精緻典藏攻略本系列002

光明與黑暗續戰篇 II

完全攻略本



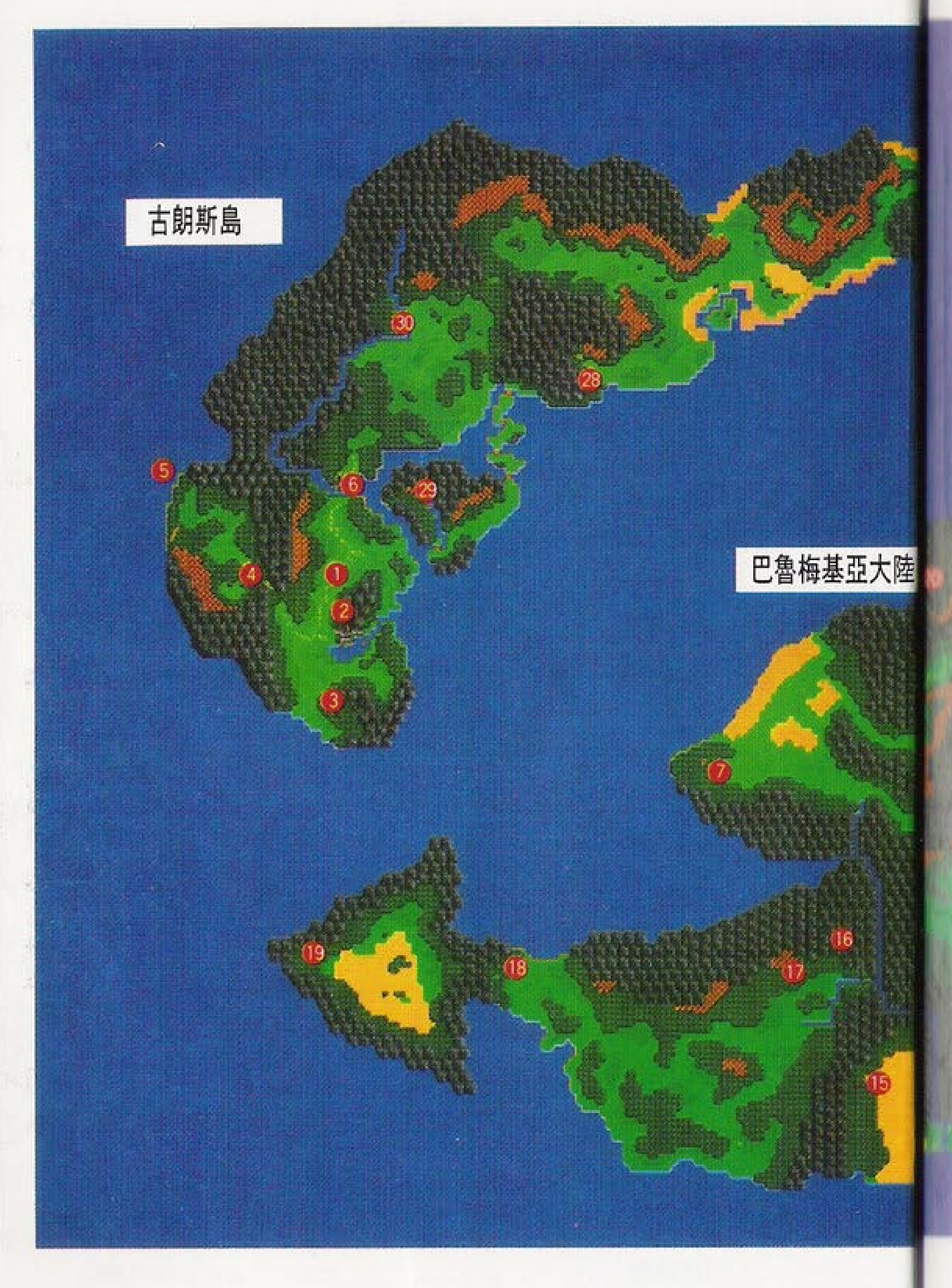
電視遊樂雜誌社　監製
尖端出版有限公司　出版



光明與黑暗的衝突在百年之後又爆發了！散布在各地的光明軍血統繼承人再度集結了起來。這回，他們所面對的是比上一次更加恐怖的敵人！身為光明軍實質戰略引導人的你，可以在這本書中，找到發揮光明正義力量的究極方法！現在，就揮軍前進，率領你那個個身懷絕技的英雄部隊，直搗魔窟吧！

A GUIDE OF SHINING FORCE Ⅱ
CONTENTS

光明與黑暗續戰篇 Ⅱ
古代封印
攻略指導、目錄



STORY

在古代，巴魯梅基亞大陸的西方有一種叫古朗斯的島嶼。在島上有3位魔王傑歐、達庫索魯和魯西法為了集合艾古帕雷（現在的古朗西魯週邊）的邪惡勢力而互相不斷地戰鬥。後來傑歐被達庫索魯用光之寶石和闇之寶石所封印。而之後，另外兩個人也都對戰爭感到厭煩，後來便追隨了衆神來到了這個大地。

世界地圖

1 古代之塔
2 古朗西魯城
3 古代小廟
4 依魯村
5 哈烏艾魯的家
6 卡拉姆城
7 新古朗西魯城
8 理普魯村
9 黑暗洞窟
10 波魯卡村
11 彼特村
12 波爾卡農神殿
13 古代之塔
14 哈森之鎮
15 古代神殿
16 矮人族的採石場
17 妖精之森
18 岩清水之森
19 古力特之館
20 凱特村
21 帕凱倫城
22 潘神符號之谷
23 特里斯坦
24 米特拉神殿
25 摩恩之街
26 那斯卡大地
27 修練者小屋
28 羅芙特村
29 南之洞窟
30 矮人族隱居地

這個故事是從古朗斯島・古朗西魯國的主角家中開始的。古朗斯島上有古朗西魯王國和卡拉姆王國兩個國家，兩個國家的人民都十分地和平相處在一起。主角是一位在大賢者・阿斯德拉魯所開的學校中唸書的少年。

遊戲系統介紹

歡迎來到光明與黑暗續戰篇Ⅱ的世界

■冒險的舞台是前作之後數百年後的世界

以倫大陸為舞台，一名叫做馬克斯的勇者率領著一批光明的勇士，和野心勃勃的倫・法烏斯特軍隊展開了一場激烈的戰爭。這是衆所皆知「光明與黑暗續戰篇」中的情節。而之後數百年，一樣的世界卻不同的時光和場所，「光明與黑暗續戰篇Ⅱ」的故事又再次開始。這個故事中的人，是從倫大陸移民過來居住的人的後代子孫。所以和前作也不是沒有關係。當然，如果不知道前作劇情的人也能得到相同的樂趣。此次的故事中加入了更多的我方新角色，劇情也更為緊湊，而且，在遊戲系統方面也較前作改良了許多新的東西，相信能比前作得到更多的樂趣。



■加入了相當多的新遊戲系統

使用轉職用的特殊道具，可以轉換成和平時不一樣的特殊職業。可以利用材料製作出更強力武器的鍛冶屋系統也是首次出現。購買武器後自動替你裝備上去的細小部分也製作得相當令人覺得貼心。

各按鈕的主要功能需十分清楚

如果不小心弄錯的話，那可就麻煩了，因此，在遊戲中要特別注意A鈕和C鈕在使用上有什麼特別不同的地方。



■A鈕

呼叫出平常使用的指令，和使用選擇好了的指令。和C鈕的功能大致上相同。

■B鈕

取消原先所指定好的指令。也可以利用此按鈕回復到上一個畫面，是個蠻方便的指令。

■C鈕

除了決定之外，也可以和眼前的人進行對話。瓶子、書架、寶箱等也可以利用此鈕進行調查。雖然很方便，但是也有無法以C鈕調查的情形。

■開始鈕

開始遊戲這項功能當然不必我再多作解釋。在戰鬥中按下，可以把令人討厭的視窗消除掉。遊戲開始的時候，按住此鈕不放的話，老婆婆的訊息會加快許多，節省許多不必要的時間。

■十字鈕

角色的移動、游標的移動和指令的選擇時使用。

在街道和原野中行走的方法

街道中常用的指令

在街道上或是原野的時候，按下A鈕或是C鈕，像右邊的指令欄就會出現。



■隊員狀況表

對於隊員的狀況可以一目了然，相當方便的指令。可以確定生死，所擁有的道具或是所裝備的武器。在想叫某些人出來戰鬥時，最好先利用這個指令查看各隊員的狀況是否良好。

■魔法

在街道上或是原野上可以使用一級魔法的返回和治療中毒的魔法。可是返回魔法在原野上無法使用。

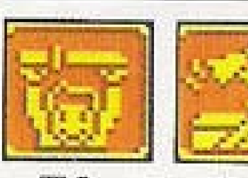
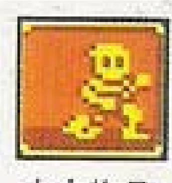
■對話、調查

在寶箱或瓶子前面按下C鈕，就可以交換成調查指令。可是，有時候按下C鈕之後，卻沒有發生任何反應的情況也有。所以，在重要的寶箱面前，還是不要忘了使用「調查」這個指令。此外，在人的前面可以利用C鈕和他進行對談。


◀除了瓶子、寶箱之外，水井或樹下也要調查。

武器、道具屋中的指令

幾乎所有的村莊和城鎮都會有道具屋和武器屋。每到一個新的地方，都會看到各種商店林立。而在此可以大量的採購一定很快樂吧！



買入　賣出　修理　中古物品

■武器屋的服務相當令人滿意

武器屋中的服務也是相當令人滿意的喔！買好想買的武器之後，他會自動為您裝備上去，可以省去不少的麻煩。而到了新的街道，不要忘記到武器屋逛一逛。

■隨時注意一下店中的中古物品

不小心賣掉重要的道具或是武器時，可以利用這個指令將他們再買回來。但是價格方面也可能會非常非常的……，所以對於貴重物品還是小心保管比較好。

■善加利用修理指令

有著道具使用效能的武器，在使用一、二次之後可能就無法使用。這個時候，你就要拿到武器屋中，選擇修理指令，而後付些費用就可以再次擁有全新的武器


◀萬一重要的寶物賣掉了，要趕快買回來喔！

教會中的各種指令

不論是記錄、治療、或是使被打倒的同伴得以復活，從遊戲的最初到遊戲的最後，教會是你最好的朋友。千萬不要忘了常去和教父打招呼。

■復活

可以使被打倒的同伴起死回生。所需要的金額是，當時的等級×10G。比如說等級是20級，那復活時所需要的費用便是200G。

■治療

不僅是中毒、麻痺、就連受到詛咒也可以治療。

■轉職

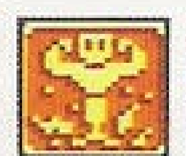
等級到了20級的時候，便可以到教會去進行轉職。而轉職前的等級上限是40級。所以，是不是一到20級就要轉職，這就要看大家如何做決定，詳細的情形可以參考18頁以後的人物介紹。

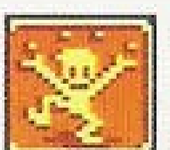
轉職前		轉職後
剣士	→	勇者
騎士	→	パラディン
戦士	→	ウォリアー
僧侶	→	司祭
魔術師	→	ウィザード
シーフ	→	忍者
みどりがめ	→	怪獣
フェニキイ	→	フェニックス
レンジャー	→	ボウナイト
獣人	→	ウルフバロン
鳥人	→	バードバトラー
アーチャー	→	スナイパー

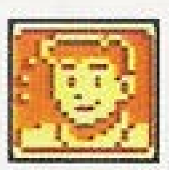
■使用道具轉職

使用轉職用特殊道具，可以轉職成和平常轉職不一樣的職業。而轉職用道具共有5個。

道具	轉職前		轉職後
てんまのつばさ	騎士	→	ペガサスナイト
せんしのほこり	戦士	→	バロン
ぎんのせんしゃ	アーチャー	→	ブラスガンナー
おうぎのしょ	魔術師	→	ソーサラー
きあいのたま	僧侶	→	マスターモンク


復活


治療


轉職


記錄

教會費用表	
復活	等級×10G
毒	10G
麻痺	40G
詛咒	詛咒物品價格⅓



◀神父相當親切，不要忘了常去和他打招呼。



◀教會可以使隊員起死回生，要善加利用。



◀等級到了20級時，就可以到教會去轉職。

戰鬥的心得

戰鬥的流程

有時候玩家會覺得為什麼常常角色間的移動順序會不一樣，但事實上它是有法則的。和敵我方並沒有關係，而是取決於敏捷度的高低來決定行動順序。敏捷度最高的，會是第一個移動，而敏捷度最低的，則是最後一個行動的，而這樣一個流程下來，我們稱為一個回合，而回合數會一直持續到任何一方勝利。

※如果有敏捷度相同的時候，角色之間行動的順序是照輪流的，也就是說，如果在這個回合中你比敵人早一步行動，很可能到了下回合就是敵人比你早。

觀看角色狀況的方法

隊員狀況表可以查看到隊員的一些資料。也可以說是一個情報指令。而且不僅可以查看我方人員，連敵人的資料也可以一同查看。

■在街道和原野上

①表示出部隊表。
②想查看隊伍的任何一個人，就移動游標後按下A鈕。

■在戰鬥的時候

①輪到你想看的那個人行動時，按下B鈕。
②想得知敵人或是我方人員時，移動游標至想看的角色後按下A鈕，之後就會出現資料欄。按下C鈕則是表示出HP和MP和地形的效果。

狀況表的看法	
擊破數	打倒敵人的回數，你能拿到幾勝呢？
敗北數	被敵人打敗的回數，目標指向0敗
LV	現在的等級
HP	體力，如果變成0時就算死亡
MP	使用魔法的精神力
EX	一律到達100時就會升級
攻擊力	數字越大，給予敵人的傷害數值當然也就會越大。
防禦力	數字越大的時候，越能抵擋敵人的攻擊，當然所受到的傷害也越小
移動距離	1回合中所能移動的距離
敏捷度	數字越大，越能比敵人早一步攻擊，而且對於敵人的回避率也越高



◀首先按下B鈕就會出現游標，再找到角色按下A。



◀查看敵人的資料也是相當重要，充分了解才能贏。



◀按下C鈕後，可以得知HP、MP和地形效果。

戰鬥地圖・指令介紹

不僅戰鬥，戰略、戰術上的運用也是相當重要。因此，對於戰鬥時地圖的看法和指令的認識也就變得必要，以下就為您詳細介紹。

■戰鬥

可以對在所持武器的攻擊範圍中的敵人做直接攻擊的常用指令。當你選擇好要攻擊的敵人之後就按下Ａ鈕，之後就能給他狠狠的一擊。

■魔法

選擇這個指令之後，會表示出這個隊員所會施展的所有魔法，利用十字鈕選擇所要的魔法，所需要的等級和所要攻擊的敵人或所要回復的隊員。

■待機

如果你已經待在最好的位置或是不想做任何移動的話，就要選擇這個指令。當然，在你移動之後如果不想攻擊敵人，也可以選擇待機指令。

■所持物品

要使用道具等物品時，這個指令就十分重要。使用特殊武器或是戒指也需要用到這個指令。

■調查

戰鬥中，如果你站在寶箱的前面，則「待機」指令會變成「調查」指令。這時候，你便可以調查寶箱中有什麼重要寶物。（注意：要站在寶箱正面）

■退卻方法

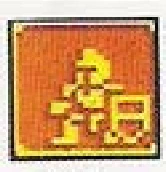
戰鬥中，除了被打倒之外，你也可以利用主角的返回魔法，回到最近一次記錄的教會中。這個方法也可以利用在昇級方面。

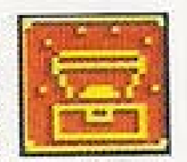
關於地形效果

根據在山地、森林或是沙漠中地形的不同，給予敵人的傷害，或是受到敵人傷害的量都會有所不同，這便是所謂的地形效果。如果我方人員在有地形效果30%的地方時，所受到的傷害便會減少30%。此外，地形效果也會影響到各個隊員的移動距離，在森林和砂地中，所有的角色都會減低很多，這一點要特別注意。但是，獸人和弓箭手在森林中卻是箭步如飛，而飛行角色，地形效果對他並沒有很多的影響。


戰鬥


魔法


待機


所持物品


◀考慮好武器的射程，選定好要攻擊的敵人按下Ａ。

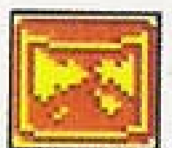
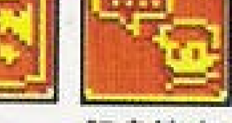

◀嘉嘉的斧頭攻擊可是萬夫莫敵的喔！


雖是相同魔法，但可以利用左右來調整等級。


◀魔法的等級越大，射程和範圍便會越大。

補充指令介紹

按下Ｂ鈕後，移動游標到沒有角色的地方按下Ａ鈕，就會出現４種指令讓我們使用。



地圖　訊息速度　中斷　隊員狀況

■地圖

表示出全部的大地點。可以充分地掌握敵人和我方人員的位置。對於戰略的研究幫助很大。

■訊息

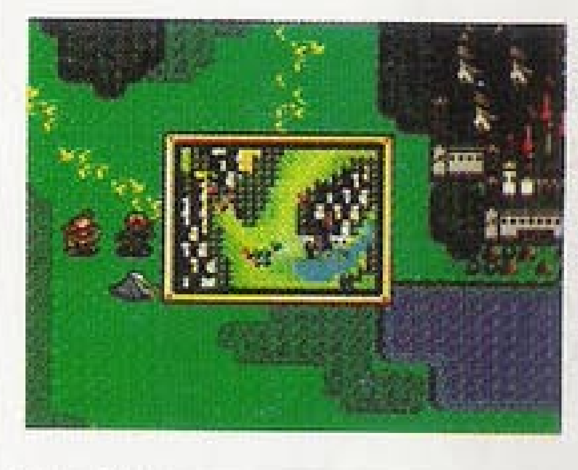
可以改變戰鬥中出現訊息的速度。並且可以調整或沒有任何訊息的模式，但是如果中毒了而不知道的話，也是很麻煩。所以，如果你真不想要有訊息指示，希望你要常查看角色的各項狀況。

■中斷

戰鬥途中記錄，並且中斷遊戲。

■隊員狀況

跟平常的隊員狀況指令相同。



◀利用全體地圖，充分掌握敵我人員的位置。

關於戰鬥的勝利和敗北

「光明與黑暗續戰篇Ⅱ」的戰場共有43個，各個戰場都有設定勝利條件。往後的報導中，會對各個戰場作詳細的報導。

■勝利條件

要如何做，主角們才算是勝利？這就要看遊戲戰場的勝利條件如何決定。有頭目的戰場，只要打倒他，就可以馬上獲得勝利，但是，也有些劇本需要把所有的敵人全部打倒才可以獲得勝利，關於戰場的事件發生、勝利條件、攻略方法，在往後的文章中都會詳細地為你介紹。



◀戰鬥有可能要花２小時，這時中斷指令就有用了。

■萬一不幸敗北

即使是其他同伴都還活著，只要主角一被打倒，那還是算輸。而敗北之後，全部隊員會馬上回到教會並且全體人員復活。可是，原本所持的金錢數會減為一半，千萬要小心。



◀主角被打倒的話，全體就算是敗北。

搭乘可以移動的本陣蓬車

雖然會有其他的交通工具出現，但是其中最重要的就屬移動本陣蓬車。如果不清楚使用的方法，那結束此遊戲永遠只是個夢想。所以，了解這輛移動本陣蓬車的使用方法就非常重要。這輛車是集合了所有古代人的科學技術，所以能搭乘這輛車是相當光榮的事，好好利用這輛車，對於遊戲的進行相當有幫助。

■加入、脫離

可以使在蓬車中待機的隊員加入隊伍，也可以使原本在隊伍中的隊員脫離。參加戰鬥最大的人數是12人，如果你所有的同伴超過這個數目，那你只好忍痛消除幾個人，留在本陣中待命。在使用脫離指令時，除了主角之外，其他隊員均可以脫離。因此，我們可以說主角是一定要參加戰鬥。

■倉庫

蓬車中的倉庫可以幫助保管重要的物品。

■寄放、取回

倉庫中可以保管的東西最多只能到128個。不過我想不會有人能存這麼多東西吧！

■鑑定

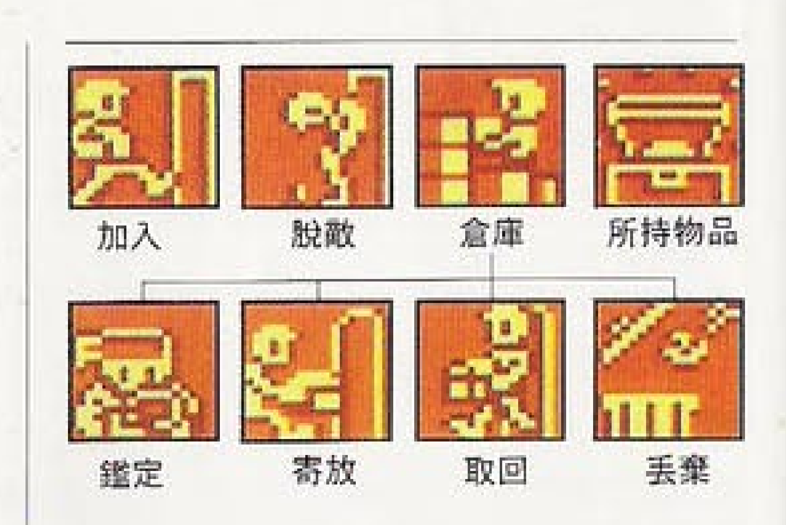
可以鑑定存在倉庫中的道具。比如說，武器誰可以裝備，賣到店裏後可以獲得多少錢等情報都可以一淸二楚。戰鬥中有特別效果的武器也能鑑定。

■丟棄

把存在倉庫中的道具丟棄。但是千萬不要把重要的道具丟棄喔！

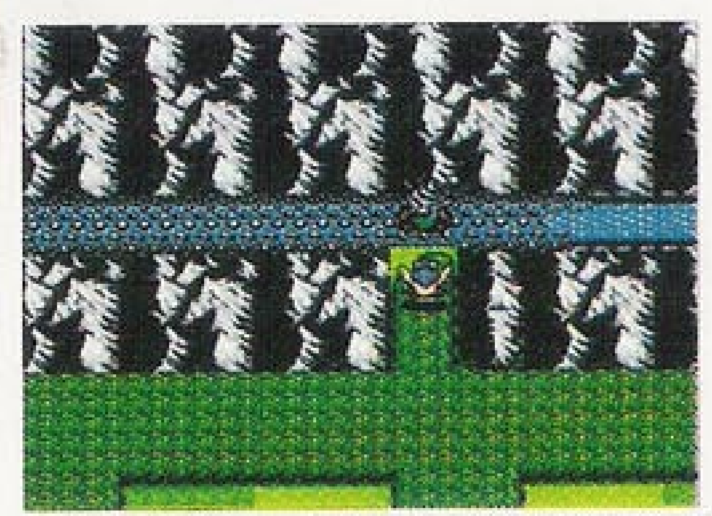
■所持物品

和平常的所持物品指令相同。

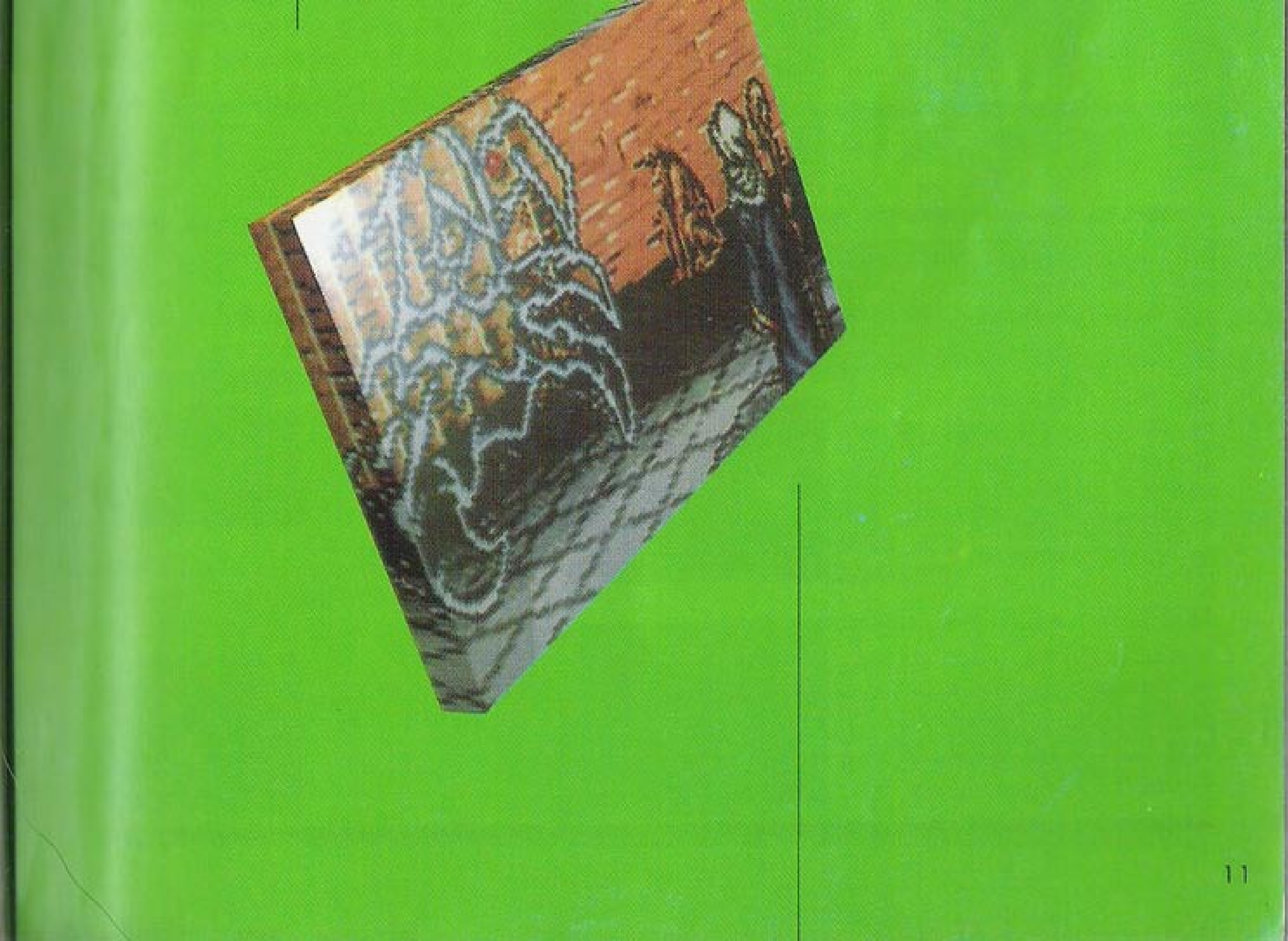


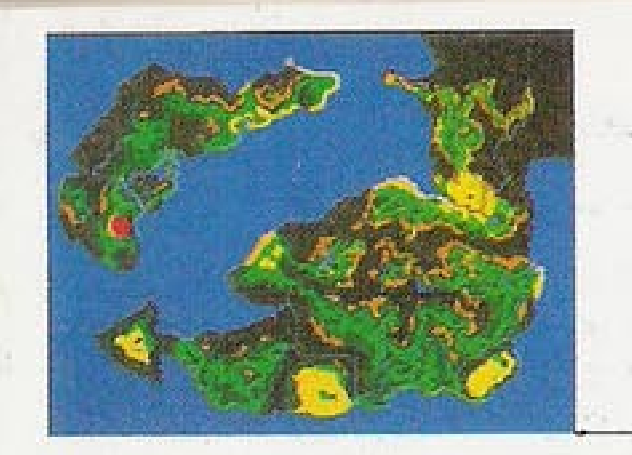


▲首先，主角重疊在移動本陣蓬車上按下A鈕，便會被縮小吸入車子中。



▲本陣蓬車可以在任何河川和淺灘上行動，行動的範圍相當廣闊。





TOWN GUIDE&EVENT CHECK POINT

古朗斯島

巴魯梅基亞西邊的大島，古朗斯島，這個島上的西方有著古朗西魯國和卡拉姆2個國家，彼此和平相處著。

古朗西魯之鎮

古朗斯島的古朗西魯王國是一個和平而且繁榮的國家。故事是發生在一個風和日麗的早晨。

■主人公的家



故事是從迎接主角的早晨開始。但是主角又在賴床，所以，主角的母親不斷地催促著他要趕快去上學。而故事也就從這樣和往常一樣的白天開始。

■學校



一切打點好了之後，主角便出發到阿斯德拉魯所開的學校，同年級的有修依和莎拉，而嘉嘉是他們的好朋友。和往常一樣，主角上學還是遲到了。

■奇怪的寵物店



船在港口靠岸後，便在街上開了一家寵物店。裏頭排列了很多珍奇怪獸。其中最引人注目的是一隻綠色烏龜。牠不但空著腹子，還不斷地哭泣，好可憐。

武器屋一覽表

ショートソード	140	ショートスピア	120
ショートアックス	120	きのつえ	60
ショートナイフ	70		

道具屋一覽表

やくそう	10	かいふくのみ	200
どくけしそう	20	てんしのはね	200

◉街道上有必需購買的東西

在古朗西魯的商店裏，一定要買的東西有主角所使用的短劍。修依所使用的短槍。其中短槍可以有2格的攻擊範圍，相當有效的武器。一出街道就開始戰鬥，所以這些東西一定要事先買齊才可以。

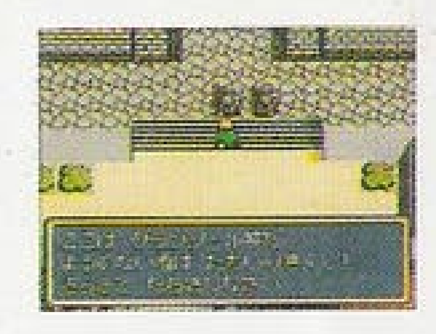
■船

打漁回來的漁船都停泊在港口之中，因為這次連一條魚也沒有釣到，所以住在街道中的漁夫們心情都非常不好，雖然進入後會被他們罵，但是為了探險只有忍耐了。

古朗西魯城

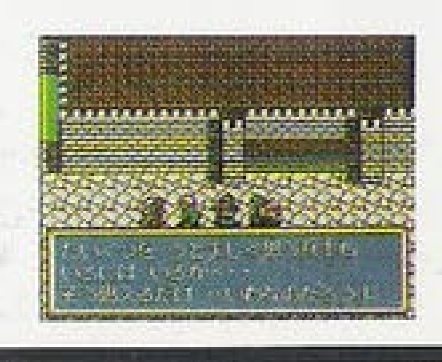
長年的和平相處。士兵們都十分空閒，沒有什麼事情可以做，真是輕鬆。

■一般方法無法進入



守衛十分嚴密，只要你稍有不規矩就會有士兵追上來。古朗西魯城是禁止入內的，但是，主角一行人很想進去看看究竟發生什麼事，這時就要靠聰明的莎拉。

■空閒的士兵是和平的表徵



好不容易騙過守衛，終於進入城內。首先來到武器屋，裏面的武器好像好久都沒有使用的樣子，其實，這也正是古朗斯島長年來和平的最佳見證。

■皇城之中

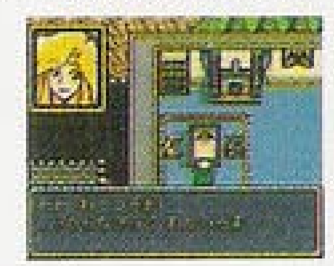
實在對不起！主角們偷偷潛入城堡內一探究竟。感覺到和平時不一樣的氣氛。



國王到底發生了什麼事，連鄰國卡拉姆派來的使者，都為我們的國王擔心著。

■國王的房間

果真是不同凡響，相當漂亮的公主。看得主角是目瞪口呆的。但是阿斯特拉魯為我們的擅自進入有些生氣。還好是公主為我們打了圓場。

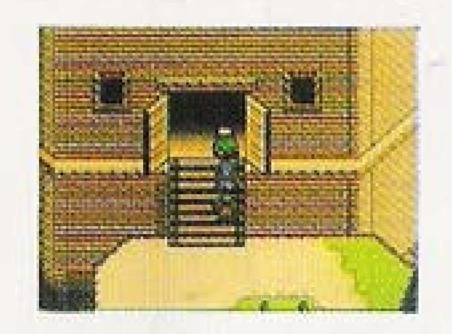


古代之塔和古代小廟

這些地方在遠古時代就有了。如何使用，可能就要靠古朗西魯的歷史學家來研究。

■古代之塔

往古朗西魯王國西方走去，便會到達名勝古蹟。古代之塔。其實他正式的名字叫做古朗特西魯。名字的意思是「封印大地」的意思。往塔內部的門一直都是緊閉的，所以我們稱之為「未曾開啟的門」。趕快想辦法進去一探究竟吧！



■古代小廟

古朗西魯王國南方有一座小廟。當地的人稱之為「古代小廟」。或是稱為「古代遺跡」。因為相傳遺跡中有許多的寶物。所以有許多人曾經進入內部盜墓，現在只剩下一些殘骸。地下屋子中的牆壁上有一塊寫著古文的紋章。不知道有什麼作用。先不管這些，主角們先衝到內部，拿到紋章之後，就趕快逃出古代小廟。



依魯村

被山包圍的小村莊。沒有軍隊且十分和平的地方。有許多可愛的小動物和田原農舍。

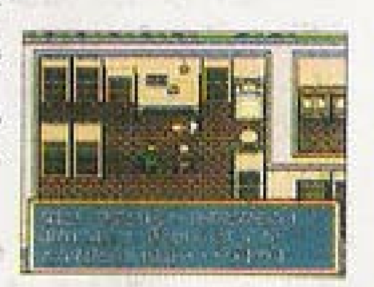
■根據卡拉姆士兵的情報

來到村子後，聽說卡拉姆的士兵先前剛從這裏通過。士兵的隊長叫做雷蒙。趕快找個清楚卡拉姆軍隊事務的人問問撰，到底有什麼事情發生。



■哈烏艾魯的家

依魯村的村人之中有一位很奇怪的歷史學者哈烏艾魯。他的家離依魯村蠻遠的，有點類似世外桃源。他的目的是不想被其他世人所打擾。而且以繼夜的研究。但是有他的弟子卡智來帶路，所以想找到他絕對不是問題，各位請放心。

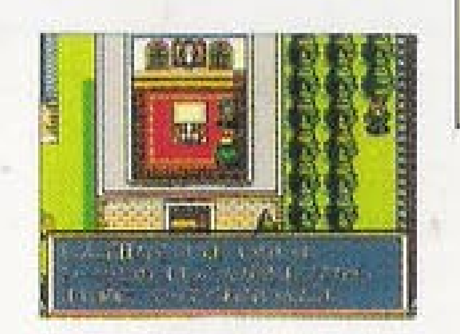


卡拉姆城下街道

和古朗西魯國有著良好關係的卡拉姆國。私下民衆之間的來往也相當頻繁。

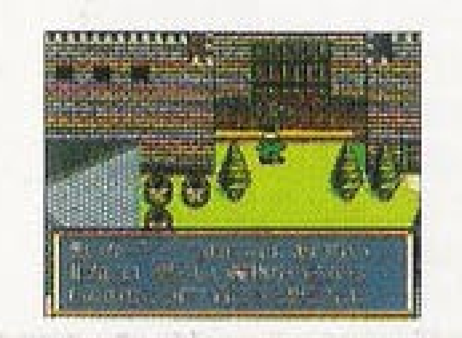
■教會的神父

教會的神父是個相當親切的人。在現代世界中，神父一直是個親切而且受人尊敬的人物，在遊戲中也不例外，舉凡復活、中毒、轉職、記錄等大大小小的事務都要經由他的處理。所以，要經常去找神父聊聊天喔！



■酒吧的客人

由於怪物的出沒，以致卡拉姆國封閉了北方的大門。原本想到北方的年青人只好先待在酒吧中等待機會。但是，危險是無法阻止有冒險精神的人。



武器屋一覽表

ショートソード	140	ショートスピア	120
ブロンズランス	260	ショートアックス	120
きのつえ	60	ショートロッド	130
ショートナイフ	70		

道具屋一覽表

やくそう	10	かいふくのみ	200
どくけしそう	20	てんしのはね	40

◉街道上必需買的東西

新製品是騎士所使用青銅長矛。這和短槍有些不同，沒辦法攻擊鄰近的敵人。所以，建議你兩種武器都準備著，可以隨時更替。

■這裏有雷蒙的擁護者

到了依魯村後，發現一位十分崇拜當地軍隊隊長雷蒙的少年。在少年的心目中雷蒙是一位英雄，所以如果你想知道有關卡拉姆軍隊的事情，或許問他可以知道蠻多的。

PART1 BATTLE1

打不開的門

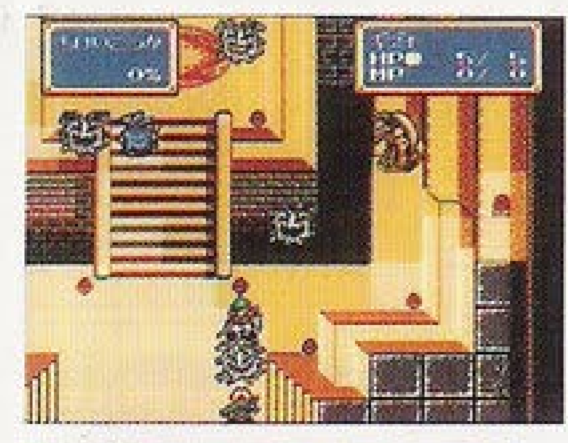
早已被緊緊封住的塔之間，如今不知為什麼又再度地被開啟？這是否意味著古朗西魯王國將受到攻擊呢？誰也不曉得……。

集合三人的力量打倒來襲的奇茲莫吧！

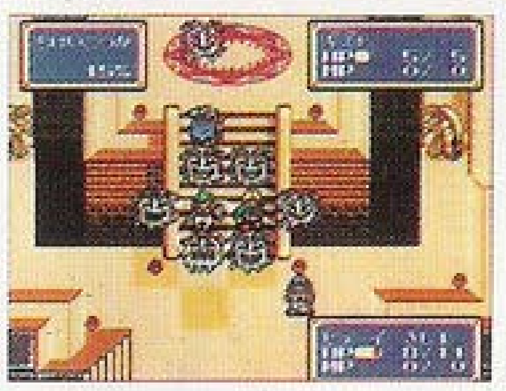
在「光明與黑暗續戰篇」中，一開始的時候，便有六隻怪物「奇茲莫」登場。而你必需將他們全部打倒才算是勝利。說起來容易，但是因為一開始攻擊力並不強可是很十分頭痛的，又奇茲莫和主角們不一樣的是能夠在空中移動，如果要在橋上打倒奇茲莫的話，很有可能會反過來被包圍而戰敗，更何況一開始主角們的生命值仍十分低，經不起太大的攻擊。

在等級為一的時候，攻擊力的強弱為主角最強，接著是莎拉，再來是修依。而莎拉最拿手的又是回復魔法，因此盡可能地讓其它兩人攻擊奇茲莫，而讓莎拉在後方補血。可是莎拉除了施用回復魔法之外也要積極地攻擊，必須要合三人之力才能得到最後的勝利，若是發覺撐不下去了就趕緊撤退再重新編制，撤退並不可恥而是正確的戰法哦！

能夠勝利嗎？玩家們！

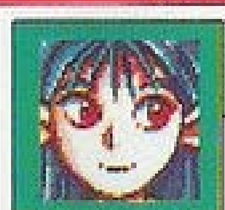


◀因為奇茲莫會飛，所以在沒有地面的地方能來去自如。因此你若認為能安心地渡橋那可就錯了！



◀如想在橋上打倒奇茲莫，就會發生被圍攻的情形。即使想求救也無門，因此還是不要過橋在別的地方作戰才是上策。

NEW CHARACTER



莎拉

莎拉是主角的同學，卻有一副老大姐的架勢。得意技巧為回復魔法！



修依

修依也是主角的同學，雖然平常懶洋洋地，但一到戰鬥就完全不同。

CHECK POINT

盡可能地將藥草保存下來吧！

作戰之時總是希望手邊能多擁有一些藥草以備不時之需。但是在一開始的情況下都沒有一家商店有開，所以即使是想買也買不到。而在最初的情形之下，藥草的取得僅止於在古朗西魯國內尋找。所以若是輕易地便使用藥草，那麼在接下來的戰役中你將會陷入無藥草可用的糟糕情形之中。

莎拉目前情況下的ＭＰ值只夠使用三次回復魔法。所以戰役之中你只能依賴這僅存的三次魔法及藥草。也因此在作戰之中即使很生氣敵人不斷地攻擊，也盡可能地忍耐不使用藥草，除非真的到了緊要的關頭，才可以把保存已久的藥草拿出來使用。當然，遊戲進行中最好的情形下是使用最少的藥草而過關。雖然很難但請大家好好努力。



回復魔法是莎拉最為得意的技巧，因此若可能的話，盡量地保存手邊所擁有的藥草以備不時之需。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
將怪物全滅	奇茲莫×6	無

MAP 1

攻略地圖

我方進軍方向（紅）

敵方進軍方向（藍）

當打倒在此阻礙你的怪物後，有可能會出現隱藏在此地圖中的寶物，請大家多留神注意。



迷途羔羊啊！快來到我的教會吧！

當你苦戰之後是否需要一片淨土來休息一下呢？可是惡魔或著是怪物們又不斷的出現該如何是好呢？不用怕！可以到教會去不但可以好好地休息，還可以將故事記錄呢！

你是否也曾有過在苦戰了數回之後，好不容易要過關了卻不小心按到了重來鍵而前功盡棄呢？為了避免有這類的情況再發生，所以在遊戲的時候要隨時記得要記錄遊戲的進度。

記錄後便可以將機器關掉，先去休息一下再玩也可以，若再開機也是從上一回記錄的教會開始，因此不必擔心。

戰鬥的前後，每到達一個新的村落第一件要做的事便是記得要找教會記錄，也許到了一個新的環境要找到教堂也是一件很辛苦的事，但為了保險起見，還是先記錄比較安全。

PART 1　BATTLE 2

向依魯出發

為了一探古朗西魯所發生的怪事，只好借用對古塔極有研究的歷史學者哈烏艾魯的知識。首先，向依魯出發吧！

向未知的冒險挑戰吧！

古朗西魯正不斷的發生種種的怪事。而這些事件似乎與古朗西魯所擁有的深遠的歷史有關。為了解開種種的疑惑，主角們受命於古朗西魯國王與阿斯德拉魯前往依魯村的西北部，去請教著名的歷史學者哈烏艾魯。

而在前往依魯村的途中，也有許多的怪物在等著你。但因為是初期的戰爭，因此主角的等級與生命值等都是十分地弱。雖然相當地棘手，但若是適當地移動與攻擊，也是能獲得勝利的。

但比較保險的方式是可以利用A鈕而來調察敵人的移動力，如此一來便可以安心的在敵人進攻不到的範圍內編制部隊。這也是戰鬥時要注意的基本要項之一。

而在依魯村時會加入新的伙伴嘉嘉。與主角年齡相似的嘉嘉，雖然外表上看起來是十分地溫和，可是別小看他哦！他可是十分地有力氣呢！如果運氣好，遇到了嘉嘉施展連續攻擊，那麼敵人可能一次就被打倒了。而前往依魯村的很多事都還要靠嘉嘉帶路呢！



◀太好了！嘉嘉也要加入我們的光明軍團了，在學校的時候大家就是好朋友了。



◀修依的ショートスピア不但能夠直接攻擊，也能間接攻擊，可別忘了買哦！

NEW CHARACTER



嘉嘉

嘉嘉是主角的同學，雖然溫和但卻使用攻擊力強大的巨斧。

CHECK POINT

讓所有的伙伴們一起成長

光明與黑暗續戰篇之中的經驗值計算方法與一般的RPG不同之處，在於一般的RPG是將經驗值平均分擔，而光明與黑暗續戰篇則是依攻擊或施展魔法的人物各別地增加經驗值。尤其是當打倒敵人的情況之下，那一擊的經驗值會比一般時候多出很多。

如果同伴之中有全部沒有攻擊的情況發生的話，則經驗值絲毫都不會增加。

如果你只注重主角的成長或著是只使用自己中意的角色，那麼這些人物將會與別的角色成長的差異越來越大。如此一來在你將來的作戰之中將會受到很多的阻礙與不利。

伙伴們成長到一定程度時可以轉換職業，但若只用固定的角色將會使有的角色無法轉職，會很麻煩地！



打倒敵人時便可以得到這麼多的經驗值！比一般作戰時多多了。所以別太偏愛某些角色，要平均地練。

MAP 2

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
怪物全部消滅	巨型鼠怪×2、黏糊怪×4	無



嘿！歡迎光臨，我的店內可都是好的貨色哦！請大爺您慢慢地採購！

店鋪都還沒有開嗎？如何是好呢？只好硬著頭皮往下出發吧！看看在途中會不會找到商家。

你是個大白痴啊！在村口外邊早已聚集了一大群怪物正虎視眈眈地注視著我們，你又沒有藥草，手上也只拿著木刀或木箭就想去和它們鬥，你是想送死嗎？

的確，在裝備不足的時候是很難有所突破的，所以你只要到了一家新的商店時一定要仔細地盤算要添購那些新的物品，若非如此，一旦你出了村口便要開始另一場的戰鬥，此時即使你再有錢也買不到你所需要的東西了。

而買東西也是一項很重要的學問，在添購新的物品時最重要的就是要記得換新攻擊武器以及補滿不足的藥草。你要買東西嗎？謝謝惠顧，歡迎再來哦！

PART 1 BATTLE 3

往哈烏艾魯的家

往依魯村的北方去尋找哈烏艾魯的家。在一路上必需要打倒各種怪物，但是此時的光明軍團的攻擊力只有小孩般的力量！

慎重地考慮伙伴的特長而決定作戰的方式！

在依魯村將會遇到歷史學者哈烏艾魯的得意門生卡智。而卡智將會告訴你如何才能找到哈烏艾魯的家。依卡智所言哈烏艾魯的家在村口的北方。那麼趕快往那兒出發吧！

雖然在沿途上會出現的怪物只有五隻那樣的少，但是也要好好地觀察地圖才行。這次的地形中，森林比較多，平地比較少所以請小心行事。為何要這麼說呢？實際上主角等人的移動距離會依地形的不同而有所不同，像平地時能走六步可是遇到森林只能有三步。

而顯示能夠移動範圍的圖形也是經常隨著地形的不同而變化。因此為了使戰鬥更有把握，必需了解伙伴們對於那些地形很適應，又對那些地形很棘手。如此一來在了解伙伴之間不同的特長後再決定最完善的戰略。

而地形的影響並不僅止於對主人公們，同樣地對敵人們也有影響，因此隨時注意地形也是遊戲時的一大重點。



◀在森林之中前進與一般在平地上前進有很大的差別。如冒然闖入可是很危險。



◀巨型鼠怪的攻擊力十分強大，所以最理想的攻擊方式是用嘉嘉當前鋒。

CHECK POINT

依地形的不同防禦力也有所改變

依地形的不同，影響到的不只有移動距離而已，就連攻擊力也有所改變。

譬如說在一般的道路上能夠在攻擊中造成10點左右的傷害，但是一旦到了森林之中傷害量會減少百分之三十，而只剩下七點的傷害值了。

而這個法則不僅止於對光明軍團適用，就是連怪物們也是一樣的。因此照這個道理來講，最理想的攻擊方位是怪物們身處於道路或砂地之上，而自己位在山岳或森林之中，如此一來不但能發揮最大攻擊力也能得到最好的保護。

可是地形對於在天空飛的伙伴或是怪物可是沒有影響的，這一點也請順便記住。除此之外，在建築物的內部或著是洞窟之中也是沒有地形效果的。

地形	損害減少率
平地	百分之十五
道・橋	百分之零
草地	百分之三十
森林	百分之三十
山地	百分之三十
砂地	百分之零

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物	MAP 3
怪物全數消滅	巨型鼠怪×2、黏糊怪×3、大蝙蝠×1	藥草	



嘿！歡迎光臨！本店內的貨品可都是上乘貨色，請慢慢選購！

啊！我今天來不是要來購物的，而是有些東西想要賣，不知老闆是否歡迎？

當然歡迎了，不知你要賣什麼東西呢？什麼！修依的武器要賣到九十個金幣以上，這有一些困難吧！因為七十五枚金幣已經是最大的限度了。

好吧！反正也用不到不如將它賣了吧！

不知你對商店的服務品質還滿意嗎？如果有所不滿請小聲告訴我，如果滿意請您再度光臨！

PART 1　BATTLE 4

再次地回到依魯村

向哈烏艾魯襲擊的卡拉姆士兵如今又將目標轉向光明軍團。卡拉姆與古朗西魯的關係向來友好，為何會向主角攻擊呢？

一邊保護卡智一邊向卡拉姆士兵展開還擊！

在拜訪哈烏艾魯途中所發生的種種事情一定要向國王回報才行，可是在回去的路上卻碰上了等待已久的卡拉姆的士兵。一向與古朗西魯王國的關係十分地友好的卡拉姆士兵，如今為什麼會將目標轉向光明軍團呢……？但不論如何看樣子只好背水一戰了。

而此次的戰鬥畫面與上一回的戰鬥畫面是完全一樣的，但不可因此而粗心大意，因為敵人的力量都提昇了不少。

但是光明軍團也因卡智的加入而增加了不少戰鬥力。可是卡智雖然能利用魔法來進攻，但ＨＰ值實在是少的可憐，因此其他的人要保護卡智避免受到攻擊。

如果運氣好的話，當你在打倒大蝙蝠時很可能會得到藥草哦！但值得注意的是若你的手中已裝滿了裝備，那麼即使有藥草也拿不到。

像這種會遺落寶物的怪物其實不少，有時還會出現平常買不到的寶物。所以作戰時盡量讓手中只握有三個寶物。





◀雖然卡智能夠施展威力強大的火焰魔法，但是最初的ＭＰ值因為太少，所以次數有限。

◀真幸運！打倒了大蝙蝠後得到了藥草。像這類的情況將來會常有哦！

NEW CHARACTER



卡智

歷史學者哈烏艾魯的得意門生卡智，是一位會使用魔法又冷靜的少年

CHECK POINT

當心大蝙蝠使用催眠術來攻擊！

如果在作戰時很不幸地受到大蝙蝠施展催眠術而睡著的話，你將在醒來之前的數次進攻機會中完全不能夠行動。

又如果你一個人很英勇地攻入敵人群之中而不小心被催眠術催眠了該會如何呢？那麼你將不但不能夠攻擊反而還會受到圍剿，而在睡夢之中昇天。

因為可能會產生上述的情況發生，所以盡量避免單獨攻擊，最好是集中火力對付完一個敵人之後再對下一個敵人進攻。而且此時的等級不高，若不集中火力就算採用車輪戰也只是找死。

像這種會使用催眠術、毒液攻擊等的怪物將在未來的作戰之中還會不斷地出現，就請大家多多留意！



如果受到了催眠術，那麼在醒來之前都絲毫沒有抵抗力，因此遇到這種情況，必需有受到重擊的覺悟才行。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
怪物全數消滅	卡拉姆弓箭手×2、卡拉姆士兵×3 大蝙蝠×3	藥草×2



似乎加入了新的伙伴是吧！聽說這位叫卡智的新伙伴是善長使用魔法的人啊！

但是主角啊！可千萬別忘了在伙伴們之中，除了會使用魔法攻擊的卡智之外，還有一位能施展回復魔法的莎拉哦！

魔法與武器一樣也是需要積極地去使用，雖然施展魔法需要使用魔法值，但是使用魔法不但攻擊力強大又準確，而且所得到的經驗值也有一定的水準以上，因此要懂得善用魔法以達到最大的效果。

PART 1　BATTLE 5

卡拉姆城內

好不容易從卡拉姆內的地牢中逃出來的光明軍團，馬上被城內的士兵發現了！沒法子只好向強大的卡拉姆軍隊討敎了！

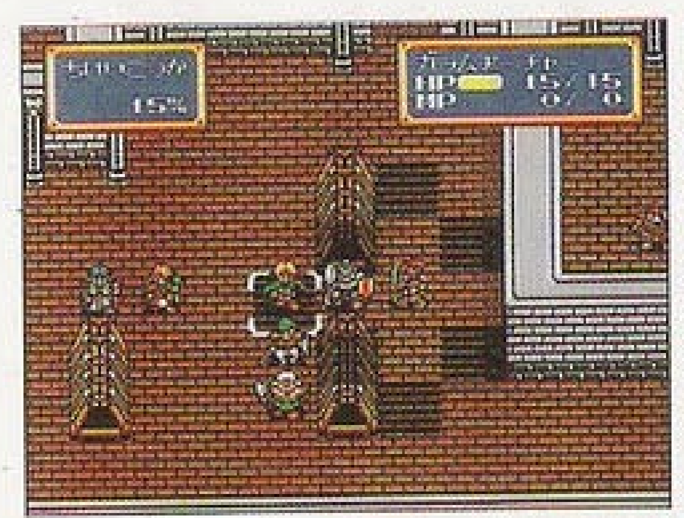
要小心從遠方飛來的弓箭。集中戰力大反攻！

在上回的戰鬥之後，主角們便被關入卡拉姆城內的地牢之中，而好不容易才逃出來的光明軍團卻馬上又被城內的士兵發現，沒辦法只好再戰了。

在戰鬥一開始的地方設置了三個放武器的棚架，也因為如此使得前進的路線變的十分地狹小。

首此在A地點的附近會遇上卡拉姆士兵與卡拉姆弓箭手的攻擊。雖然被放武器的棚架所隔開，仍會受到卡拉姆弓箭手的攻擊。可是修依也能如此地隔空攻擊。趕快反擊吧！

但是問題出在前往廣場前的通路實在是太狹窄，僅僅只能容下兩個人並排走，對光明軍團是一件十分不利的事，而在伙伴之中也沒有人能有足夠的體力來當前鋒，而敵人又擋在路中間不能一口氣衝往廣場，所以最有力的攻擊方式就是利用強力的魔法攻擊，因此要好好保存卡智的MP值一口氣消滅長廊中的敵人，然後再前往廣場對抗卡拉姆騎士吧！



◀當身處A地點各棚架中時請小心卡拉姆弓箭手們，而卡拉姆士兵的攻擊也要注意。



◀在到達B地點之前，即使想使用也盡量將卡智的MP值省下來，以便一舉消滅敵人。

NEW CHARACTER



吉波

為了救助貧苦的人們而犯罪的義賊吉波，也是古塔事件的策劃者。

CHECK POINT

發現了弓箭手的致命弱點了！

能夠使用弓箭在遠處便能展開攻勢的卡拉姆弓箭手對大多數的人來說大概是一個很頭痛的問題吧！但是現在發現了卡拉姆弓箭手致命的弱點一只能間接攻擊。

因為卡拉姆弓箭手只能間接攻擊，所以若能像圖片中所示將敵人包圍起來，那麼敵人不但不能攻擊，就是連移動也沒辦法了。接下來要如何地處置就隨你高興了。

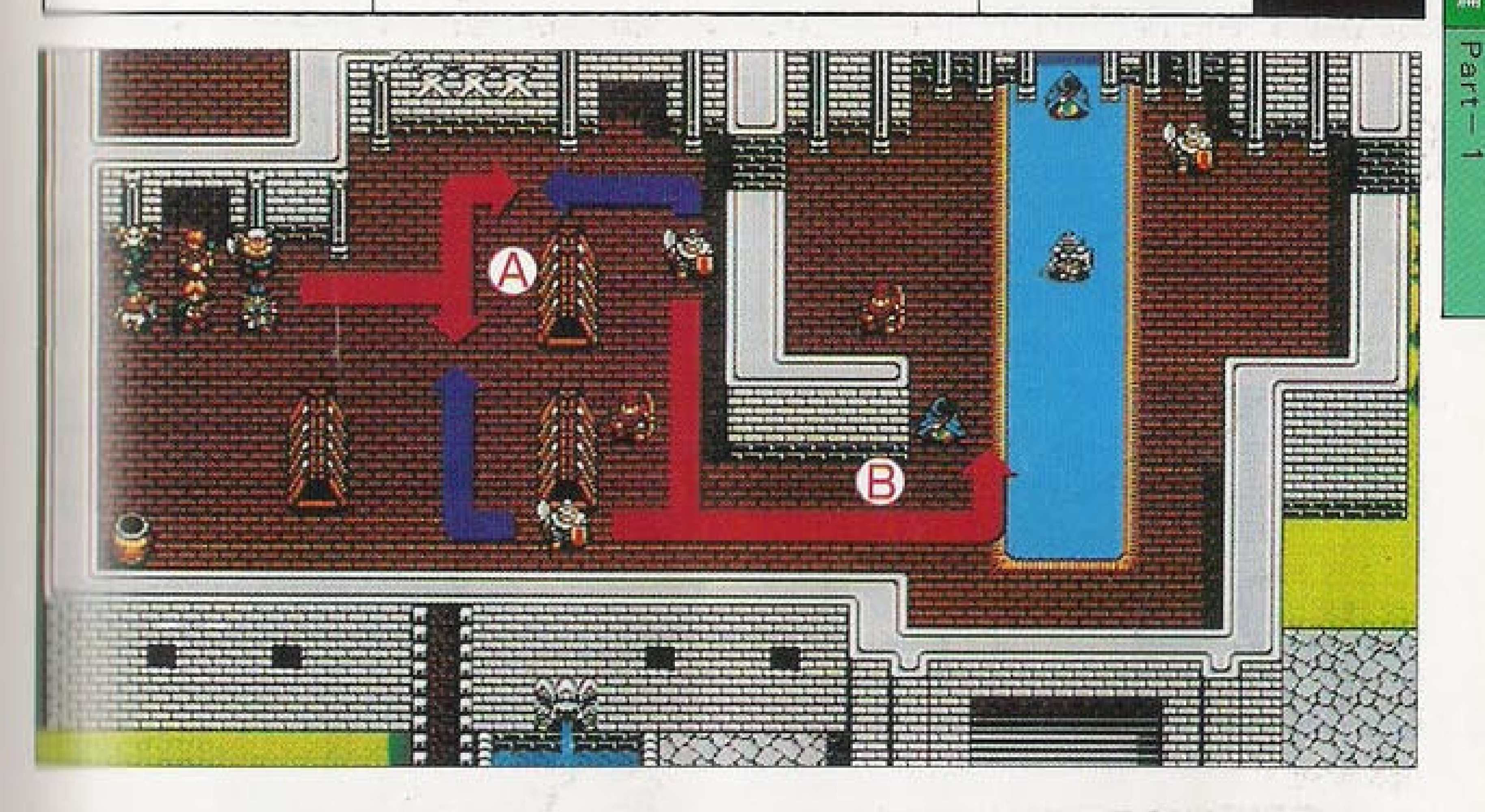
雖說只要能確實包圍就好，但別的敵人照樣會進攻而來，因此不是那麼簡單就能夠做到。可是如果有機會的話就可以使用此戰法。

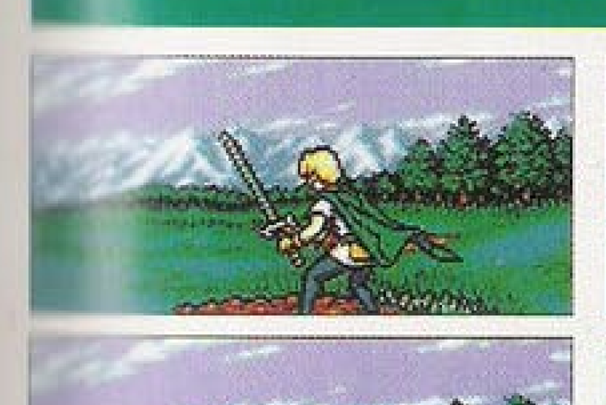
像這種戰法除了卡拉姆弓箭手之外，只要是只能間接攻擊的敵人都可以利用此種戰法。

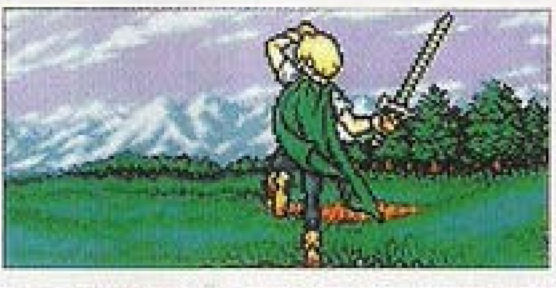


如果能像這樣將卡拉姆弓箭手包圍住的話，盡量利用成長較慢的伙伴來攻擊而能增加經驗值以加快成長速度。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物	MAP 5
敵人全數消滅	卡拉姆騎士×1，卡拉姆巫師×1 卡拉姆弓箭手×2，卡拉姆士兵×3	ショートロッド （小魔法棒）	











這是主角戰鬥分解圖





光明軍團的伙伴們依裝備的不同而有著不同的攻擊形態，你知道嗎？像主角所持的劍或是嘉嘉所持的斧，只能向在身邊的敵人發動攻擊，這種攻擊形態我們稱之為「直接攻擊」。

而像弓箭等能夠隔一步攻擊，即使前方有或著是障礙物阻擋住，仍能夠攻擊的攻擊形態我們稱之為「間接攻擊」。而也有像修依所持有的ショートスピア般，兼具直接攻擊與間接攻擊的武器。

而各個角色所持有武器的特徵應該要好好地牢記，以便在作戰隊形的編制上能夠發揮出最大的功效。所以練習各種武器的使用方法也是在遊戲中重要的一環，可別輕視它哦！

PART 1　BATTLE 6

再回到古朗西魯

好不容易才逃出了卡拉姆城卻又再度地受到卡拉姆士兵的阻擋，到底是為了什麽事卡拉姆士兵要多次地阻擋光明軍團呢？

趕緊打倒卡拉姆士兵然後奔回古朗西魯！



◀雖然好不容易才從卡拉姆城中逃出來，可是馬上又被士兵發現了。快打倒敵人返回古朗西魯吧！

◀如果在第一次移動時都留在原位，吉波就會受到卡拉姆騎士的攻擊，所以還是先向東移動較好。

也有一些人在戰鬥一開始的時候，採取完全靜止不動的方式，用來觀察敵人的動向，這也是一個很好的戰法。

但是在這個單元的戰鬥之中因為與卡拉姆騎士的距離太過接近，很可能一開始就會受到攻擊。而且才剛開始成長的吉波不論是在攻擊力或是生命值方面都是十分的低，因此一不小心很可能就會被敵人送上西上。相反的比較具有體力的嘉嘉可以試著當前鋒來保護衆人。

在回古朗西魯途中的戰鬥可以由右圖所示而一目瞭然。但在此次作戰之中除了會遇到卡拉姆兵團外，還會遇上會使用回復魔法的修道士，因此提早將修道士打倒是件很重要的事。但是如果有機會能夠將修道士孤立的話，便可以利用修道士來增加經驗值。（如下文所示）

如果在戰鬥之時，未能將敵人的武力分散，而停滯在一地導致敵人群集而來，那麽一來不但會陷入苦戰更會招致同伴們的死亡，因此最好是速戰速決，早日到達古朗西魯才是對的。

CHECK POINT

利用修道士來增加自己的經驗值

在第六場戰鬥之中，將要初次出現會使用回復魔法的敵人修道士。而在古朗西魯門前阻擋你的修道士若非將他一擊打倒，他馬上又會利用回復術恢復體力。可是相反的是，若能夠的話可以利用修道士來賺取經驗值，聽了這句話會不會由討厭而漸漸變得喜愛上修道士？

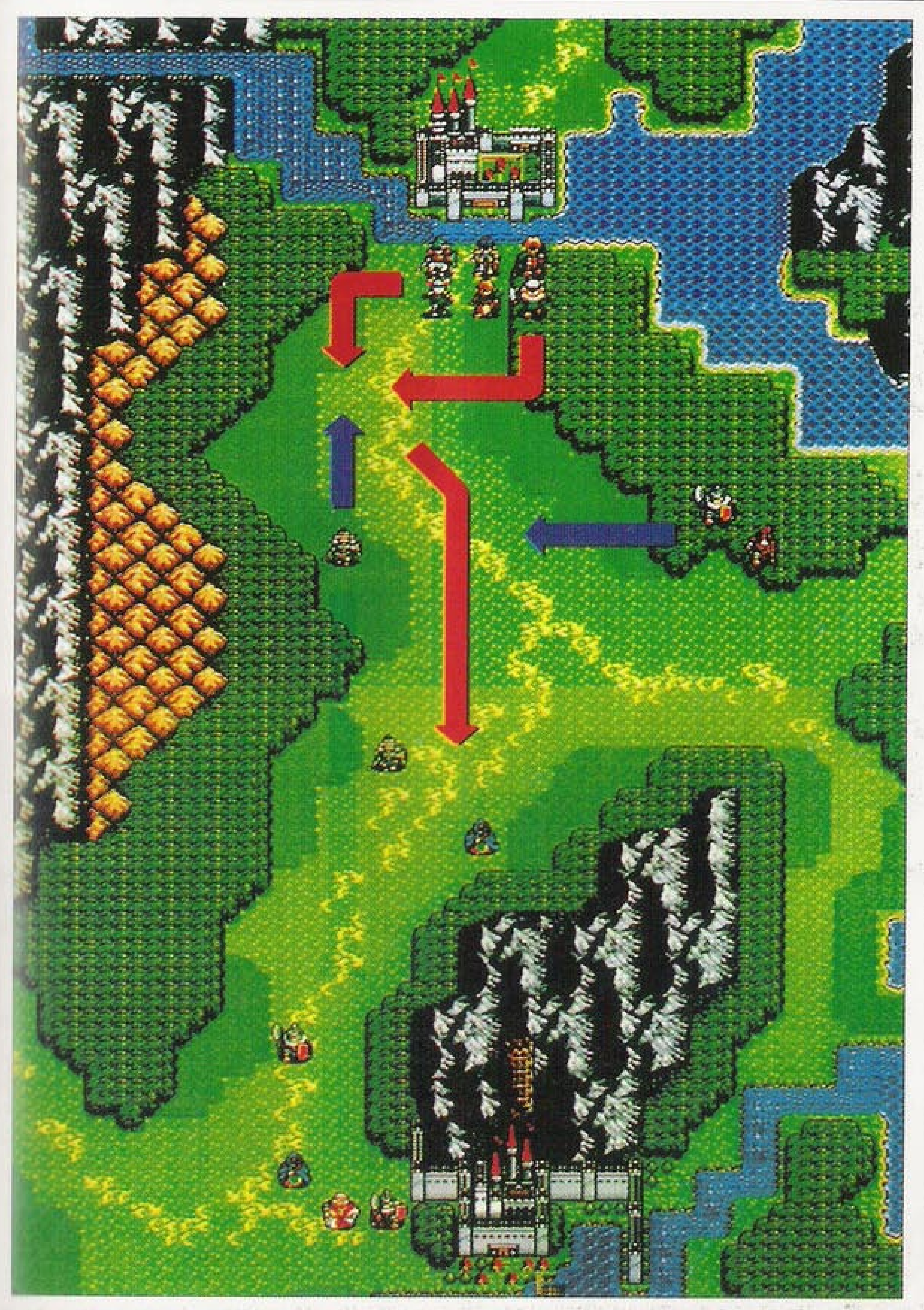
而利用修道士的方法其實很簡單。首先，如果修道士的ＨＰ值只剩下不到一半，你就先忍耐一下不要攻擊，等到修道士使用回復魔法恢復了自己的體力之後，再向他攻擊。如此反覆地攻擊便可以賺到不少的經驗值。一直到修道士沒有魔法值再恢復自己的ＨＰ值時便可以輕易地打倒他，所以修道士又稱經驗值的泉源啊！



太好了！修道士又笨笨地在回復自己的體力了，如此一來我又可以不斷的賺取經驗值來幫助成長了。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
怪物全數消滅	修道士×1，卡拉姆騎士×2，卡拉姆巫師×2 卡拉姆弓箭手×1，卡拉姆士兵×1	無

MAP 6



PART1　BATTLE7

大宮廷

被惡魔控制的卡拉姆國王將艾莉絲公主做為人質而將她關在古塔內，不論如何一定要從卡拉姆王手中救出公主。

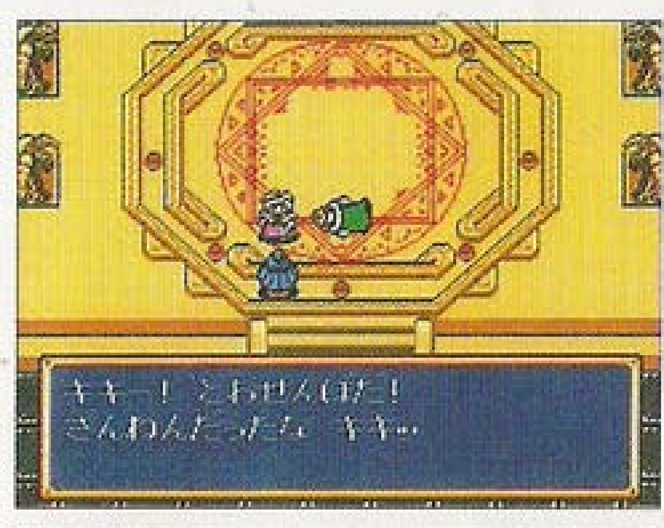
趕緊救出公主並且讓卡拉姆國王覺醒吧！

在這第七場戰鬥之中，將會有新的伙伴「綠色烏龜奇威」的加入。雖然奇威最初的ＨＰ值十分的低，但是卻有著意想不到的功用哦！

即使遇到很強力的攻擊，奇威ＨＰ值大致上也只會減少一點左右。因此在需要之下，可以讓奇威當做盾來保護同伴，雖然有些可憐，但卻不乏為一種安全的戰法。但是要注意的是奇威雖然防禦力很高，但若受到魔法攻擊也是會減少很多ＨＰ值。所以要小心不要讓奇威遇上卡拉姆巫師否則會死的很難看。

剛開始的時候，在你的左右兩側會出現卡拉姆騎士以及卡拉姆弓箭手，如果你向右移動攻擊卡拉姆騎士的話，在上方的卡拉姆騎士與卡拉姆弓箭手就會衝下來攻擊。因此最好的戰法就是站在原地不動，等敵人攻過來時再伺機反擊就好了！

對於卡拉姆弓箭手們大群攻來是一件十分傷腦筋的事，因此盡量使用間接攻擊並配合魔法的使用，雖然很辛苦但是請大家為了勝利著想，好好努力吧！



◀怪物們不要擋我的路，我沒有多少時間。為了救出艾莉絲公主我一定要打倒惡魔才行。



◀雖然綠色烏龜奇威的防禦力很高，但是對於魔法的攻擊也是束手無策。

NEW CHARACTER



奇威

簡單的說，綠色烏龜奇威可算是光明軍團的吉祥動物。十分可愛哦！

CHECK POINT

仔細觀察敵人的防衛戰線吧！

在第七次戰役前的六次戰役中，也許對於敵人的行動可以不必太過於在意，但是到了此次的戰役可就要特別注意了！

因為在此次的作戰中，敵人會主動地成群進攻過來，這種壓力比單槍匹馬地攻入敵人群中還大。

這到底是什麼原因呢？因為此時怪物們要防止光明軍團超越它們的防禦線，因此抱持著「如果突破此地就要開始攻擊」的想法。所以經常會發生怪物們突然蜂擁地進攻過來的情形。

因此為了安全起見，最好是以靜制動，先仔細地觀察過敵人們的動向後，再想法子一隻一隻地將敵人引誘出來，這樣就可以避免敵人太多而應付不來的情形。



對於敵人如此堅固的防禦線一定要慢慢地層層突破，因此首要的條件就是要先看清楚敵人的移動方式。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
怪物全數消滅	黑色煙霧×2，修道士×1，卡拉姆巫師×1 卡拉姆騎士×3，卡拉姆弓箭手×3	無



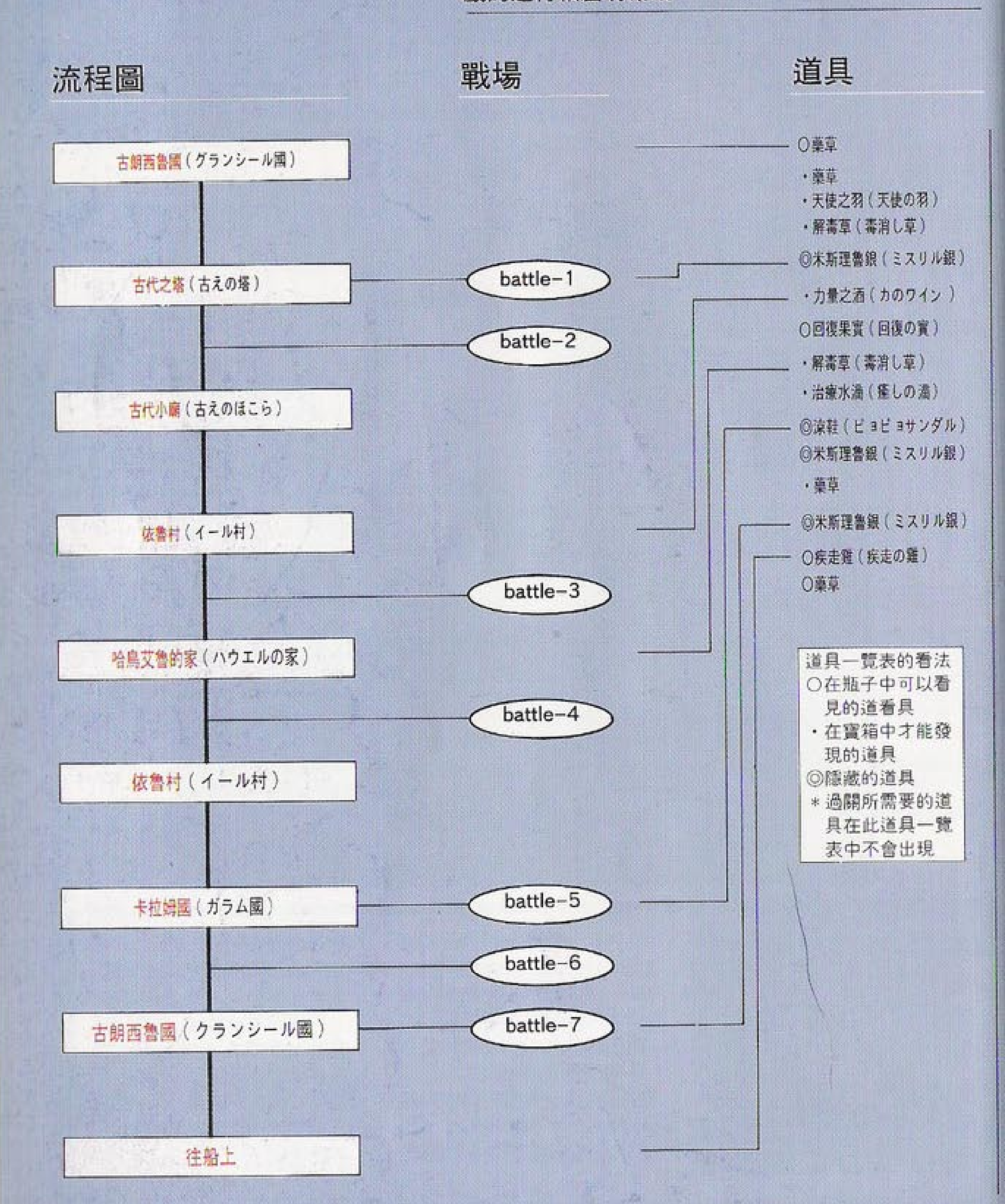


嘿！歡迎光臨，都是些好貨色哦！請大家慢慢地選購吧！喂！小伙子，這一次我可是進了很稀有的ミスリル銀礦哦！可是不便宜耶！

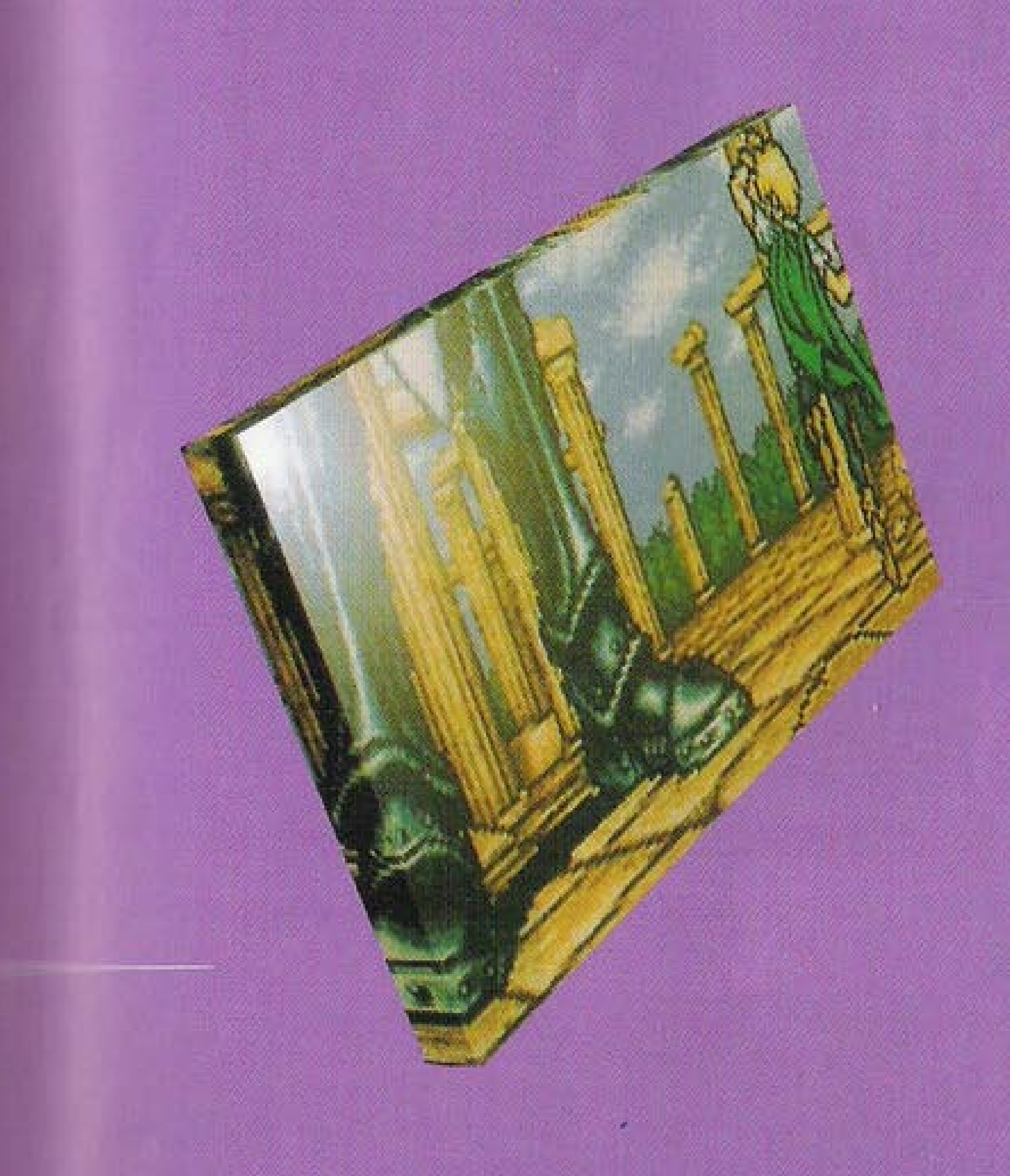
什麼！不知道ミスリル銀的用途，沒關係，只要你買了總有一天會用到的，這可是很重要的道具哦！可千萬別忘了買。

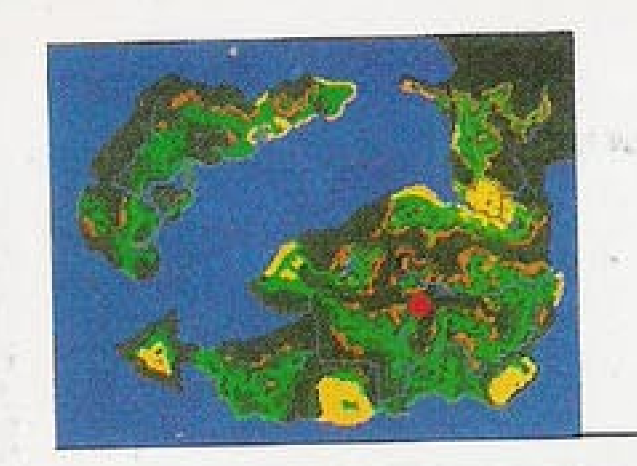
啊！原來你已經有了，實在是很可惜不能為你服務，可是你不再考慮多買一個留做備用嗎？這種東西到了後面你可不見得能買到哦！還是不要啊！沒關係，還有別的東西你要不要啊？歡迎再度光臨。

利用戰鬥的開始做為遊戲的開始。玩家們還習慣吧！雖然每一次的戰鬥都相同，但是為了完成整個遊戲，所以無論幾次都要去做。這裏是這個章節的攻略流程圖。如果能充分利用這個流程圖，相信對於遊戲的進行相當有幫助。



攻略篇・Part 2
新天地
巴魯梅基亞大陸南部・1





TOWN GUIDE & EVENT CHECK POINT

巴魯梅基亞大陸南部・1

古朗斯島的東方，就是巴魯梅基亞大陸。是個什麼的場所是個未知數，真正的冒險從現在開始。

新古朗西魯城

不論是東方還是西方，都是個未知大地。還是稍微細心一點較好。集合大家的力量重新建立國家吧！

全部都是新兵

登上陸地之後，大家工作也有1年了，終於城堡的外形已漸漸成形。除了北方的採石場事件之外，其他的工作都十分順利。但是守城的士兵是一些年青人，稍微有些擔心他們。



失神的國王

好不容易從無而到現今的規模，國王卻出現了無心於政事的現象。只因是專制君主國家，故此情況令諸大臣無不憂心忡忡。賢者阿斯特拉魯便成為輔佐王國的必要人物，學校也因而無法再開課。



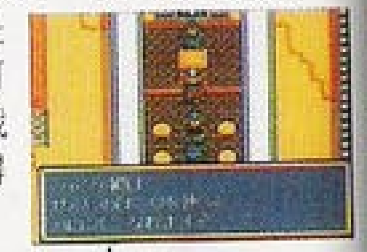
新的本陣也成立了

也可以說是和主角共同作戰同伴的休息室。你也可以和每一位同伴聊天，有時也可以得到什麼重要情報也不一定。室內的裝飾相當豪華喔！牆壁上不論是劍、盾，可都是超重量級的古董，真是豪華。



城市的某地有轉職用道具

船隻匆匆忙忙的出航，但是重要的東西仍有運出。如其中的「戰士紋章」（戦士の誇り）便是一種。如果有了這個道具，原本是戰士的嘉嘉，就可以轉職成更強的戰士，所以千萬要得到並保存好。



新古朗西魯町

首先是上陸之後所建立的新街道。風格看起來蠻像美國西部。而國民的活力，正是這年輕的國家的最大資源。

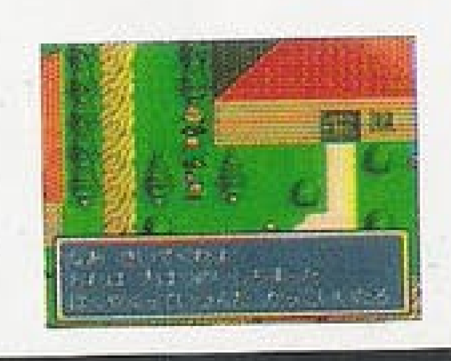
新的街道

國民總動員，大家日以繼夜的工作，城下町終於順利的完成。主角的家也完工了喔！但是，還是有些民房尚未完工。教會也還正在趕工故神父只好露天執行他的本分。為了全體國民的幸福，連雨天也都得加緊趕工。



發明炸彈的人

主角在遊覽一番古朗西魯城的城下街道之後，發現了一位相當奇怪的人。他自稱他已經開發研究出一種叫做「炸彈」的東西。並誇下豪語說，如果拿著這東西，便可以破壞掉擋住北方洞窟的巨大岩石。



武器屋一覽表			
ショートソード	140	ミドルソード	340
ブロンズランス	260	スピア	460
ショートアックス	120	ハンドアックス	340
きのつえ	60	ショートロッド	130
ショートナイフ	70		

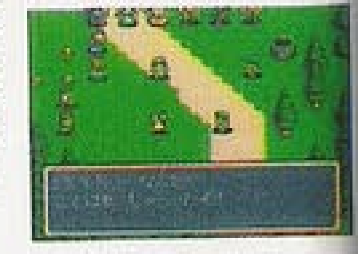
道具屋一覽表			
やくそう	10	かいふくのみ	200
どくけしそう	20	てんしのはね	40

商店中必買的東西

在這裏拿到的錢，不正好可幫主角、修依、嘉嘉買些新裝備嗎？

聚集了許多新奇的人事物

在巴魯梅基亞大陸上到底有什麼樣的種族居住著？除了在街道入口處的大群可愛動物之外，是不是還有像我們一樣的人類，這一切都要靠我們來解答。



里普魯村

往東前進，便會到達有很多開拓者曾到過的古代遺跡之村。里普魯村。首次遇到巴魯梅基亞的人民。

武器一覽表			
ショートソード	140	ミドルソード	340
ブロンズランス	260	スピア	460
ショートアックス	120	ハンドアックス	340
きのつえ	60	ショートロッド	130
ショートナイフ	70	ダガー	320
きのや	250		

道具一覽表			
やくそう	10	かいふくのみ	200
いやしのしずく	300	どくけしそう	20
ようせいのこな	100	てんしのはね	40

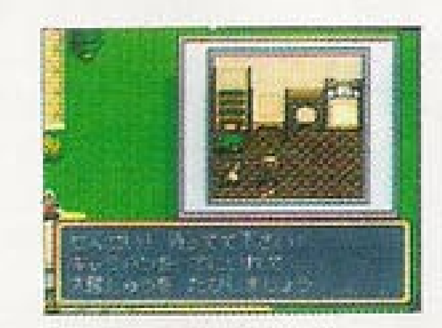
非常冷漠的村長

初次到達里普魯村，這是在巴魯梅基亞大陸第一次見到人類，主角們非常高興，馬上去和村長打招呼。或許他也是第一次見到陌生人吧！所以對我們的態度相當的冷淡。



在凱西蘭的家中得知羅依特的情報

在港町‧哈森往著考古學者羅依特博子的弟子‧凱西蘭。在凱西蘭的家中或許可以得到許多有關羅依特博士的情報。此外，房子中帕西蘭的日記也相當重要。其中記載了很多重要的事情，一定要仔細閱讀。



行踪不明的男子

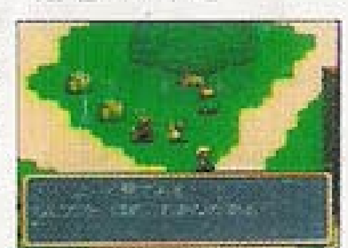
有一個男子曾到了北方洞窟，但卻沒有回來。他的妻子十分擔心，我們就做做好事，到北方洞窟去探探究竟。

商店中一定要買的物品

在這個城鎮中有賣吉波的專用武器。小短刀。等級越是高，吉波對於小短刀的使用會越加熟練。

中央的大樹

在村子的中央聳立著一顆參天巨木。在裏頭好像有一個看不清楚的小洞穴。是否裏頭有些什麼重大秘密。真想進入洞穴中一探究竟。但是，有辦法嗎？



波魯卡村

標高相當高，而且空氣新鮮的高山之村。波魯卡村，到底有什麼樣的種族居住著。

武器一覽表			
ミドルソード	340	ロングソード	620
ブロンズランス	260	スピア	460
ショートアックス	120	ハンドアックス	340
ショートロッド	130	ブロンズロッド	360
ショートナイフ	70	ダガー	320
きのや	250		

道具一覽表			
やくそう	10	かいふくのみ	200
いやしのしずく	300	どくけしそう	20
ようせいのこな	100	てんしのはね	40

出現了獸人

到了這裏已經是波爾卡農地方了。而主角驚奇地發現了一個特別的種族。而他們全身生長著毛髮，不仔細看還以為是野獸，那我們就暫稱為獸人吧！

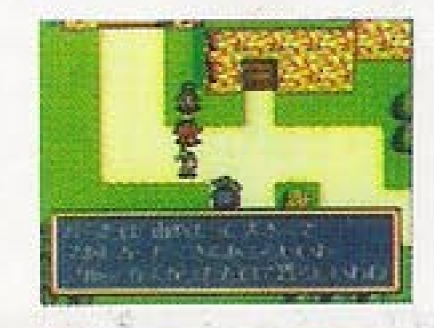


村長是個很慎重的人

雖然波魯卡村相當平靜沒有戰爭，但是地震一直令他們十分苦惱。據說地震也就是波爾卡農神之怒。

村子中的傳說

在波魯卡村的外頭有一條河川。據說向下航行會有港口出現，但是會有像山一樣的怪物出現。不過，先不管這個，還是先打聽一下有關古代建築物的情報。

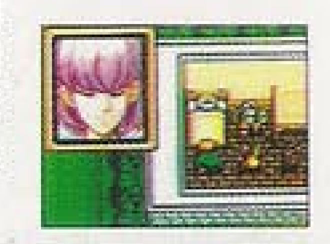


商店中一定要買的物品

最好能把長劍買下來給主角，另外給魔術師一類無法使敵人所遺落的人買青銅權杖吧！

倒在路旁的少年

出了村口卻發現一位少年倒在馬路上，大伙趕緊將他送到村長家中。可能是因火山爆發的強光刺傷了眼睛，而目前昏迷不醒。



彼特國

波爾卡農神殿附近有一個鳥人族之國。彼特國。是一個有很多鳥人居住且和平的要塞城市。

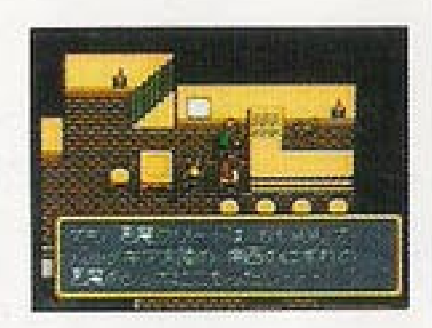
鳥人族之國

在波爾卡農神殿的上頭有一個名叫彼特的國家，它雖然聳立在高高的閣樓內，但是一些設備卻十分齊全。而且這個國家的士兵都受過十分嚴格的訓練，所以軍事力相當強大。擁有相當強大的軍隊。離開家鄉很久現在終於又回故鄉的彼達，相信他的心情一定十分高興。



城鎮的騷動

先前和惡魔軍的一場戰爭，彼特軍受到相當嚴重的損失。城鎮中也因為得到此情報而顯得有些動盪不安。主角心想如果我能與飛在空中的種族做朋友的話，或許我們可以得到更多的情報。



國王的房間

在彼特國中也有特殊地位的彼達，帶我們一同去見國王。但是令人驚訝的是，國王早知道我們要來，原來是大賢者阿斯特拉德寫了封信給國王。而從擔心世界安危的國王那裏得知有關惡魔古力特的情報。王子彼達的朋友也對彼達的歸來感到高興。



武器一覽表

ミドルソード	340	ロングソード	620
スピア	460	スチールランス	810
ハンドアックス	340	ミドルアックス	610
ショートロッド	130	ブロンズロッド	360
ダガー	320	ナイフ	500
きのや	250	てつのや	600

道具一覽表

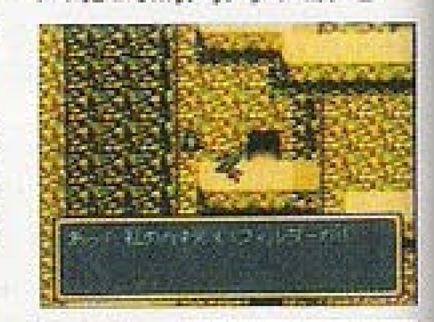
やくそう	10	かいふくのみ	200
いやしのしずく	300	どくけしそう	20
ようせいのこな	100	てんくのはね	40

商店中一定要買的物品

首先要替瑪琪露塔購買裝備鐵之箭。並且讓移動速度很快的彼達多帶著回復果實。如此一來便可以利用他較為快速的移動。來幫助其他的同伴。吉波則是買小刀，休依則買攻擊更強的武器。

千鈞一髮的小嬰兒

從地上慢慢地飛起來，又一幅像是要掉下去的樣子，那不只是個嬰兒而已嗎？沒錯那正是鳥人媽媽正在訓練幼兒飛行的技能，只聽到鳥媽媽不斷地告訴她的兒子要飛高一點，如果沒有如此嚴格的訓練也不會有往後的發展。



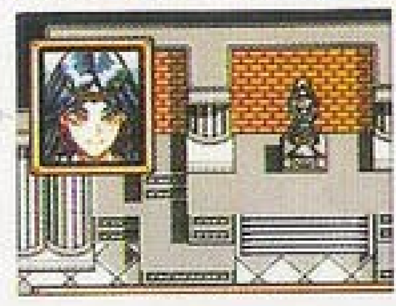
波爾卡農神殿

波爾卡農神殿中，住著被稱為「創世之父」的衆神，而不死鳥的彼達也因為回到故鄉而感到高興。但是……。

創世的衆神

巴魯梅基亞大陸的南方和北方各有一座創世之神的神殿。而其中的一個便是波爾卡農神殿。創世之父，波爾卡農神具有強大的力量，他的力量大到連火之神都十分害怕他。而波爾卡農火山也就因此而存在。而另外一位叫做創世之母，他叫米特拉神。他是掌管地上的豐沃的大地女神，她的神殿位於大陸北方的特里斯坦國。而這2位神各站一方，盡力保護著巴魯梅基亞大陸。





波爾卡農神的憤怒

對於久去不歸的彼達今日能夠再回來。波爾卡農神非常的高興。但是當他看到彼達後面的主角時，卻不期然地發起脾氣來。而再一次地發生了一次地震。果真，神的憤怒威力就是不一樣。波爾卡農神認為我們並沒有盡到保護大地的責任，但是經過彼達的解釋，波爾卡農也相信了我們。他要我們去阻止傑歐打開封印，並要我們全力保護大地，生為勇士的我們對於這種責任當然不然退縮。在波爾卡農一番調教之後，我們又再一次踏上旅程。



繼承著古代石頭的小廟和遺跡之秘密

在大陸中散佈著許多的古代遺跡。而其中隱藏了很多考古學者夢寐以求的古代文明秘密。

里普魯村南方的遺跡

在里普魯村中住有考古學者凱西蘭的宿敵，研究古代文字的帕西蘭。而他致力於古代遺跡的發展，並從事研究。而根據他們所說的話，歷史學者羅依特好像正在港口哈森的樣子。



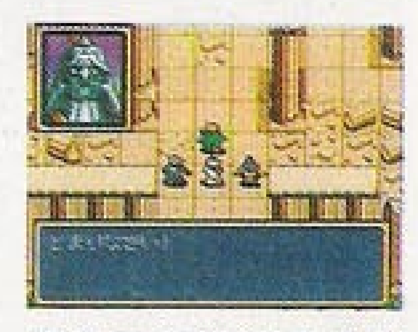
繼承了古代之石的小廟之謎

在里普魯的東方位置有一座小廟，而小廟中有一位老先生和一位少年。少年的哥哥手中拿著古代之石頭但是他哥哥目前行踪不明，不知道到那去了。據說有了這顆石頭，便可以使傳說中可飛的機械活動。



古代神殿

哈森的西方有一座古代神殿。其中有一隻叫做達羅斯的巨型青銅巨人守護著一輛古代的交通工具「蓬車」。根據羅依特所說，這輛蓬車雖然很小但可以運送很多人。而其中甚至包涵了倉庫和本陣的機能，是古代科學技術的結晶，非常地完美。但是打倒達羅斯需要有特殊的武器才可以。有了特殊的武器才能給予巨人重大傷害，可是這特殊武器要到那裏去找呢？而且有什麼特殊效果，這都是謎。



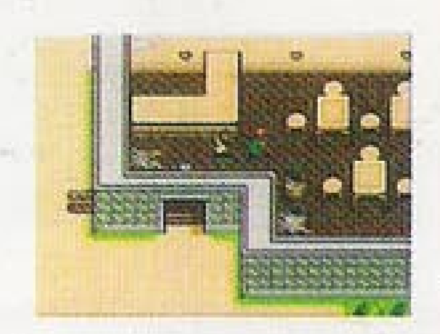


港都哈森

陣蕭蕭條的港口都市哈森。但其中卻有一名有名的考古學者住在這都市裏。

街道的景色

雖然有港口，但好像沒有船在和他們進行貿易。可能是因為天候的關係，使得港口對西方的交通受到阻擋而無法進行貿易。所以街道上十分荒涼，但是，不是有一位著名的歷史學者羅依特住在這裏嗎？



羅依特的家

里普魯村的考古學者帕西蘭、凱西蘭的師父，羅依特博士。我們花了好多功夫才找到他，真是辛苦。而從他身上也得到許多珍貴的情報，而且後來他會加入我們成為同伴之一。



根源是在這塊大陸？

這個村子中的居民是在很久以前從南方的倫大陸移民來的。是個歷史悠久的城市。街道中央立了一個記念碑，紀念過去繁榮的歷史光榮。



武器屋A一覧表

ロングソード	620	スチールソード	1120
スピア	460	スチールランス	810
ミドルアックス	610	パワーアックス	1100
アイアンロッド	560	パワースティック	1050
ナイフ	500	シーフズダガー	940
てつのや	600	はがねのや	1270

武器屋B一覧表

ブロードソード	1600	バトルアックス	1370
パワースピア	1270	ロビンのや	1480
フレイル	1490	レザーグラブ	1300

道具屋一覧表

やくそう	10	かいふくのみ	200
いやしのしずく	300	どくけしそう	20
ようせいのこな	100	てんしのはね	40

商店中一定要買的物品

最初先訪問較近的A店。首先要買下鋼鐵之劍。雖然很重但是必需要裝備。而B店則要等到戰鬥終了後，才會開店。ロンピの矢是要買的。而這裏也有在賣轉職後才可以裝備的強大攻擊武器，不要忘了。



PART2 BATTLE8

洞窟前的採石場

移民到巴魯梅基亞大陸的古朗西魯王國，也被很多怪物所襲擊。現在同伴們被困在採石場內，大家趕快去救他們吧！

把淪落到怪物手中的作業員全部救出

為了再建古朗西魯王國以往的繁華面貌，全國的人民都十分努力地工作著。而主角們也辛勞地幫忙大家作事，但是卻有人回來報告說，採石場發生問題了，在採石場工作的工人受到怪物的襲擊。而且有不少人已經受傷了，而怪物包圍了整個採石場，根本無法將他們救出來，如果不趕快救他們出來。他們是鐵定沒有命的。

首先先向東方進攻，但馬上會遇到一個以女巫師為主的敵人團體。當你和他們對決時，北側的妖獸和妖獸獵人也會乘機向我們進攻。所以，當我們在進攻時一定要考慮到敵人的攻擊範圍，否則倒霉的可是我們自己。此外，像莎拉、卡智、吉波等防禦力還不是很高的人，也要全力保護他們，並替他們賺取經驗值，使他們升級。

攻擊告一段落後，北方的女巫師和妖獸獵人會開始向南方移動。但是不會深入，如果我們是在山地作戰的話，對我們較有利。之後再依地圖所示，不斷向北方深入攻擊敵人，最後再深入左側，打倒女巫師和妖獸獵人完成此戰鬥。



◀當主角正要一個人往採石場出發時，大家都說要幫助主角，真是太感動了。



◀被崩掉的岩石擊傷，但是四周都是怪物，趕快去解救他吧！

CHECK POINT

回復的道具要事先儲存以備不時之需

到達巴魯梅基亞大陸後一直到新的古朗西魯城市建造完成的這段時間中，當然不會有商店出現。

因此在到巴魯梅基亞之前，最好多準備一些回復的道留在身上，如果真的沒有，那魔法便是最好的工具。

此外，在新古朗西魯城建造完成之前，會有和怪物的戰爭，而且其中有攻擊力非常強的妖獸，如果你沒有帶回復的道具，只是依賴魔法的話，可能會不夠。所以如果想安全地過關的話，最好還是帶足夠的藥草。

但是，也不是只要儲存一些藥草就可以放心地胡亂用，還是要控制一下用量，否則往後的戰場中不夠用，而你又沒有魔法了，那你就等著……。



古朗西魯國崩壞後就沒有買藥草的機會。船到達後，商店也還沒有開張，請大家小心。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物	MAP 8
將怪物全滅	女巫師×2，妖獸×4，妖獸獵人×3 綠色黏糊怪×1	沒有	



歡迎光臨，店中有很多好商品，各位慢慢挑慢慢選，一定有滿意的。

各位玩家可要小心了，在新的古朗西魯城沒建成之前，我可是不會出現。所以，在之前可要先準備多一點喔！不然……。

ＲＰＧ遊戲中最重要的人大概就是我──商人。當然主角也很重要。在ＲＰＧ遊戲中我負責所有東西的買賣，不論是大、小、貴，便宜都是由我經手，如果沒有我，強力的武器買不到，補血的道具買不到，你說我重不重要。（有些太臭屁了。）請大家見諒。

好了，往後還有很多需要我的地方，到時請大家多多指教，當然也請大家自己多注意安全。

PART2 BATTLE9

里普魯村

時光流逝的非常快，移民到巴魯梅基亞大陸至今也已經1年了。為了使古朗西魯國更加強大，主角們開始所謂的外交之旅。

全古朗西魯所期待的救星，不要讓大家失望

雖然古朗西魯王國在巴魯梅基亞大陸已經復興了，但是還不能說是完全的強大。因為要在一個地區中生存，絕不能只靠自己，還必需和鄰近的國家做好外交的工作，和有貿易的往來。因此，主角便負起了和其他民族交流的重大使命。而第一站便是新古朗西魯王國東方的里普魯村。這個使節團的受到的期望可是很大的喔！

在往里普魯村的道路上會出現11隻怪物，而大致上我們可以將他們分為四個集團。集團的分法和位置請大家參考地圖，而首先迎擊的就是集團A。

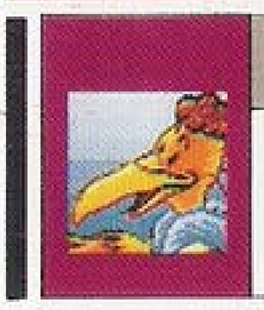
利用攻擊型的角色做為前盾，先將A集團的成員解決掉，之後再往東南方移動。而這時集團B的2隻怪物會向你攻擊，一樣也是將他們打倒後再前進。

依據Ⓐ▶Ⓑ▶Ⓒ▶Ⓓ的順序將四個集團打倒是最安全的政策。而和大家一同旅行的彼達也會加入戰鬥。但是，他是電腦操制的，所以大家要配合一下他的行動來發動攻擊或許會比較好。而如果沒有藥草的話，莎拉的回復魔法就派上用場。



為了古朗西魯國的發展，主角們肩負了很重大的責任，現在就開始他們的旅程。

NEW CHARACTER



彼達

和主角們一同作戰和冒險，是固不錯的同伴。

CHECK POINT

研究一下彼達的行動模式！

不死鳥族的彼達會加入我們的旅途和大家一同作戰。

這一次雖然是和我們一同作戰，但是卻是電腦操縱的，不是我們控制的。而他會自行判斷自己的任何一個行動。但是，這行動是有一點可尋的規則。

移動距離是6格，而且可以不受地形的任何影響在空中自由移動，但是他不會走在隊伍的最前頭。

可是，如果敵人進入他的攻擊範圍後，他會一口氣衝去攻擊。然後全力將敵人打倒。像奇威雖說他的防禦力高，但是也不能太臭屁，而衝到敵人面前，因為他的等級可能還太低了。總之，彼達是個不錯的角色，好好配合他的行動。



彼達雖然是電腦操縱的，但是遊戲的人工智慧還算高，所以他的表現不會令你失望。

MAP 9

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
怪物全部消滅	妖獸×3，妖獸獵人×2，女巫師×2 綠色黏糊怪×2，吸血蝙蝠×2	沒有



朋友，如果你有困難就到教會來吧！

好可憐的神父，你看圖中的露天教會。古朗西魯王國在建國之初因為物資還算是很缺少，所以只有先建一個露天的教會，我不入地獄，誰入地獄。神父的精神真的太偉大。

不管太熱天還是下雨天，神父都必需露天經營，真是太可憐了，真希望趕快能有個遮雨的地方。

不論如何，神父還是會繼續他的工作，所以多和他打一下招呼吧！



▲雖然是天氣很好，但是如果下雨那可就可憐了。趕快爲他建一個房子吧！

PART2 BATTLE10

往黑暗洞窟

要到波爾卡農神殿最快的方法是越過波爾卡農山，但是因為太危險了所以作罷。因此，大家選擇通過黑暗洞窟到神殿。

吸血蝙蝠出沒的地方，請大家小心前進

急於到波爾卡農神殿的主角們，在途中還到怪物的襲擊也阻擋住去路。心想這下子，到達波爾卡農神殿的速度一定會慢下來。由於這是戰場10，怪物的數量和種類都相當地多，所以不得不小心。

一開始後，馬上就有妖獸和妖獸兩個種放相同怪物向我們攻擊。而且數量還蠻多的，大家在應付的時候可要特別小心。可不要「出師未捷，身先死。」，而且雖說一開始妖獸有 3 隻，但是以他們強大的攻擊力算來，3 隻可以當 4 隻用。因此，在對付他們時，更是增加了許多困難度。

地圖上標有Ⓐ的地方是整個地圖的中心地點。戰鬥的畫面應該是屬於山地。對於力量強大的地底矮人採取直接攻擊，而對於像妖獸獵人這種怪物則要小心。他們是採取間接攻擊，而女巫師那相然不用說，是使用魔法攻擊。對於這樣的強力攻擊，千萬不能讓他們有團體合作的機會。

換而言之，也就是說不能讓他們聚集在一起，一定要分散他們的戰力，不要在同一個地方作戰太久。



◀就像圖中一樣，儘量讓每一隻怪物孤立，如此一來，就會變成一群我方人員圍攻他。



◀激戰的地區是Ⓐ，因為是地圖中央，怪物容易集中過來。所以，儘量引誘開敵人。

NEW CHARACTER



瑪琪露塔

也是屬於半人馬的瑪琪露塔，得意技是使用弓箭做間接攻擊。

CHECK POINT

善加利用某些道具所擁有的特殊效果

武器和道具在戰鬥中使用的話，有些會發生特殊的效果。

比如說，力之戒指在平常裝備的情況下，可以使裝備的攻擊者的力量在戰鬥中升高 5 點。但是如果你在戰鬥的時候，使用力之戒指的話，便會有アタックLV1的效果。

但是一個戒指只能使用幾次是它很大的缺點。使用特殊效果之後，便使力之戒指損壞。當道具或武器已經不能再使用等殊效果時，訊息會警告，如果你不聽警告再使用的話，就會無法修理，所以，如果訊息出現警告不要再使用特殊效果的時候，就要趕快拿到街道上的武器店去修理。尤其是貴重而且有強大特殊效果的道具，萬一用太多次而無法再使用的話，太不值得了。



如果出現這樣的警告訊息時，就表示道具已經不能再使用了。這時就要趕快回到街道上，找家武器屋修理吧！

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物	MAP 10
消滅所有的怪物。	地底矮人×2，妖獸×3，妖獸獵人×3，女巫師×2，吸血蝙蝠×3	（ちからのリング）	



迷途的羔羊們，如果找不到回家的路，就到教會來吧！讓我幫助你。

現在，神父還是露天的工作著。不過，為了這個問題，大家都開始捐錢給神父，讓他有資金可以建造一個教會。而且資金現在正一步步增多，所以，這個問題應該快要解決了。

至於主角們的旅行，神父也是相當關心，信仰宗教的人心地總是很仁慈，雖說怪物和敵人十分可惡，但是身為神父總是希望我們用心去感動。（好像不可能做到。）如果主角不幸死亡，或是全軍覆沒，神父會將我們全部救活，但是原本所持的金錢會減少一半，要小心。

PART2 BATTLE11

黑暗洞窟

強敵矮獸人，嘲笑著主角們無法在黑暗洞窟中戰鬥。如果我們能忍耐至最後，同心協力打倒矮獸人，那笑的人會是我們。

給在黑暗中蠕動的矮獸人狠狠一擊！

這個洞窟是通往波爾卡農神殿，被稱做「黑暗洞窟」。就如同它的名字一樣，洞窟裡的能見度非常低，想在洞窟中戰鬥相當不容易。雖然地圖是如同右側的全體地圖所示，但是實際上在遊戲時，所看到的範圍只像旁邊的小照片一樣，只有角色的中央部分一點點看得見而已。所以，掌握住敵人和我方人員的位置便是相當重要的一點。

開始地點的前頭一點點有一顆大岩石，把道路分為左右兩邊。右側的通路稍微狹小了一點，因此，從左側較廣的通道前進可能會比較好。

遊戲的目的是把在階梯上的矮獸人打倒，打倒後戰場11就算是過關。而在這之前會有吸血蝙蝠和女巫師在階梯下等待著你，建議你最好把階梯下的敵人先打倒，而後再登上階梯和矮獸人對決。

雖然頭目只有一人，但是不容易對付，可以利用莎拉在後排為大家回復體力，而藥草和回復果實也多準備一些，以防有什麼萬一出現。



◀早就傳聞在黑暗洞窟中有著強力的怪物。如今果然名不虛傳。



◀矮獸人真的是很強大的敵人。最好能在登上階梯前把其他敵人先全部打倒。

狹小的通道中最好找體力高的帶頭

CHECK POINT

在狹小的通路中，如果你不考慮任何戰術、戰略而胡亂移動的話，那一大群人可能就會混雜在一起，而無法移動，最後則變成敵人攻擊的目標。就算想逃可能也會因為後面一大群同伴阻進也無法後退，而終至……。所以，我但要全力防衛這種情形。

為了避免這種情形，角色間移動的順序就變得很重要。如此一來，你就不會有想要後退卻被自己的隊伍阻擋的情形發生。

我們可以利用騎士和戰士等體力高的人站在隊伍前面。而弓箭手和魔法師則緊跟其後。考慮一下隊員的移動能力，找一個可以避難的地方也是很重要。

至於前頭的隊員，不要忘記多帶著回復的道具，以防萬一。



在狹小的通道中，要儘量利用體力強的戰士作為隊伍的前鋒，而且要考慮到退路的問題，否則就會死無葬身之地。

MAP 11

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
把矮獸人打倒	矮獸人×1、地底矮人×2、妖獸獵人×2 吸血蝙蝠×3、女巫師×2	沒有



迷途的羔羊們，不要害怕了，趕快到教會吧！

想知道轉職的事情嗎？其實想要轉職別無他法，只有不斷地修行而已。

另外一點也就是我常常強調的，就是要常常到教會中去打招呼。神父十分希望你們常去。（其實不常去也不行，因為要記憶。）此外，在教會中有時也許可以聽到什麼重要的情報，而這些情報可能在別的地方聽不到喔！

首先我要為您介紹一個奇特的道具「戰士紋章」。如果能得到這個東西，那真的是太好了。而且要用盡一切努力保存它，因為它非常的珍貴，不容易得到。這個東西的功能，在於解放戰士潛在的威力。也就是說他是一個轉職用的道具。

如果到了20級後，千萬不要忘了來找我喔！除此之外凡舉中毒、麻痺、詛咒都儘管來找我，我一定幫你全部解決。

PART2 BATTLE2

波爾卡農山道

從波魯卡村到波爾卡農神殿的途中會經過一段漫長的山路，此時要善於編排作戰隊形才能順利地戰勝頑強的敵人們。

越過波爾卡農山道邁向波爾卡農神殿！

從波魯卡村一出來，馬上就遇到了漫長的山路，在這裡的戰區便是第十二部份的戰役地點。這段山路不但要不斷地往上爬，而且沿途經常會出現狹窄的通道以及橋，所以十分地棘手，如果不小心應付很可能會慘敗。

剛開始戰鬥時就有一項重點要注意，那就是盡量避免在一剛開始便衝到山上與敵人作戰，因為若在橋上作戰空間太小，對我方十分不利，因此可能的話在橋下的廣場先等矮獸人下來，將它們打敗後再爬上去較理想。

當戰鬥進行到A地點時便會面臨到往上或往下的選擇，如果全部的伙伴都往上走將會遇到死亡修道士以及矮獸人的攻擊，緊接著又會面臨到死亡弓箭手的威脅，因此為了避免不利的情況發生，最好是將伙伴們分成兩個團體，分上下來路夾攻才是較好的作戰方法。

繼續向前移動至B地點時會遇到怪物群死亡弓箭手，這又是另一項難題，因此最好是將怪物們分散後再各個擊破。



◀在山道上的怪物們似乎在找東西。我們也跟在它們的後方找找看，說不定……



◀在渡過了樓梯之後便馬上將伙伴們全部聚集，在死亡弓箭手所在的平原上可是會……

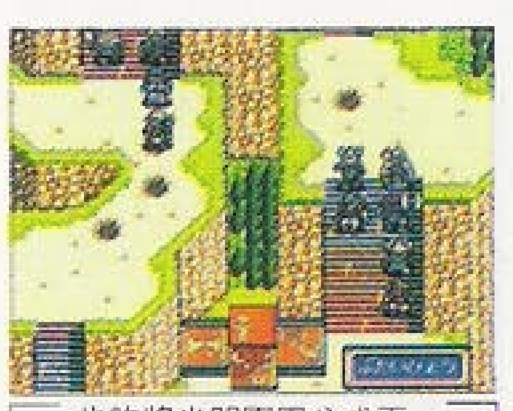
CHECK POINT

勝利的要訣是在於堅實的部隊編組

在此次的戰鬥之中，將會遇到必需將光明軍團一分為二的情形。

但是遇到這種情形時真的是十分地令人感到頭痛，因為到底要如何分隊才能保證能夠順利地獲勝呢？其實簡單的說，分隊的目的無非是要使戰鬥順利的進行，因此分隊的方式就要視當時的情況而有所不同了。

而要了解情況最基本的方式就是先將所有敵人的位置先大略看一遍，了解敵人的分配方式後再依不同的攻擊形態來將伙伴們分成兩組。要注意的是不要將兩組的攻擊形態相差的太多，如此一來很可能會發生沒有伙伴支援的情況。在未來作戰中像這種將軍團一分為二的情形還會出現哦！



也許將光明軍團分成兩組攻擊是一件費時又費力的事，但是為了以後戰鬥上的方便，還是辛苦一點比較好。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒死亡弓箭手	死亡弓箭手×1，幽靈體×1，女巫師×2 死亡修道士×3，矮獸人×5	無

MAP 12



這位倒在我們村口的少年到底遇上了什麼可怕的事呢？因為現在意識仍未清醒所以問不出個所以然，而最近波爾卡農大神似乎也在生氣當中，有太多的事情尚未明朗，不管如何，總之先將少年的身體治好後再決定要怎麼做。



▲少年到達村子就突然昏倒了，真是嚇了一大跳。

PART2 BATTLE13

波魯卡村

由波爾卡農神殿回來時，發現波魯卡村竟然被惡魔軍團所占領了，為了救出村民們主人翁又再度向惡魔軍進軍。

奪回被惡魔軍團所占領的波魯卡村吧！

從波爾卡農神殿回到波魯卡村後，得知提早一步出發的彼特國王子。路德受到惡魔軍團的襲擊，而村民們也不知被惡魔軍團抓到那裡去了……。但是有一位勇敢的人物逃過了這一劫，他的名字叫做傑爾哈魯特，在劫難之後傑爾哈魯特也毅然地加入了光明軍團。

在這第十三場戰役的波魯卡村由地圖上看來，大致可以分成三段來攻擊，例如說在圖中的A地點可以使用誘導敵人來敵的戰術並配合魔法以及弓箭的攻擊來避免不利的情況發生。

另外一項重點是當光明軍團到達中段的作戰區域時，會遇到三個往下的階梯，但因為最右邊的階梯只能容納一個人前進，因此盡量不要使用而改用中間或左邊的階梯較為理想。

而且如果可能的話，使用中間階段的時候甚至可以來個全員強行突破。另外若要採用分組進攻的方式時，在中間階梯的人數多一點會比較理想，因為一下階梯的剖分的怪物都會往中間進攻。



◀在村口外昏倒的少年被怪物們抓走了，而唯一出面阻止的只有傑爾哈魯特。



◀在崖邊間接攻擊或使用魔法攻擊，對於生命值較低的人是比較安全的戰法。

NEW CHARACTER

傑爾哈魯特

獸人傑爾哈魯特最討厭做事拐彎抹角，是一位充滿正義感的人。

CHECK POINT

發揮彼特的長處來幫助戰略成功！

戰鬥到此為止，正式加入光明軍團的彼特可以依遊戲者的控制而移動了。

就如你在畫面上所看到的，彼特因為可以在天空上飛，因此地形效果對他來說是完全沒有影響的，而且移動距離不但比一般的伙伴們大，更厲害的是完全不受到阻礙，即使像波魯卡村這樣落差很大的山崖地形也是可以來去自如。

但是有一點要特別小心的是因為地形效果對彼達完全沒有影響，也因此防禦力也無法有所改變。

不論如而，由於彼特的加入使得光明軍團的攻擊範圍大幅地擴張了。如在波魯卡村戰鬥時，你可以懸空站在崖邊攻擊敵人，如此一來增力了一次攻擊的機會。



因為在空中飛行時可以不受到地形效果的限制，因此攻擊力也不會減少，這對我方來說可是十分有利的。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒巫師主	巫師主教×1，僵屍×4，黑暗條道士×1 矮獸人×3，幽靈體×2，死亡弓箭手×4	無

MAP 13

A



主人公所領導的光明軍團的人數正不斷地在增加當中，這車在是一件令人十分可喜的事。但是在成員之中有一位全身佈滿了毛髮的老兄一傑爾哈魯特。

最近年輕的女孩子似乎不喜歡留大鬍子的男人，因此要求男朋友們都去漂白除毛，可是換一個角度來看，如果不喜歡看到鬍子的話把燈關掉不就得了？

不論如何，即使女孩子比較喜歡白白淨淨的人，見到了像傑爾哈魯特這樣硬派的人也會著迷的。所以說讓主角也學哈魯迷一樣留大鬍子不知會如何？

PART BATTLE14

砂漠地帶

里普魯村以西的廣大地帶是一片荒涼的砂漠。因為砂地會影響前進的速度，因此在前進的時候最重要的是要注意不要讓同伴落後？

進軍的時候記得多留意腳程較緩慢的伙伴

此次的戰鬥舞台是首次遇上的砂漠地帶，像這種沙漠地帶對於移動距離是有著相當大的影響。特別是對於騎士修依以及獸人傑爾哈魯特等，會使得他們的移動距離大幅地減少。如果只顧著拼命往前衝的話，到最後將會將他們拋到大老遠而一點用處都沒有。

但是反過來說，如果走在草地或森林之中，對於他們的移動力可說是沒有影響。因此不妨考慮將光明軍團分成以主人翁與嘉嘉為主的砂漠部隊，以及以修依與傑爾哈魯特為主的綠地部隊，然後以夾攻的方式去攻擊敵人。

而在地圖的中央有著以石頭怪、僵屍、以及黑暗修道士所組合成的怪物群，當遇到這些怪物時，最好是等他們全部集結在一起時候再一舉再包圍過去打倒他們。

而在此時出現的黑暗修道士也可以利用他來賺取經驗值。（請參照第24頁）而東北方有二隻石頭怪與幽靈體群，由於敵人十分強悍，因此最好是全員進攻，但別忘記要幫伙伴們補血哦！



◀傑爾哈魯特在森林之中可以發揮十足的攻擊力。因此以他為中心編列綠地部隊最好。



◀對付死亡修道士練功非常重要才剛成為伙伴不久的路德就趁此好好地磨鍊他吧！

NEW CHARACTER



路德

彼特國的王子路德，手持利劍獨自在天上飛翔，實在是十分地英勇。

CHECK POINT

為什麼要重覆剛才的作戰畫面呢？

「什麼？明明剛才已經獲勝的戰鬥如今為何又要再作戰一次呢？」相信一定有很多人抱持著這個問題吧！實際上在草原上的戰役經常會出現像這樣重覆同樣戰役的事。像這種會作戰很多次戰役的場地我們稱之為「重覆視窗地圖」。

而遇到這一種重覆戰場地形的時候可以隨你的高興繼續作戰或著是避開。但是大致上說來還是作戰法較好。為什麼呢？因為基本上最重要的遊戲規則之一就是賺取經驗值，如果逃避了這場戰役將會有很大的損失。而且更要緊的是在此第十四回戰場中會有隱藏的寶物出現，如果你還未拿到就走掉了想必不太好吧！不過這只是建議，你也可以選擇逃避！

主要的重覆視窗地圖

戰場 3	往哈烏艾魯的家
戰場 8	洞窟前的石頭廣場
戰場10	前往黑暗洞窟
戰場14	砂漠地帶
戰場17	前往古代神殿
戰場19	前往妖精森林之西
戰場21	前進古力特館
戰場26	凱特村之北

MAP 14

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
怪物全數消滅	石頭怪×4，僵屍×4，幽靈體×2 死亡弓箭手×2，巫師主教×1，黑暗修道士×2	黑鐵魔法棒



主人翁啊！在砂漠上攻擊值是不會有地形效果的，但這對怪物們也是一樣的。所以遇到快接近敵人的時候就趕快躲到森林中去吧！不要小看這小小的差異哦！也許就差這一些便會要你的命啊！老人家總是比較有經驗的，你要聽進去哦！



▲讓敵人站在防禦較不易的地方作戰是作一件相當重要的事。

PART2 BATTLE15

前往古代通路

通往古朗斯島的古代通路，是唯一可以解開謎題的途徑。因此抱著必死的決心，趕緊前往古朗斯島找出一切問題的答案吧！

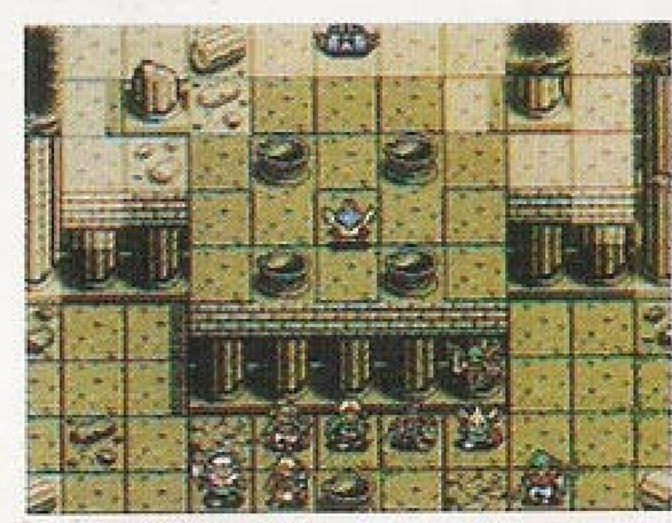
通往古代通路調察一切謎團之前仍要打敗怪物

通往古朗斯島的古代通路上，仍埋伏了許多怪物要攻擊光明軍團，為了解開謎團一定要打倒怪物們才行。

雖然說只要能打倒畫面最上方的弓箭發射器的話，就能夠清除這個戰鬥畫面，但是因為有一大段距離以及柱子，因此不能一口氣衝過去過關。

在剛開始的地方，主人公的前方會有柱子擋在前方，因此要小心柱子左方的巨鳥人以及右方的石頭怪。要注意的是若以石頭怪為攻擊對象時，要小心會被上方的弓箭發射器所襲擊。因此最好的方法是カズン用的魔法或者是間接攻擊的方式來攻擊會比較安全。

到了中段地區時會分左右兩個階梯來登上最上層的地方。左邊的階梯看起來比較大，但因為在到達階梯之前會遇到一段只能容納一個人通過的道路，因此若全員都朝這個方向走會全部都被擋在一起，因此不如使用右方的階梯來得快速。可是記得也分一個三人左右的小隊往左邊階梯上去而鳥人直接飛上去就行了。



◀能夠在天空飛翔的伙伴們可以很輕易地使飛到上層去，因此不妨先打倒些敵人吧！



◀通到左側階梯之前會有一段路只能容納的一個人通過，因此最好只留二、三人在此。

CHECK POINT

盡量不要讓魔法使施展魔法的方法

當你高唱魔法咒文在攻擊敵人時真的是一件令人十分爽快的事，可是遇到敵人反過來對你使用魔法時可真的都快哭出來了！因此唯一的方法就是在敵人的魔法使尚未施展出魔法之前，我們就先將他幹掉。

但是除此之外，另外再教你一個好方法，就是若在對戰時你緊臨著魔法使的話，通常魔法使會傾向使用直接攻擊而非施用魔法。

所以遇到這一種情況時，最後是派出耐力很強的戰士去對抗魔法使，其餘的人便站在一旁等待時機攻擊。因為戰士攻擊力很強，不但可以一下子就打敗魔法使，而且即使受到了攻擊也如被蚊子叮到一樣。可是這種方法不是對每個敵人都能用。



如果被魔法使施用魔法攻擊的話，不論是誰都會死得很難看，因此最好是派戰士去靠近魔法使攻擊。

MAP 15

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒上方的弓箭發射器	弓箭發射器×1，巫師主教×2，石頭怪×5 巨鳥人×4，黑暗修道士×2	力量之酒



我說主人翁啊！你在戰鬥的時候有沒有記得將寶箱打開啊？是不是覺得打開寶箱受到路途遙遠的關係，因此十分的辛苦呢？不要緊，讓我來教你一個方法。

像在下方平地上的寶箱因為距離很遠，如果要拿回來一定會累死不少人，可是友沒有提到當這種路途遙遠又曲折的路途對於能夠在天上飛的彼達先生與路德先生來說是完全沒有關係的。因此在守衛寶箱的巨鳥怪消失了之後派他們兩人其中之一去取寶箱是否是既輕鬆又快樂呢？什麼？你竟然認為取得寶箱可以不那麼重視安全，胡說八道！年輕人，你還太小了，應該多聽一聽我老人家的話。



▲在這個地方取得寶箱，就能夠躲開巨鳥人的攻擊。

PART2 BATTLE16

大章魚之河

說中巨大又凶殘的怪物大章魚，會埋伏在河川中間攻擊往來的人。主人翁這回是否能夠逃過這個劫難呢？

八隻腳、兩隻手、快打倒大章魚這個怪物吧！



◀如果戰鬥時能夠怪物引誘到A地點的話，最大可以發揮五人同時攻擊的效果。



◀對於能夠間接攻擊的大章魚的怪手而言，最好是先與它保持一段距離，等它來靠近。

從港口哈森順河流而下，很快地就可以到達村莊了，但是在此會遇上兩隻手，八隻腳的大怪物向你迎面而來，它到底是什麼東西呢？它就是大章魚。

在進入此次戰場之前，有一件很重要的事必需要先和大家說淸楚，那就是在戰場十四與十五的時候，沒用到的飛行部隊們在此次戰役中一定要大量地利用。因為在此次的戰場中，能夠立足的地方十分的狹小，頂多只有一個人能和怪物的手足對戰，也因此若能使用會飛的同伴的話，就可以多一次攻擊的機會。

另外還有一件事要說明的是，為了增強我方的攻擊次數，最好是將敵人引誘到像A地點一樣的死角，如此一來便可以有四次攻擊的機會。也許你正在懷疑為什麼是四次攻擊而非二次呢？但是請你別忘了，除了與怪物面對面地直接對打之外，還有間接攻擊與魔法攻擊可以在一旁補助。

所以在攻擊時千萬別急燥，等打倒一隻手或腳後、再等地方上來！請慢慢地等待敵人來送死。

CHECK POINT

最後出現的怪物本體是十分地頑強

當打倒了手與腳之後，接下來就是大章魚本體的出場了。因為對方是前所未有的大怪物，攻擊力與生命力當然是大分地強，所以經常會使光明軍團到了這個時候不知道要如何去攻擊？

但是不論如何，遇到了大章魚本體的時候，要先考慮伙伴們的身體狀況，我們不要一開始就送較弱的伙伴上場以免送死。比較理想的方法還是先讓他們站在一旁，讓比較強的伙伴先攻擊，其他比較弱的就在一旁伺機再攻擊。而在與大章魚對戰時，位於左方的位子是比較安全的，因此可以讓快昇天的伙伴們來此休息或著是使用物品補血。

因為敵人很強，重新再來是常有的事，不必在意。



大章魚攻擊時所吐出來的氣泡攻擊力可是十分的強，因此若是體力不好的伙伴，很有可能挨一下便昇天了。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物	MAP 16
打倒大章魚本體	大章魚本體×1，大章魚1×2 大章魚足×8	無	


阿斯德拉魯

一臉智慧的樣子

嘿！小伙子，你可是要小心哦！這次的事手可是十分的強悍哦！我長了這麼大，還從未見過如此巨大的怪物呢！不過想一想，如果將這隻大怪物來做成料理的話，不知可以做成幾人份的烤章魚丸子？

啊！這不是胡思亂想的時候！說一些正經的話，因為竹筏的立足點既少又狹小，對付在水中的怪物可要特別的注意？

另外告訴你一件事。根據老人家我的經驗，生活在水中的動物比較怕冷，因此可以使用冷凍魔法。什麼！你還不會用，那我……。

PART2 BATTLE17

前往古代神殿

在這種草木無法生長的荒涼砂漠之中唯一可以休息的地方只有綠洲。但有預感這個綠洲之中也隱藏了不少殺機在等著我們？

在砂漠之中作戰沒有可逃的地方

在前往古代神殿的路途之中，將會遇到一大片的砂漠地帶。這也就是第十七部分戰役的戰場。而記取第十四戰場中應付砂漠地形的教訓，為了顧及腳程比較遲緩的同伴們，還是讓他們在綠洲之中行動比較理想。

當然和以往一樣，將部隊分成砂漠部隊與綠地部隊兩方面去著手進行。但主要的戰力仍是放在砂漠部隊之中。而綠地部隊就以傑爾哈魯特與修依為主，至於會施用回復系魔法的莎拉最好還是編入砂漠部隊以備不時之需。而綠地部隊就必需要帶足回復體力的藥草。

而砂漠部隊從開始的地點一直往左方前進，到了綠洲區的周邊時由於怪物們會群集在一起，將會成為一個激戰的地區。

但是也不是遇到了敵人就硬拼，到了綠洲的激戰區時，將部隊分成兩組攻擊。在綠洲的南側是使用直接攻擊的成員，而在綠洲的北側則安排能夠間接攻擊或是魔法攻擊的伙伴，也許這須要花一些工夫，但是為了勝也是值得的。



◀如果光明軍團的全員都呆在綠洲裡面，如此一來就會受到敵人的包圍，會十分辛苦。



◀在綠洲佈署部隊時，最好是將弓箭手與魔法師放置在北側，而將戰士及騎士放在南側。

CHECK POINT

解毒魔法也是會不斷地進化！

善於施展魔法的莎拉除了能夠使用回復系的魔法之外，也能夠高唱解毒魔法的咒文。這種法術是用在中毒時解毒之用，到了遊戲中盤之後，這類魔法的使用機率會漸漸增加。可是這種治療魔法的效用不僅止於解毒而已，你知道嗎？

當治療系的魔法等級在一的時候只能夠解毒，但是到了等級二時便可以解除麻痺，而到了等級三的時候甚至於可以解除咀咒。

如此一來，在教會中神父的職責就只有轉職以及記錄了。這樣子的話連治療的費用都完全省下來了，真可以算是勤儉持家。可是教會的營運就是靠幫人醫病而獲取奉獻金，所以為了教會生存，偶爾也大方一些吧！



若是魔法中的治療系魔法等級提昇後，即使是受到咀咒也能夠解除。這對教會來說真的是一大威脅。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
怪物全數消滅	堅甲怪×2，巨鳥人×4，石頭怪×2 弓箭發射器×2，黑暗修道士×2	無

MAP 17



迷途的羔羊啊！到我的教會來做禮拜吧！

根據調察顯示，最近大家似乎都很健康，也很少有人死掉來要求復活，真是個好現象，似乎大家都越來越強壯了哦！

什麼！原來是因為治療系的魔法的等級提昇了之後就可以不需要教會的治療了。原來是這個原因啊……不不不…我絕不會因此而有所不滿的。

只是教會的營運完全是靠替人治療的收入來支撐的，如果照這樣子下去，教會的營運會有困難，真是傷腦筋啊！我說施主啊！你若是斷了教會的收入不就是在殺生？反正來教會記錄也不用錢，就算幫神父一個忙，來教會接受治療吧！

PART2 BATTLE18

對抗達羅斯

自從遙遠的古代起，使一直守著古人所發明的古代戰車的達羅斯，手持著可以呼喚雷電的神劍，千萬年地鎮守於此地……。

前往古代神殿取得傳說中的古代戰車

被引導來到古代神殿的主角們，正在尋找傳說己久的古代戰車。

但既然這是古代人所做的重要寶物，當然是十分不容易得手的。在這神殿鎮守的正是傳聞己久的巨大青銅巨人達羅斯這個千年怪物。

在一開始的時候，使用阿基雷斯之劍攻擊它也許攻擊不到，但並不是表示不能對達羅斯攻擊。對付這個龐大的怪物時先打它個幾次，以後即使用普通武器也是可以摸得到的。

光是看這龐然大物想像被它砍一下的話相信一定會沒命的，但是幸好達羅斯不會移動，可是別認為它不會移動就一窩蜂地衝上前去想將它打倒。要知道達羅斯手上所持的劍不只巨大而已，它還能呼喚雷電呢！若你太大意地衝上去很可能會被它一網打盡的哦！

而這時候就必需選擇三至四人左右上前去攻擊，而其他的人則站在有一些距離的地方等待時機，作戰時如果很危險則趕緊退下，讓伙伴們遞補上去。



◀第一次使用阿基雷斯之劍無法攻擊到達羅斯，並不是表示無效，一定要再次攻擊。



◀如果不注意而太靠近達羅斯則會被雷擊到而受到很大的打擊，可千萬不要太接近！

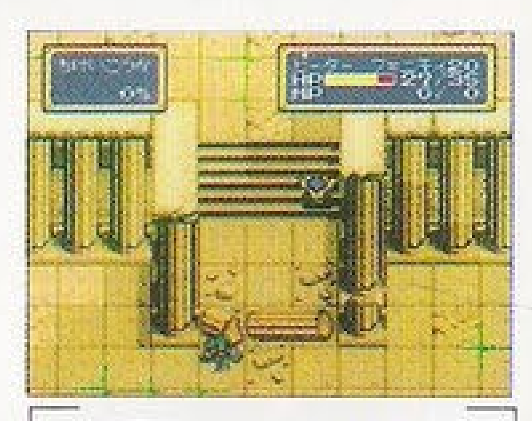
CHECK POINT

古代戰車終究是主人公的所有物！

在古代神殿之中作戰也是一件十分痛苦的事，因為到處有柱子會阻礙你的前進，而且你還會遇到可以飛越障礙物的巨鳥人，及可以間接攻擊的弓箭發射器，這一切的一切對於光明軍團來說都是十分不利的。

打倒了下一層的怪物後，前往中層平地時有三個階梯可供你利用。可是最中間的階梯因為被倒下來的柱子所擋住了，因此只有二個階梯是你真正可以利用的。可是在光明軍團中的彼達與路德因為可以飛越障礙物，因此可以先從中央上去打倒一些怪物。

剩下的成員再左右兩方的階梯爬上去，到了上面先全員會合之後再一起進攻。快！古代戰車就在眼前了。



會飛的彼達與路德可以搶先一步飛過障礙物，先把敵人幹掉一、二個後等其他的人到齊後再一起攻擊。

勝件條件	登場怪物	隱藏寶物	MAP 18
打倒達羅斯	達羅斯×1，堅甲怪×2，弓箭發射器×2 黑暗修道士×1，巫師主教×2，石頭怪×3 巨鳥人×2	達羅斯之劍	

阿斯德拉魯

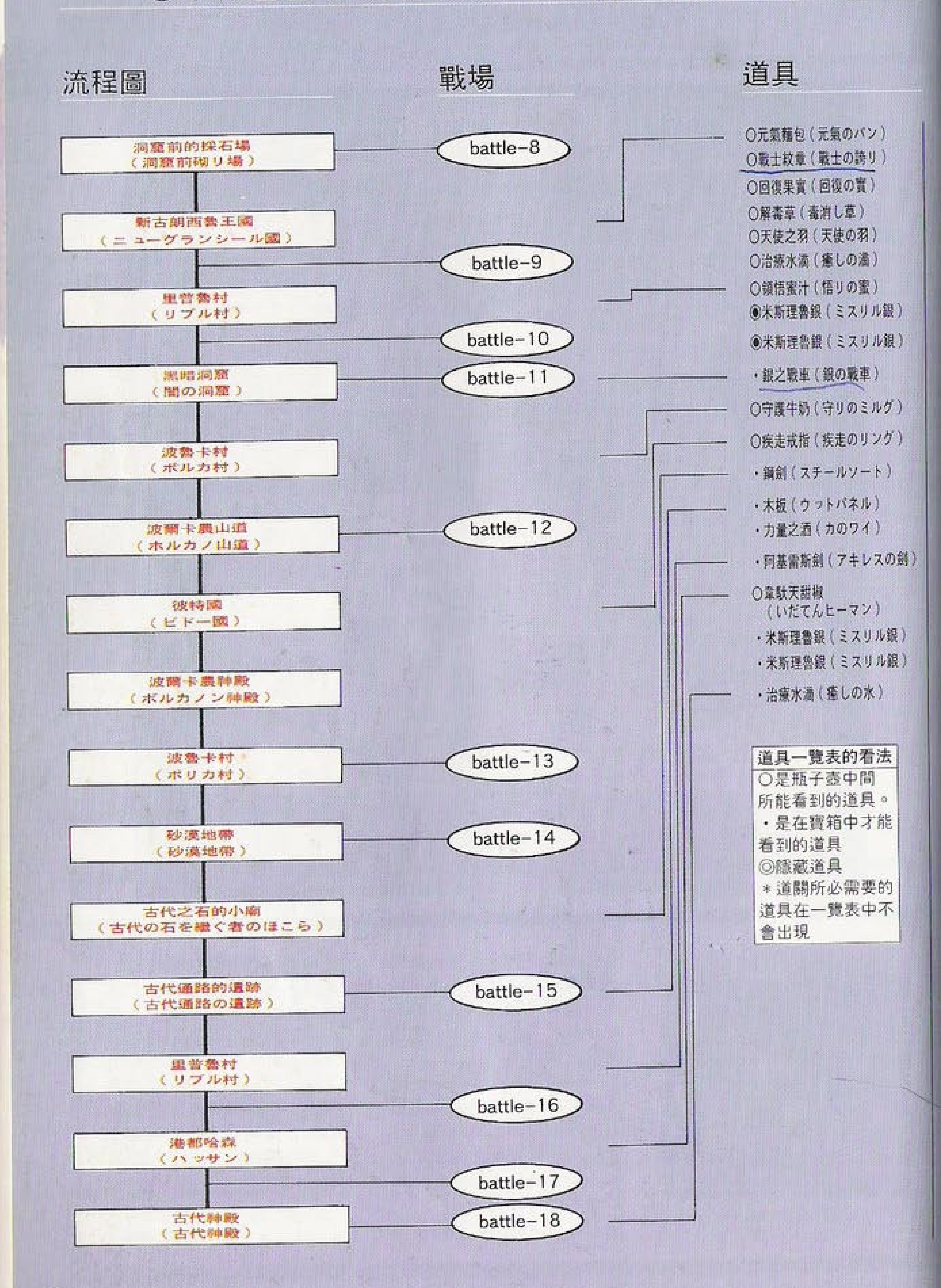


一臉智慧的樣子

小伙子啊！這個青銅巨人達羅斯雖然看起來笨笨地，可是畢竟它守護這神殿也有不少年，所以要小心謹慎才是上策啊！

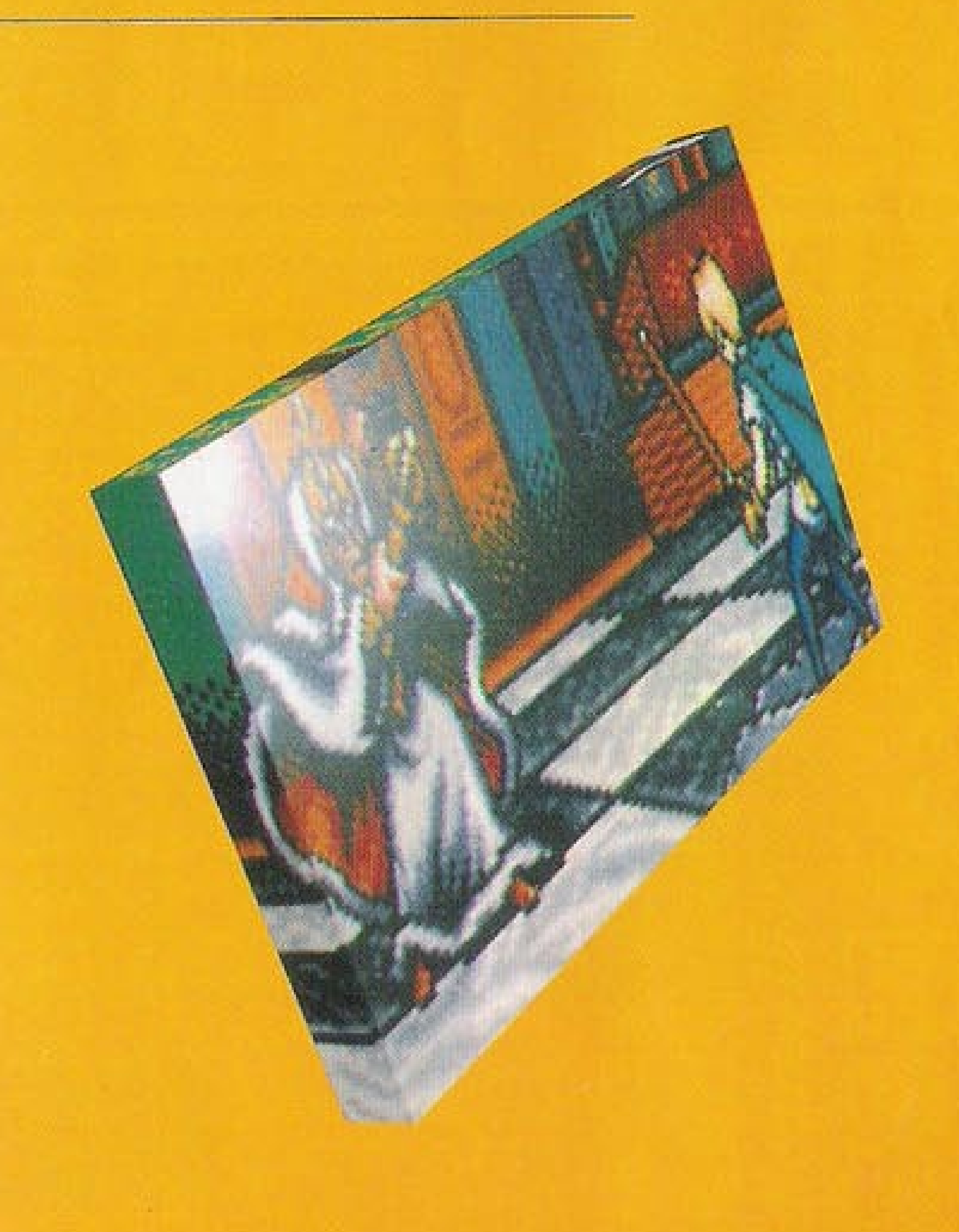
尤其是它手上的那一把達羅斯之劍，你可別以為它只是塊頭大而已哦！這可是把能夠呼喚電擊的魔法之劍呢！聽到這駭人的消息不知你是否嚇一跳呢？

其實達羅斯之劍的可怕在前頁的圖解當中應該可以知道一、二吧！可是除了這個之外還有一些情報是還未向你說的，那就是在遇到達羅斯之前，你還會遇到會吐火的怪物，這是件非常危險的事，免得被燒成面目全非那多可惜啊！這是老人家我千萬叮嚀的事，你可是要牢牢記住哦！



STREET OF NO RETURN
流程圖
戰場
道具
洞窟前的採石場
（洞窟前硐リ場）
新古朗西魯王國
（ニューグランシール國）
里管魯村
（リブル村）
黑暗洞窟
（闇の洞窟）
波魯卡村
（ボルカ村）
波爾卡農山道
（ホルカノ山道）
彼特國
（ビドー國）
波爾卡農神殿
（ボルカノン神殿）
波魯卡村
（ポリカ村）
砂漠地帶
（砂漠地帶）
古代之石的小廟
（古代の石を繼ぐ者のほこら）
古代通路的遺跡
（古代通路の遺跡）
里普魯村
（リブル村）
港都哈森
（ハッサン）
古代神殿
（古代神殿）
battle-8
battle-9
battle-10
battle-11
battle-12
battle-13
battle-14
battle-15
battle-16
battle-17
battle-18
○元氣麵包（元気のパン）
○戰士紋章（戰士の誇り）
○回復果實（回復の實）
○解毒草（毒消し草）
○天使之羽（天使の羽）
○治療水滴（癒しの滴）
○領悟蜜汁（悟りの蜜）
◉米斯理魯銀（ミスリル銀）
◉米斯理魯銀（ミスリル銀）
・銀之戰車（銀の戰車）
○守護牛奶（守りのミルク）
○疾走戒指（疾走のリング）
・鋼劍（スチールソード）
・木板（ウットパネル）
・力量之酒（カのワイ）
・阿基雷斯劍（アキレスの劍）
○韋駄天甜椒
（いだてんヒーマン）
・米斯理魯銀（ミスリル銀）
・米斯理魯銀（ミスリル銀）
・治療水滴（癒しの水）
道具一覽表的看法
○是瓶子壺中間所能看到的道具。
・是在寶箱中才能看到的道具
◎隱藏道具
＊道關所必需要的道具在一覽表中不會出現

攻略篇・Part 3
魔王降臨
巴魯梅基亞大陸南部・2





TOWN GUIDE&EVENT CHECK POINT

巴魯梅基亞大陸南部2

拿最毒的東西克治最毒的事物，向惡魔打聽有關惡魔的事情，這還是頭一次聽到吧！

矮人洞窟、妖精之森、岩清水之森

這附件是沒有村莊也沒有城鎮的無人地帶。只有妖精和矮人居住在此。

生病的矮人

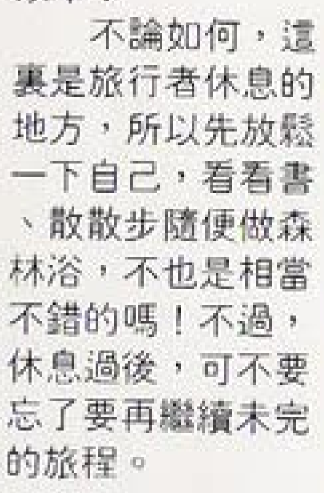


為了挖掘米斯理魯銀，矮人們開始挖地道。但是，很不幸地有同伴生病了。而這病必需要找妖精來為他們治療，可是，到那裏去找妖精呢？

岩清水之森



眼睛很好，而且聽力相當敏銳的歐茲特蘭，聽到了附近有女孩子發出來的求救聲音。好像就在泉水的裏頭，大家都趕過去看看到底發生了什麼事情。



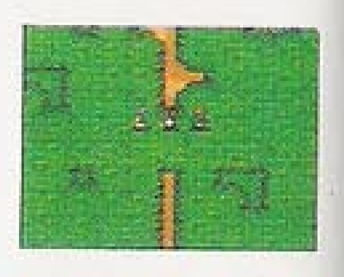
妖精之森



顏色好像有點不一樣，你有沒有發覺？但是妖精到底在那裏呢？她是不是在同伴保羅那魯夫的家中？



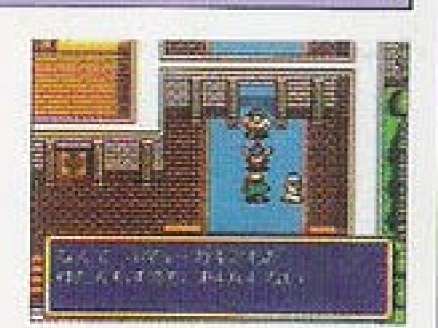
不論如何，這裏是旅行者休息的地方，所以先放鬆一下自己，看看書、散散步隨便做森林浴，不也是相當不錯的嗎！不過，休息過後，可不要忘了要再繼續未完的旅程。



古力特之館

位於被稱為惡魔峽谷之地的館主。古力特是一個已經改邪歸正但隱居起來的惡魔。

傲慢的僕人



終於到了古力特之館了，但是當我們要進入的時候，館中的僕人卻十分傲慢地阻止我們進入。真臭屁，只不過是個僕人而已，惹火了我們，就有你好看。

桌國



桌之國，龐貝國中有各式各樣的人居住著。這裏在流動的時光中是不存在的。也就是說他們並不會年老，而國王所自豪的軍隊，也似乎相當強大。

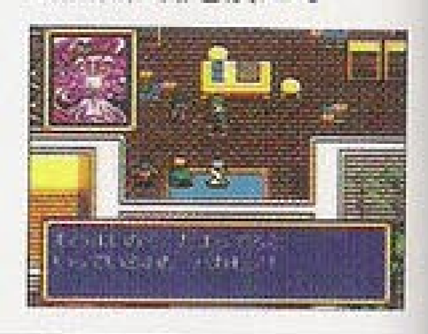
地板之國的戒指



這是個蠻奇怪的國度，好像是家中的地板。而這個國家的男人好像在利用巨大的繩子在搬運一只戒指，好奇怪喔！不知有什麼做用呢？

通情理的惡魔・古力特

古力持只顧著和妖精說話。完全不在乎別人的存在，直到他的僕人飛身衝進來向他報告一些事情之後，他才了解到事情的嚴重性，而後便呼叫出魔界之精。我們也從他身上得知很多有關傑歐的事情，雖然傑歐是復活了，但是他還沒有完全取回他原有的力量。而從古力特那裏也得知到達北大陸的方法。



魔界之精的房間

在古力特館的地下室，我們從魔界之精那兒得到了傑歐的許多情報。傑歐雖然是復活了，但是他卻沒有回復原有的力量。而魔界之精也告訴了我們許多重要的情報。



新古朗西魯城和街道

正在快速發展的新古朗西魯王國。而這也可以歸功於主角們的外交成果。

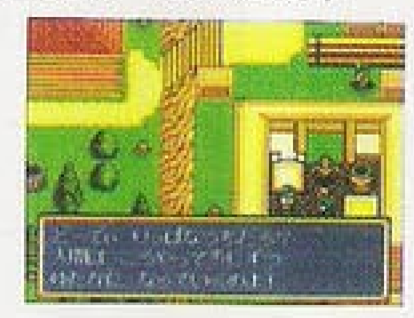
新城堡終於建造完成

在主角們不在的這一段時間，新古朗西魯城的年青士兵都十分努力地在操演，在前次原本要和我們一同旅行的阿斯特拉魯，這一次也以軍師的名義，加入了我們作戰的行列，老師能親自加入，對於主角們實為一種激勵。



街道的發展

回到新古朗西魯之後，發現幾乎都是新的。原本建造中的房子也完成了，街道也相當順利地發展著。而主角們也因為這麼多的旅途的磨練，也成長了許多。但是唯一令人擔憂的是，世界的危機並沒有解決。咦，北方的天空好像有東西落下……。



商人們也相當喜悅

商店中的商品也比以前更琳瑯滿目。因為主角們的外交工作十分成功，因此其他國家的商人紛紛到新古朗西魯來做生意，國與國之間的貿易也熱絡起來了。

武器一覽表

ブロードソード	1600	バスターソード	2600
ヘビーランス	1600	ラージアックス	2250
ロビンのや	1480	アサルトシェル	2500
フレイル	1490	まもりのつえ	2380
レザーグラブ	1300	パワーグラブ	1800

防具一覽表

やくそう	10	かいふくのみ	200
いやしのしずく	300	どくけしそう	20
ようせいのこな	100	てんしのはね	40

商店中一定要買的物品

所賣的東西全是轉職後所需要的物品、アサルトミエル（炸彈）可以像大砲一樣給人一擊。而可以提升防禦力5點的守りの杖（守備之杖）也要買。

炸彈是必需品

還記得以前那一位炸戰發明人嗎？在新的旅程出發之前，一定要去向他拿炸彈。有了這東西，其威力可以抵上千個矮人的力量，所以，一定要找到這個人並拿炸彈。



主角個人的一些感言

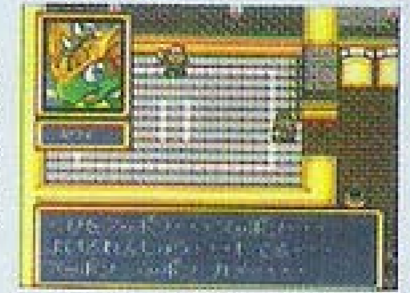


啊！終於回到我可愛的故鄉新古朗西魯城。為了下一次的旅行，這回可要好好地休息一番。看到這個街道如此順利地發展，也看到人民辛勤地工作，心中的喜悅真是無法形容，而這也正代表著世界和平的開始。

在本陣中有許多新的同伴，他們才剛加入我們的行列，或許有些不習慣．但是打倒傑歐，恢復和平世界的願望卻是一致的。而我們也都共同發誓一定要達成這個所有人的願望。

在本陣中休息的人雖然有些人沒有加入12個人的戰鬥行列，而在喝茶、或是睡覺。但他們可不是在偷懶，而是在養精蓄銳，隨時準備和主角一同奮勇打殺。當然有些戰鬥型的人物整天有鍛練自己的戰鬥力，每項和他們打招呼，他們總是不忘了要我帶他們一同去作戰，其精神真令人佩服。

另外一點要提的是，我隊伍中的女隊員們，他們也相當令人佩服，像莎拉、瑪琪露塔等，在作戰的時候，能完成發揮他們的獨特女性精神，那種勇氣有時連男生都比不上。我有這樣的同伴，實在很高興，我自己也不要讓他們失望。







PART 3 BATTLE19

惡魔之尾

在森林中作戰，這位傑魯哈魯特的看家本領是在樹木的後頭等待機會，敵人出現時就給予必殺的一擊。

在森林中移動速度會降低很多，要特多注意

從妖精之森往西方走，馬上就會遇到怪物，而就進入第19場戰役。

序盤戰開始後，隊伍所在的地點是在草原上，所以不會有什麼地形效果上的問題。根據右側地點所示，當遊戲進行到中盤時，大家會來到有一大片森林的地方，而且中央又有山地。而大部分的隊員在森林裏移動的速度會非常非常低，所以這一點大家要特別注意。

如果你以主角、戰士或騎士為作戰為中心的話，那可是犯了大忌。因為這些人的移動距離在森林中在非常慢，如此一來會影響到全體的作戰。但是不要擔心，沒有忘記獸人傑爾哈魯特吧！在森林中移動最他來說，真是太簡單了，所以如果以他為作戰中心，可能會比較好。

速戰速決或許也是個不錯的方法，但是千萬要注意隊形，因為森林太多，如果隊員跑太遠，萬一遇到危險，可能會來不及解救他，而且保持團體隊形的話，莎拉等人要施用回復魔法也很方便。



▲開始的地方是草原地帶，所以比較沒有關題。因此，建議大家最好能在這裏解決掉大部分的敵人，後頭才不會難過關。

NEW CHARACTER



米克

好奇心相當旺盛的半人馬米奇。是個非常年青而且有前途的騎士少年。

CHECK POINT

利用特殊道具灼熱之玉來增加戰力

西方有一位高級修道士，據說他擁有「しゃくねのたま」（灼熱之玉），他會使用火焰攻擊敵人，而且拿到手之後，可以使攻擊力較低的隊員，如奇威的攻擊力上昇。而這種道具是不可能從打倒敵人後，再從敵人身上取得，所以千萬不要浪費時間在上面。就是因為珍貴所以要好好保存。



可憐的奇威，防禦力雖然很高，但是攻擊力卻是……。有什麼方法可以讓他成為強力型的戰士呢？



使用灼熱之玉以後，變成強力烏龜了。如此強大的攻擊力，我想連他自己可能也要嚇一大跳。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物	MAP 19
怪物全數消滅	黑暗祭師×1，暗黑牧師×2 巨人×2，骷骸兵×3，弓箭發射器×2	灼熱之玉 （しゃくねつのたよ）	



是不是迷路了呢？不要擔心，趕快到敎會去，神父會幫助你的。

想知道一些有關轉職的事情嗎？對了，問我你就問對人了。首先我來舉個例子有了，以カズン為例子！若カズン的轉職為男巫師，但是如果使用特殊道具「奧義之書」後，卡智則會轉職成為魔術師。原本如果是男巫師的話，那他可以施用火焰術等級４級的超強力魔法，但是如轉職成魔術師的話，原本所能施展的咒語會全部忘記，而只記得召喚魔法。而召喚出來的精靈共有４個，分別是風之精靈達歐，炎之精靈阿波羅、水之精靈那普丘、萬物之精靈阿托拉斯。他們會幫助我們打倒敵人，只要我們需要他。

所以，到底是使用召喚魔法好呢？還是使用原本就有的職業，這就要玩家自己好好地考慮一下了。

PART 3　BATTLE20

岩清水之森

在森林中聽到有人求救的聲音，走進森林一看，原來是一位少年快要溺斃了，但是此時，又出現了一大群怪物，真是麻煩。

著名的泉水區・岩清水，把怪物全部消滅掉

森林中的地圖，到處都是清水，而且有一處的泉水特別大，並且是從岩石中流出來的，所以稱為岩清水。

這個地點中怪物大致上可分成三個團體向我們進攻。而特別要注意的應該是飛在空中的鳥怪。在戰鬥一開始後，首先往右方移動。先把在右上方浮動的鳥怪解決掉，但是在同時，也要稍微注意在階梯上移動的黑祭師。

開始出發地方的右下方的樓梯下方可能會是一個激戰區。這時你可以設法將敵人引到地圖Ⓐ的地上，再從上方懸崖處利用弓箭和魔法做輔助的攻擊。

可是攻擊一陣子之後，左上方的鳥怪便會接近我們。在他到達樓梯前，可以利用原本在上方的隊員將其消滅掉。

作戰完畢後，可算是一個階段完成了。再來你可就要注意在下方的怪物。他們可是準備好要和你決一死戰的喔！你可以在下方的空地一決勝負，但是我建議你，如果有時間的話，你可以用同樣的手法，將他們引到Ⓐ，再利用弓箭手和魔法師作輔助攻擊。



◀鳥怪是個不容易對付的怪物。但是，總有弱點吧！對了就是利用風。



◀利用弓箭手和魔法師的話，可以達到事半功倍的效用。懸崖攻擊法就是實例。

CHECK POINT

對死屍型的敵人不要施展死神術

經過好久培育，カズン終於學會有很強的魔法「死神術」。

這個魔法可以在一瞬間奪去人的靈魂，而使人當場死亡，不管生命值（HP）有多少。他和火焰術等魔法不同，他不能給敵人一定確率的傷害，「死神術」施展後，不是成功就是失敗，不會有別的情況發生。

但是有一種情形，施展「死神術」是絕對失效，注意是「絕對」。

或許有人已經猜出來了，就是沒有靈魂的如僵屍或骷髏兵，還有一種就是像弓箭發射器等機械型敵人。因為他們本來就沒有靈魂，又如何去取他們的靈魂呢？所以，在施展這魔法的時候，要注意特殊情形。



雖說是強力無比的魔法，但是要小心施展的對象。如果對象用錯了，再就是浪費MP值，也不會有什麼特別的效果。

MAP 20

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
消滅所有的怪物	鳥怪×5、黑暗祭師×2、暗黑牧師×2 弓箭發射器×1、巨人×2	沒有



各位顧客歡迎光臨，店裏頭應有盡用，各位畏慢慢看、細細選。

有時候看到各位勇士們在奮勇殺敵，真想自己也拿個武器和你們一起作戰，但是年老了，沒什麽力氣，而且萬一有什麽三長兩短，那我的店要叫誰來看，如果沒有人看店，那你們也不用買道具、武器了。所以，你們去奮勇殺敵，而我呢！？則盡我所能提供最佳的服務，最低的價格可以嗎！？

前往古力特館

雖然說現在是要火速地趕回去，但是卻一定要去一趟古力特館，古力特館內究竟有些什麼秘密呢？去了就知道了！

沿著綠色地帶突破敵人防線前往古力特館

在古力特館內到底有些什麼東西呢？為了解開謎團的主角們便毅然地前往了，可是由地圖上大家可以看到的是在這第21場戰役也就在前往古力特館的路上，有二分之一的地方都是砂漠，因此不得不讓人想到砂漠戰法。

當然，每一次遇到了砂漠地帶，我們仍採用最有效的戰法，將部隊分成砂漠部隊與綠地部隊兩方來進行。

但是由地圖上的地形所示，這一次的戰役若是要避開砂漠地形的戰鬥也是可以的，因為四周都有草地圍繞著，因此也有人採取繞道方式前進，如此一來不但可以利用森林地形來使敵人的攻擊力減低，相對的更可以使敵人完全暴露在砂漠之中，我方的攻擊會更有利。

而一般進行的方式是從剛開始的地方以逆時針的方向往古里德館前進，即使沒有在砂漠中行走也能打倒所有敵人哦！

另外有一件十分重要的事千萬別忘記，那就是在此若打敗怪物時會得到守備戒指，可以給防禦力弱的莎拉或卡智使用。



◀會使移動力減低的砂漠地區真不想走，而且防禦力也絲毫沒有增加。



◀守のリング是一件事十分重要的寶物，所以一定要拿到寶物才能走哦！

NEW CHARACTER



波魯納里夫

波魯納里夫不但明朗快活，而且是個有恩必報又誠實的好青年哦！

CHECK POINT

利用火焰系魔法來打敗骷髏吧！

在此次戰役之中，會有新的怪物出場，那就是如右圖左示的骷髏頭般的難看的傢伙。可是你別看這個傢伙其貌不揚的樣子哦！這傢伙的防禦力可是十分的強呢！而且若非是等級很高的話要打倒這個傢伙可以說是件十分困難的事。

大致上我們將它以及僵屍等類型的怪物們分成同一類型，而這一類型的怪物有一個很大的缺點，就是對於火焰系的魔法的抵抗力十分地弱，也因此遇到這一類型的怪物時，有一個很好的方法就是用カズン的火焰魔法攻擊之後，再一口氣將敵人打倒。

像這種防禦力很高的怪物通常對於魔法的抵抗力都很低，因此要好好利用！



對於火焰系魔法防禦力不強的怪物，最理想的作戰方式是利用卡智的火焰魔法攻擊之後再補上一擊讓敵人歸西。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物	MAP 21
怪物全數消滅	骷髏兵×2，巨人×3；弓箭發射器×1 黑暗祭師×2，暗黑牧師×2，鳥怪×2	守のリング（防禦之戒） ブロードソード（大劍）	



嘿！歡迎光臨！店內盡是一些好貨色哦！又是你啊小伙子！聽說在惡魔的洞窟內有不少的寶物哦！不知道你曉得嗎？什麼！你去過了，其實我也是有去過，但是沒有找到什麼很稀奇的東西，實在是令人很失望，你拿到了嗎？可以借我看一下嗎？拜託！拜託啦！

原來是這個啊！這東西也沒有什麼稀奇的嘛！還有沒有別的東西啊？沒有了啊！小伙子啊！實在是很可惜，我聽說洞內真的有閃閃發亮的寶物藏在裡面，所以你以後每到一個地方都要千萬注意有沒有寶物可以拿！

PART 4 BATTLE22

西洋棋盤

在見在古力特之前，必需要在入館前與西洋棋盤上的士兵們一決勝負。西洋棋士兵們一個個都充滿自信，你可不能輸給他們哦！

打倒指揮西洋棋士兵的西洋棋國王吧！

與桌子上的國王談話之後，國王答應若是光明軍團能夠打倒西洋棋軍團的話便准許光明軍團見古力特，因此一定要全力以赴才行啊！

而這難得一見的西洋棋軍團是由十六個人所組成的，其中不但有善於攻擊的戰士，更有善於使用法術的國王與皇后，可以說是十分地可怕。而西洋棋軍團通常以面對面的攻擊方式進攻，再加上整個棋盤上沒有一點可以逃避的地方，因此十分地危險。若稱這個戰場是遊戲中最困難的戰場之一我想也不為過。

而這西洋棋盤的戰役中，可以使用兩種不同的戰略方法，因為敵人的王不光是躲在後方攻擊，有時候也會跑到前線來攻擊，因此其中的一種戰法就是先派二至三個人把不相關的敵人先引開，剩下的人使全力打敗國王，這是一種速戰速決的方法。而另外一種方法正好完全相反，是一種慢慢來的長期戰爭，雖然非常地花費時間，但是卻可以賺取不少的經驗值。至於你要用那一種方式就看你自己了。



◀在戰鬥之前可以和西洋棋士兵對談。看他們一副充滿自信的樣子！



◀雖然國王十分地積極往前進攻是很好打擊他的機會，可是也要有會遇到危險的覺悟。

CHECK POINT

仔細觀察西洋棋軍團的動向！

這次必需要在西洋棋盤之上作戰，而敵人也是前作未見的西洋棋子，更可怕的是敵人的移動方式又是從來沒有的胡亂移動方式，這可是在遊戲中唯一，也是最特別的一幕。

而不止是敵人的移動方式奇特，更因為西洋棋盤上的空間是由15×15個方格所組成的，在如此小的地方上卻要容納這麼多的人實在是相當不容易。

在平常的戰鬥當中，敵人總是形成一個個的小集團等待光明軍團逐一突破。可是這種戰法在此可就行不通了，只要一有人越雷池一步，西洋棋士兵們便會全員蜂湧而來，而且多得讓你想逃也逃不掉，因此這是發揮你實力的最佳戰場。



西洋棋兵團完全由西洋棋國王控制，是一個十分團結的部隊。不止是國王，每一位成員的等級都很高。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒國王	國王×１，皇后×３，主教×２ 騎士×２，大砲×２，戰士×６	無

MAP 22

阿斯德拉魯一臉



智慧的樣子

這一場戰役可說是打得十分地辛苦，而且地方不但小，而且不斷而來的敵人真是讓人想逃也逃不掉。雖然說地方是十分狹小，可是卻有著最古怪的地形效果，這件事你大概還不淸楚吧！這可是比一般在平地或森林等的地形效果不同，你可要仔細聽哦！

西洋棋盤是由黑、白色交互並排構成的，而白色格子的地形效果是百分之十五的效果，而黑色的地形效果是百分之三十的效果。因此較好的方法是站在黑色格子上不但可以增加防禦力，相對的攻擊力也在增強。

PART 3 BATTLE23

老鼠洞窟

這個其實是地板的國度在古力特館內的房間洞裡，裡有著不少獰猛的怪物在等著你。你必需要小心翼翼對付它們這些怪物才行。

地底的老鼠怪們根本不是我們的敵人

主角一行人在打倒了西洋棋士等人之後，終於可以爬下桌子了。可是馬上又來到了被人稱為怪物溫床的異次元國度。勇敢的你如今又碰上了艱苦的事了。

但是這裡因為是在外面到處惹事的怪物的巢穴，也因此對主角們十分的不利，但這樣也正是考驗實力的時候。而在此戰役之中的敵人是一大群大大小小的老鼠。每一隻老鼠的等級數與一個西洋棋士的等級數沒多大差別。因此令人感到分外的難以對付。

在一開始的地點上，位於右方有兩根柱子，如果可能的話將光明軍團移動到A地點，先打倒第一部分的怪物。而別的怪物及老鼠們會先靜觀其變，等你通過中央的平地時他們便會攻過來。

往敵方內部衝入後，你會遇到巨鼠、地底黏糊怪。在作戰之時盡量讓光明軍團有充分的體力可以作戰，而要小心的便是地底黏糊怪的毒攻。

直到打倒了守衛的兩隻地底老鼠與鼠之後，你可以算是安全了。





▲在通常的情況下遇到這種情況，都會令人不知如何是好，可是之前在遇到各種怪物後，已經適應了。



CHECK POINT

地底老鼠與一般的怪物不太相同

大體上來說，每一關口的老大總是比較難應付的。可是這一關的地底老鼠卻是不怎麼強的樣子。

地底老鼠不但不能以毒攻擊，也不能麻痺敵人，而且既不能用火攻擊也不能用冰攻擊。這傢伙真的是敵人的老大嗎？實在是讓人有些不能理解。

在以往的戰役之中，由其是在與西洋棋士兵交戰之後，主人公們可是經過了無數的磨練，相對的這一關的老大便顯得太不入流了。

為了取得和平，不得已只好很不光榮地去「欺負」這些傢伙了，雖然這些傢伙不斷做必死抵抗，可是光明軍團也不是省油的燈。為了提早結束這長期的戰役，趕快消滅這些阻礙的怪物！



這就是被稱爲最弱老大的可憐巨鼠。爲什麼它能夠來把關鎮守，令人百思不解。

MAP 23

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒巨鼠	巨鼠×1，地底老鼠×5，地底黏糊怪×5	無



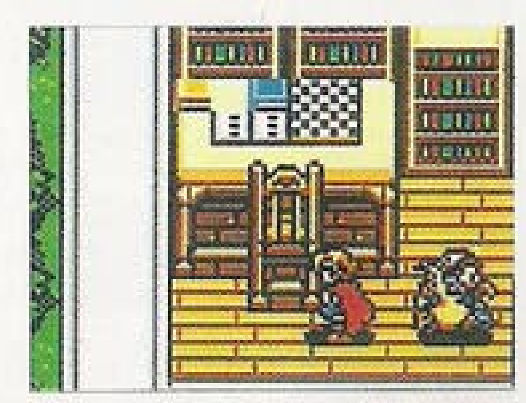
嘿！歡迎光臨！店內盡是一些好貨色哦！

我說小伙子啊！這一次我不是要向你推銷東西的。你知道在古力特館裡有一樣寶物嗎？聽說是十分稀奇的魔法戒指哦！

我是略知一二啦！聽說只要是能找到那神奇的戒指，使用的人便會增強腳的力量，走路時便會提高不少的移動速度呢！只可惜在這次的古里德館之旅中我未能夠拿到。

什麼！沒有拿到，不會吧！聽說消息也可靠吧！你有沒有仔細找過？如果是我去的話，我一定將眼睛張得盤子一樣大的找。

這可是一項十分可靠又重要的情報哦！因為你是我最滿意的老主顧因此不收你半毛錢把消息告訴你，如何，夠意思吧！



▲如此說來，雖不知神秘戒指正確位置，但是即使費時也要把古力特館整個翻起來尋找。

PART 3　BATTLE24

前往北之洞窟

移往巴魯梅基亞大陸已有數年的時間了，在新古朗西魯週邊棲息的怪物們，也隨著主角的成長也增強了！

再一次與增強威力的怪物們決一生死戰！

第24場戰役是新古朗西魯的東方，前往洞窟前的大岩石地帶。但是這個戰場也許你會覺得似曾相識。不錯！這就是與第8戰役相同的地形，但別因為看到熟悉的戰場便掉以輕心，因為遊戲進行都已經到了中盤的地步，敵人可不像以往那麼地「肉腳」，等級數可是十分高的。所以光明軍團的團員若沒轉職也沒有拿到十分具有威力的武器的話，想要打倒這些怪物根本就是不可能的事，因此趕快參考成長曲線將伙伴們一一轉職吧！

在這次戰鬥中最可怕的怪物就是巨鳥怪，不但會飛、攻擊力強，更厲害的是它還會使用魔法攻擊，所以要趕快在它施展魔法之前把它消滅掉。

如果你急著往前衝，只能說你的戰法實在不怎麼高明，等你發現敵人一隻隻地向你逼近時你就會明白了。正確的方法應該是慢慢地前進，引誘怪物一隻隻接著慢慢地前來，我們再一隻隻有系統地將怪物們消滅，如此一來才能避免被怪物包圍而導致困境。



◀在登上了巴魯梅基亞大陸後，馬上就遇到了如此的強敵。難道說連怪物們也成長了嗎？

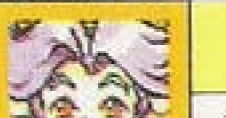


◀主角在預留返回教堂MP值的情況下，施用閃電魔法攻擊吧！

NEW CHARACTER

誰會成為光明軍團的伙伴呢？

在這場戰役之中將會有新戰力的出現，他們是在古力特館時認識的茲琪、杜克、海巴、艾魯利克以及加內特。至於要讓誰上場作戰就全憑你自己的喜好！



茲琪

茲琪雖然看起來年紀很小，但是十分的負責，而且長得也很可愛哦！



杜克

雖然杜克是一位常與人爭吵的人，但是心地其實是很善良的。



海巴

雖然海巴應該具有瘦又敏捷的特徵，可是照片看起來似乎不太……。



艾魯利克

艾魯利克是某國的國王，因此不但很英勇而且也十分具有紳士風度。



加內特

因為仰慕保羅那魯夫而緊追不捨的加內特可是十分的性感哦！

勝利條件	登場怪物	隱藏實物
怪物全數消滅	巨烏怪×５，暗黑主教×２ 黑暗弓箭手×３，骷髏兵×５	藥草×２ いてつくふぶき

MAP 24



迷途的羔羊們！到教會來吧！

請看！這就是依照新古朗西魯式建築所建造的新教堂的樣子！

這教堂建造的經費中也包括小伙子你的獻金哦！什麼！你不知道你有捐錢，每一次在你死亡時所復活的費用就是啊！哈！哈！哈！

你可別小看這小小的教堂哦！也許外表不夠富麗堂皇，可是從解毒到轉職了各項服務可是一樣也不少，請你多加利用吧！



▲新古朗西魯的教會雖然是一間十分狹小的教堂，但仍是充滿了快樂與溫馨。

PART 3　BATTLE25

北巴魯梅基亞之洞窟

在一片漆黑的洞窟之中，與敵人的距離感十分的難判定。確認怪物們全體大致上的位置之後再決定該如何前進吧！

在黑暗之中打倒這些暗躍的怪物們吧！

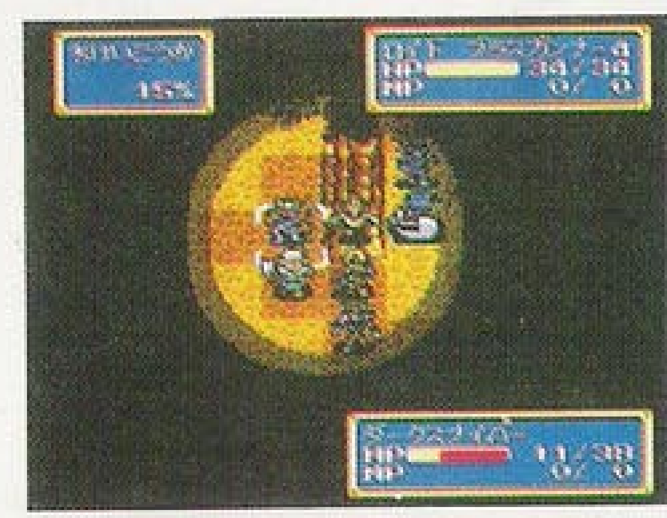
在巴魯梅基亞的北部與南部各有一個神秘又黑暗的洞窟。此次的戰場與第11場戰役的暗黑洞窟一樣，即使看到地圖全景也是很難把握到敵我的相關位置。

在一開始的地方很快地就會走到十分狹小的A地點，在這裡將會成為遇料中的激戰地區，由黑暗弓箭手與骷髏兵所組成的兩個團體正好在此地分兩路夾攻主角們，因此要十分地小心。

而接下來的重點是放在B地點。這裡同樣地也是狹窄的地區，而除了與黑暗弓箭手將會有一番激戰之外，也會有十分令人討厭的巨鳥怪會飛來參加戰役。

最後要注意的就是在寶箱前暗黑主教的動向。在B地點之後因為會遇到柱子與水塘，因此十分不適合在此戰鬥。最後是以水塘西方的廣場為中心將怪物們引訪到那裡再一決勝負才為上策。

至於在戰略上值得注意的事有二件，一件就是要與黑暗弓箭手保持一定距離，第二件就是要小心巨鳥怪的魔法攻擊。



◀像這樣如此地狹小的地方還是讓體力較好的戰士打前鋒，但也別忘了用間接攻擊。



◀在如此狹窄之地遇上巨鳥怪，與其上前去攻擊它倒不如找一個好地方引誘它過來。

NEW CHARACTER



羅依特

醉心於古代遺物的學者羅依特，有他的加入對很多事都能更了解了。

CHECK POINT

依情況大家輪流使用神奇的戒指

在寶物之中，有增加攻擊力及增強防禦力等的寶物，而寶物又可以分如像守護戒指可以一直使用的以及力量之酒等只用一次就失去效用的寶物。

寶物若只能使用一次便會失去其效力量一件十分傷腦筋的事，因此各種魔法戒指相對上就重要多了。

例如能夠讓裝備者的移動速度加快的疾走戒指在砂漠或是森林較多的地方，就可以讓部隊武力中心的戰士佩帶。而能夠飛越障礙物的伙伴們，疾走戒指對他們來說就成了一種浪費了。

總之一句話，戒指是一項很重要的寶物，我們必需依照不同的情況之下給不同的伙伴攜帶，如此才可以發揮戒指的最大功用。



如果吃了兩個拿駄天甜椒再加上佩帶疾走戒指，移動力會增加十二個點數，如此一來就好像超人一樣了。

MAP 25

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
怪物全數消滅	地獄戰士×1，骷髏兵×5，巨鳥怪×3 黑暗弓箭手×4，暗黑主教×2	藥草×2

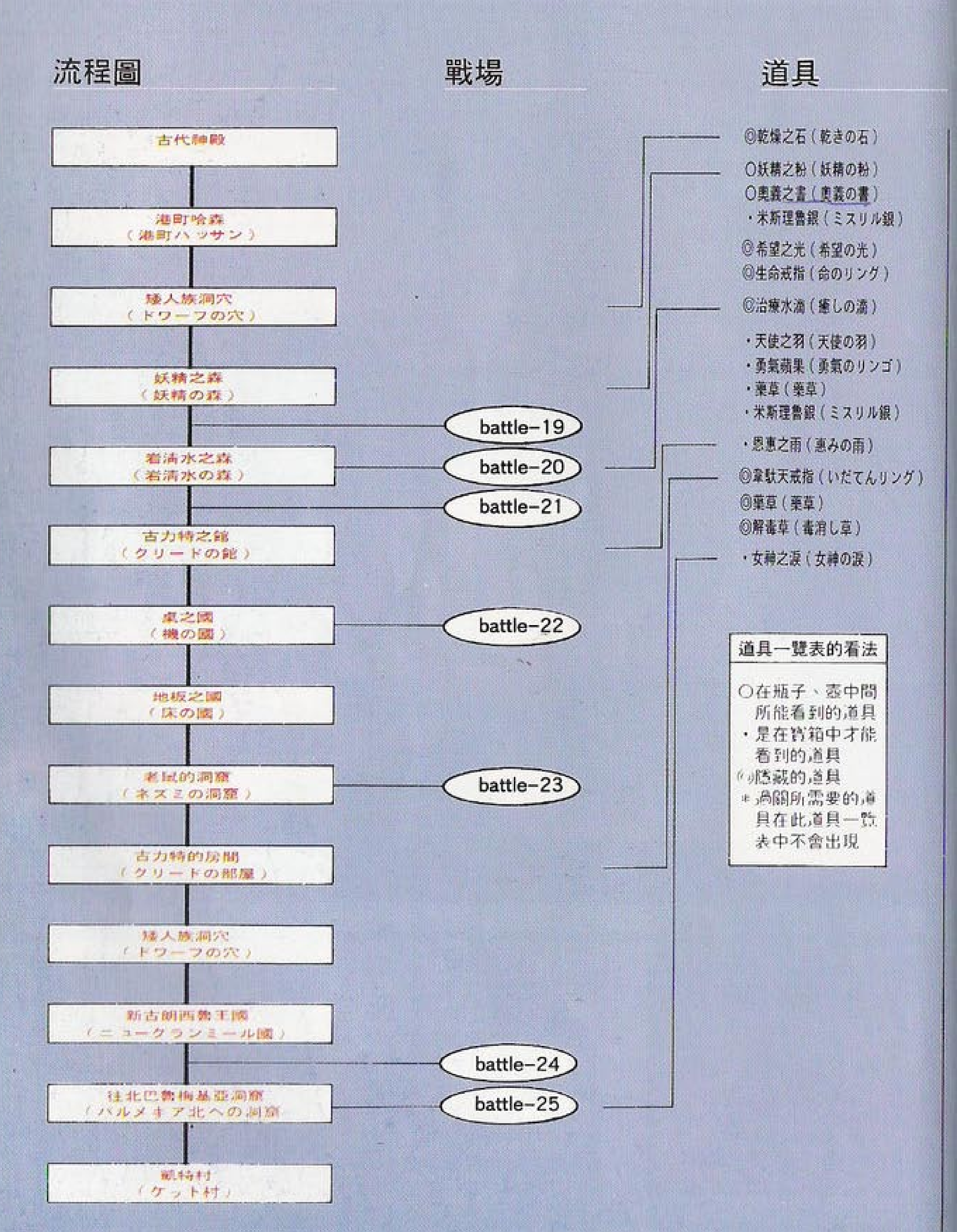


哩！歡迎光臨！這裡是新古朗西魯分店哦！

唉！說實在的，到了這一把年紀了，真的是想好好地享享清福了。可是我那個女兒啊總是整天胡思亂想的，都到了這個年紀了還沒有認真地交一個男朋友，你說怎不讓我這做父親的擔心。

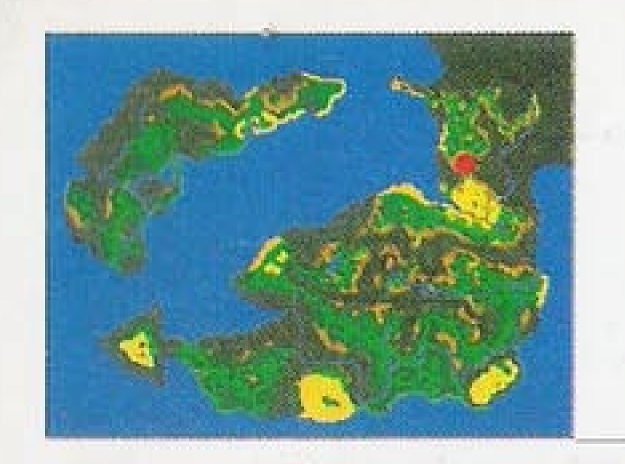
不過最近看到小伙子你們如此的活躍，可是別老是忙著東征西討的，有空偶爾為自己想一想。

你可別看我這個樣子哦！其實我的女兒很不賴吧！如果有機會的話可以介紹一下交個朋友吧！況且你又那麼常來我的店；怎麼樣，好好考慮一下吧！不好意思打擾你了。


流程圖
戰場
道具
古代神殿
港町哈森
(港町ハッサン)
矮人族洞穴
(ドワーフの穴)
妖精之森
(妖精の森)
battle-19
岩清水之森
(岩清水の森)
battle-20
battle-21
古力特之館
(クリードの館)
桌之國
(機の國)
battle-22
地板之國
(床の國)
老鼠的洞窟
(ネズミの洞窟)
battle-23
古力特的房間
(クリードの部屋)
矮人族洞穴
(ドワーフの穴)
新古朗西魯王國
(ニュークランミール國)
battle-24
往北巴魯梅基亞洞窟
(パルメキア北への洞窟
battle-25
凱特村
(ケット村)
◎乾燥之石(乾きの石)
○妖精之粉(妖精の粉)
○奧義之書(奧義の書)
・米斯理魯銀(ミスリル銀)
◎希望之光(希望の光)
◎生命戒指(命のリング)
◎治療水滴(癒しの滴)
・天使之羽(天使の羽)
・勇氣蘋果(勇氣のリンゴ)
・藥草(藥草)
・米斯理魯銀(ミスリル銀)
・恩惠之雨(恵みの雨)
◎韋馱天戒指(いだてんリング)
◎藥草(藥草)
◎解毒草(毒消し草)
・女神之淚(女神の淚)
道具一覽表的看法
○在瓶子、壺中間所能看到的道具
・是在寶箱中才能看到的道具
◎隱藏的道具
*過關所需要的道具在此道具一覽表中不會出現

攻略篇Part－4
太古之遺產
巴魯梅基亞大陸北部





TOWN GUIDE&EVENT CHECK POINT

巴魯梅基亞大陸北部

在米特拉神殿的北部，有很多街道和城市被來襲的惡魔軍所破壞。

凱特村

巴魯梅基西北部大陸中，最早訪問的村莊。他們全村人民的自由被惡魔所控制。

■到處都林立著招牌

村中到處都林立著惡魔軍團所立的告示板。上面寫著「不准進出教會」，「如果要外出要經過同意」……等告示板。連神父也無法在教會中活動而只有在外面到處遊盪。



■到那都會出現的武器店老板

到武器道具屋前林立著「武器道具！未經准許禁止買賣！」的告示板。所以，無法進入武器道具屋中，佰是，如果你能到村北的某一個地方，你或許會找到買武器道具的商人。



武器一覽表

ブロードソード	1600	バスターソード	2600
ヘビーランス	1600	ジャベリン	3400
ラージアックス	2250	ロビンのや	1480
アサルトシェル	2500	まもりのつえ	2380
インドラのつえ	3200	パワーグラブ	1800

防具一覽表

やくそう	10	かいふくのみ	200
いやしのしずく	300	どくけしそう	20
ようせいのこな	100	てんしのはね	40

商店中一定要買的物品

新製品有ジャリン（標槍）。此外還有轉職後魔法師所裝備的インドラの杖（雷神杖）。這個杖在戰鬥時使用的話，可以奪走敵人的MP。而這裏的敵人很強，所以不要忘了藥草，但是可能會不夠用，所以治療水商和妖精之粉可不要忘了多帶一些在身上喔！

帕凱倫城和街道

巴魯梅基亞大陸北部，誇稱唯一可以和惡魔們抵抗的半人馬王國。

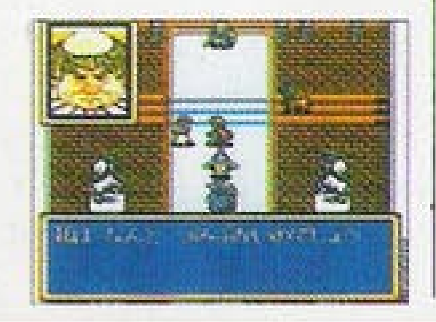
■對自己相當有自信的半人馬國

對自己相當有信心，而且高傲的半人馬王國。這王國的每一位人民都對自己有相當高的自信心，但是，自從惡魔軍團來襲之後，雨也不下了，所以作物便無法收成。他們也開始為無法有足夠的糧食而開始煩腦。而士兵們的體力，也因為沒有足夠的糧食而體力開始降低。而一些送往特黑斯坦的精銳部備也行踪不明。



■垂頭喪氣的夏羅魯

為了防止惡魔軍團通過摩恩村到達南部，所以帕凱倫軍便把摩恩村的門封閉起來。而摩恩村大門的鑰匙，現在在夏羅魯司祭的手中。而他本人也感到這樣對摩恩村的人有些殘忍。



武器一覽表

バスターソード	2600	グレートソード	100
ヘビーランス	1600	ジャベリン	3400
ラージアックス	2250	アサルトシェル	2500
グレートショット	5000	まもりのつえ	2380
インドラのつえ	3200	パワーグラブ	1800
ブラスナックル	2900		

防具一覽表

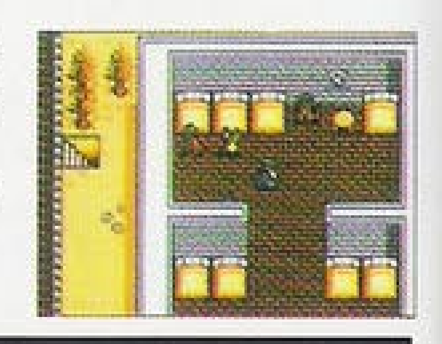
やくそう	10	かいふくのみ	200
いやしのしずく	300	どくけしそう	20
ようせいのこな	100	てんしのはね	40

◎商店中一定要買的物品

在街道上可以買到的最強的劍・グレートソート（巨劍）開始發售了，雖然價錢有點驚人，但是無論如何也要買。

■城的地下

城外頭好像有個階梯，但是如何進入呢？房間牆壁上好像有個裂洞，會不會‥‥！？



摩恩的街道

緊閉著街道的大門，在惡魔軍團的侵犯來臨時，全村的人逃到了安全的地方。

■在地底下的人

雖然犧牲了很多人的性命，但是為了世界的和平這也是沒有辦法。凱恩正在西邊守護著，而巴卡斯也到了這裏來避難。凱恩雖然是里普魯村的人，但是他為了阻止惡魔軍團的攻擊，他也沒有辦法回到故鄉。



■再度復興的街道

以前是北大陸貿易國之一的摩恩鎮，現在又再度復興了。但是這個城鎮的再度復興是乎有什麽秘密存在。因為鎮裏的每個人給人的感覺都是怪怪的。



武器一覽表

バスターソード	2600	グレートソード	5100
ヘビーランス	1600	ジャベリン	3400
ラージアックス	2250	ァサルトシェル	2500
グレートショット	5000	まもりのつえ	2380
インドラのつえ	3200	パワーグラブ	1800

防具一覽表

やくそう	10	かいふくのみ	200
いやしのしずく	300	どくけしそう	20
ようせいのこな	100	てんしのはね	40

商店中一定要買的物品

在街道商店中可以買到的最強武器▶グレートソード（巨劍）和グレートミョット（巨箭），在這裏都買得到。

■主角的肖像畫

有一位女子正在地上畫著圖畫，好奇的主角也請這女孩幫他畫一幅畫，但到底畫出來的會是什麽呢？

特里斯坦國

是由米特拉神所治理的國家。特里斯坦國是在動亂中相當獨特而且和平的國家。

■很悠靜的街道

一來到這個街道就完完全全的不一樣，是一個非常悠靜的國家一特里斯坦。這裏是屬於米特拉神殿所管轄的聖地。而來的人不僅是只有神父、修道士等人，其他人也可以來，而且來到此地的人都不會感覺到有任何危機。而這也正是創世之母米拉拉神自然力量中散發出的一種休閒力量。無形中就讓人不會覺得有什麽危機存在。而現在米特拉神殿就在前方，趕快去會晤一下米特拉神。



武器一覽表

バスターソード	2600	グレートソード	5100
ジャベリン	3400	クロムランス	6900
ラージアックス	2250	グレートアックス	4600
アサルトシェル	2500	グレートショット	5000
まもりのつえ	2380	インドラのつえ	3200
パワーグラブ	1800	ブラスナックル	2900

防具一覽表

やくそう	10	かいふくのみ	200
いやしのしずく	300	どくけしそう	20
ようせいのこな	100	てんしのはね	40

商店中一定要買物品

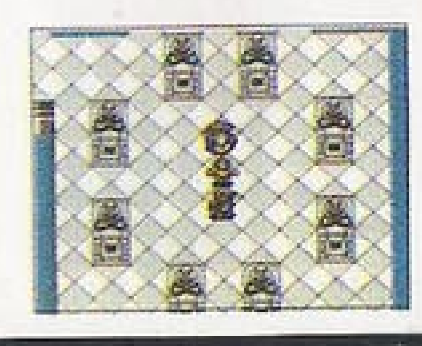
一定要買到這最強的武器ラインナップ（線箭）。而グロムランス（銘槍）和グレートアックス（巨斧）也要買到。

米特拉神殿

創世之母・米特拉神所司管的神殿。但是神殿的位置到底在那裡呢？

■和記事官們的談話

在米特拉神殿中和7位古代的記事官談遠古時代的事情，我們知道了傑歐封印的經過，古朗西魯的由來。而這些重要的情報，對於將來我們的冒險有很大的幫助。



■米特拉神

米拉拉神居然會說打倒傑歐是不可能的事情。為什麽他的溫柔就是和波爾卡農神也些不一樣的地方，但是到底是什麽，也說不出個所以然來。雖然他說出了這樣的話，但是他其他的提示對我們也是有幫助的。真是搞不清楚，米特拉神到底是敵人還是朋友呢？謎？謎？謎？



PART 4　BATTLE26

凱特村之北

向巴魯梅基亞大陸南部求救的帕凱倫士兵們受到惡魔軍團的攻擊。身為勇士的你，要儘最大努力將他們救出來。

從殘虐的惡魔手中救出帕凱倫的所有士兵們！

一走出凱特村後，就看到大批的惡魔軍團團團包圍帕凱倫的士兵們。他們原本是要到巴魯梅基亞南部去尋求救兵的，但是，沒想到在這裏被魔兵團的包圍。而惡魔兵團的傢伙們，張著嘴開口大笑說「請援軍也沒有用？」，而當他們看到主角們後，也不顧一切地攻了過來。

首先遇到的怪物是一群主教和巨鳥怪。而把這些傢伙打倒後，海邊的蜥蜴人正要開始向我們移動。在這之前要先把其他怪物打倒，在Ⓐ的地方，把北方的黑暗弓箭手和西方的地獄戰士都引來此地解決。

依照地圖所示，走最上頭的箭頭指示方向可能會比較快。也就是在開始後，馬上往東北方進軍，如此一來，有一個優點就是不會有被圍攻的危機，因為，我們的背面是海，只有正面是陸地有怪物，如此一來便可以全力對付正面的敵人而不必擔心背部。但是，可能要注意的就是在海上兩隻巨鳥怪，如果能去解決這兩隻的話，可能會比較好一些。



◀要注意黑暗弓箭手。他會背著具有高破壞力的加農炮弓箭。以游擊方式攻擊。



◀蜥蜴人接近之前，最好能快把男巫師和黑暗主教解決掉，就比較容易對付。

卑劣的惡魔軍隊長，初登場

CHECK POINT

對士兵相當殘忍，而且時常冷言嘲笑敵人的敵軍隊長給休普終於登場了。

但是，別看他一幅沒什麼用的樣子，他的手法可是十分的殘忍，而且他本身的實力也相當不錯，雖然說是隊長，但是事實上卻擁有首領等的地位。

不過，惡魔軍團的人也夠沒水準的，通常RPG中的隊長級人物，不是酷就是帥，怎麼會找到像他這樣的人來領導士兵。更何況如果我是士兵，我也不太願意受他的領導。不過，說實在的這傢伙的實力不容忽視！

給休普



▶肥肥的臉蛋而且有著大肚子，怎麼看都不像是敵軍惡魔兵團的總大隊長。



真是個噁心的人，從無防備的帕凱倫士兵的背後偷襲。像你這種人還配當隊長嗎？絕對不能原諒你。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物	MAP 26
打倒頭目蜥蜴人	蜥蜴人×1，男巫師×1，巨鳥怪×4 地獄戰士×4，暗黑主教×2，黑暗弓箭手×3	くろのリング	



歡迎光臨！各位顧客請在店裏慢慢地挑選，有什麽需要就告訴我。

首先，我要稱讚各位勇士們的勇氣，各位在外頭衝鋒陷陣的，全是為了大家的和平，希望大家好好加油！

我們也好久沒有見面了吧！在凱特村因為受到惡魔軍團的控制，所有的武器和道具都禁止買賣，因此我也逃到村子的北方了。所以你們要見我就到凱特村北方的洞窟。

當然，當各位來的時候，我一定會準備好很多武器和道具的。在此建議大家一點，回復的道具如藥草，治療水滴等，最好能讓每個人都帶在身上。尤其是防禦力不高，移動速度又慢的人。因為魔法的效力可能來不及解救他，他就……。所以，這點要注意一下。

PART 4 BATTLE27

禁止外出

從帕凱倫向北走之後，就會進行第27場戰役。原因是因為你沒有遵守惡魔所定下的法律「除了惡魔之外是禁止外出的」。

應該接受制裁的是惡魔們，揮動正義的劍吧！

在從帕凱倫到特里斯坦的途中，突然衝出一群大吼大叫的無禮者，他們嘴裏喊著「除了惡魔族以外，所有人都禁止外出」。而這個規定在凱特村中到處林立的看板上曾經看過。而根據惡魔族的規定，任何違法的人，都要處以死刑。

在開始的時候，首先要對付的是團體Ⓐ中的地獄戰士。而且最好在他們開始移動之前就解決掉他們。再來就要慢慢地往左方移動，而且最好和把敵人引到中央的平地上再解決掉。但是要注意蝙蝠怪的援護射擊。所以快速地把敵人打倒，是一個重點。

再來就是對付剩下的狠怪Ⓒ集團。而把其中的狠怪打倒之後，就算是戰鬥終了。但是在此建議大家，為了你以後遊戲進行的順利，所以，儘量昇級對我們絕對有好處。因此，雖說只要把狠怪打倒之外，就算是終了這個戰場，但是我是希望各位玩家能儘量把所有怪物全部打倒，如此才能得到足夠的經驗值。



◀雖然地獄戰士的強大威力十分可怕，但是移動距離只有4格。所以，只要有距離即可。

◀蝙蝠怪會動不動就使用火焰術，相當恐怖。而且他的普通攻擊威力也相當強。

NEW CHARACTER

依金茲

帕凱倫國的軍隊長，常時誇耀自己是強大的半人馬。

CHECK POINT

要儘量發揮攻擊魔法的最大功效

攻擊魔法中的火焰術、冷凍術等魔法，對於不同的敵人會有不同的效果。對於使用火焰術的敵人使用火焰術的話，那便是非常不聰明的作法，冷凍術也相同。

但是聰明一點的人，我想大概一點就通了。但是不常玩RPG的人可能要想一會了。對了！就是使用相反的魔法。

以使用火焰術的敵人而言，他的屬性便是屬火，所以如果你用冷凍術來對付他的話，便可以把魔法的最大威力引出來。因此，只要考慮一下敵人使用的攻擊魔法是屬於什麼類型之後，就可以輕鬆地發揮魔法威力。

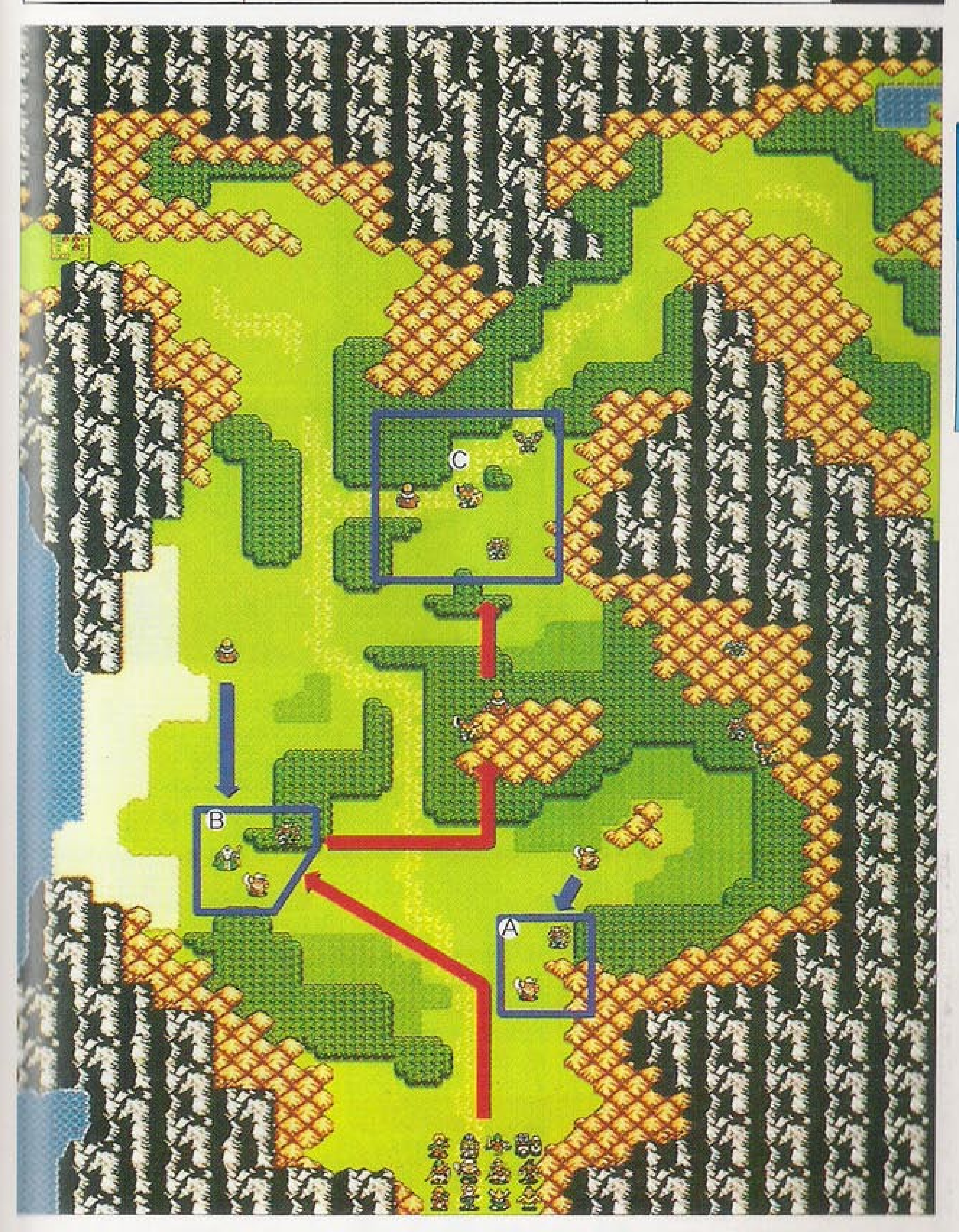
火焰術對冷凍術、冷凍術對火焰術，這是對付敵人的鐵則。



蝙蝠怪時常會施展火焰術，如果對他使用相同的火焰術的話相當不智。要使用冷凍術來對付他才是明智之舉！

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒猿怪	猿怪×3，蝙蝠怪×2，魔導士×1 地獄戰士×3，黑暗弓箭手×4，暗黑主教×3	沒有

MAP 27



PART4 BATTLE28

潘神之谷

橋上佈滿了食人花。如果再這樣下去，橋可能會掉下去。而橋上卻有一位少女站在上頭，如果不救他的話，可能會有生命危險。

把在吊橋上築巢的怪物全部打倒，並救出美女

第28場戰役是在一座吊橋上面，這座吊橋非常的狹小，而一上頭佈滿了許多食人花在吞食這座橋，所以橋上到處都是坑坑洞洞的，一受到傷害後就要馬上回復體力，而且要保持團體隊形前進。

首先，在吊橋前有猿怪和黑暗弓箭手的組合搭配。而後，就要開始對付飄浮在空中的巨鳥怪，而這個時候，地獄戰士會準備在橋頭柱子的後頭，要小心一點。

最令人頭痛的是開始地點時南方的巨鳥怪和蝙蝠怪。如果你放任他們不管的話，到了橋上頭後可會非常地辛苦。所以，要早一點打倒他。但如果你只想用彼達和路德在空中打倒他的話，可能有些困難。所以，還是需要利用到地面部隊。

此外，最令人頭痛的問題是食人花，他們不但攻擊力高，而且會令人中毒。當他給予你嚴重的傷害同時，他還會隨便送你一個禮物—中毒。所以，在來到此戰場之前，除了回復道具之外，解毒草也是絕對必需品之一。不然，除了受到重擊之外，再來個中毒，誰也吃不消。



◀地獄戰士會隱藏在吊橋柱子的外頭，不容易打倒他。所以最好能將他引出來。



◀不斷地在吞食橋樑的食人花，攻擊力蠻強的，而且又會使人中毒。

CHECK POINT

關於潘神符號之谷

潘神之谷的位置是在帕凱倫國西北方的位置。要到米特拉神殿的特里斯坦國，通過這座吊橋是唯一的路線。

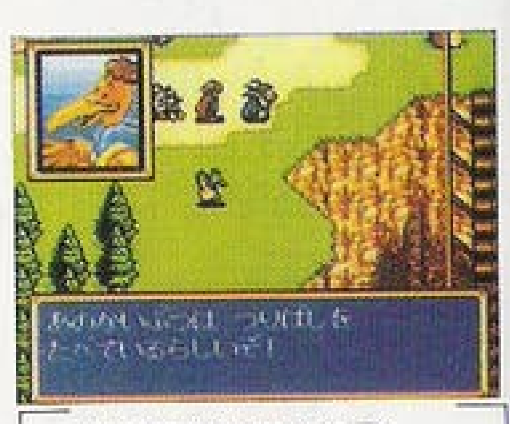
正要渡過峽谷時，在路上遇到了敵人。而且戰場就是在吊橋上。也就是說，除了把所有的怪物打倒之外，沒有沒的其他辦法。

戰鬥終了之後，惡魔軍團中唯一的女性隊長卡蜜拉便會登場，她看起來十分美麗，但是卻是惡魔軍團的人，而且心地相當殘忍，真是可惜。如果是我方的隊員所該有多好。

卡蜜拉



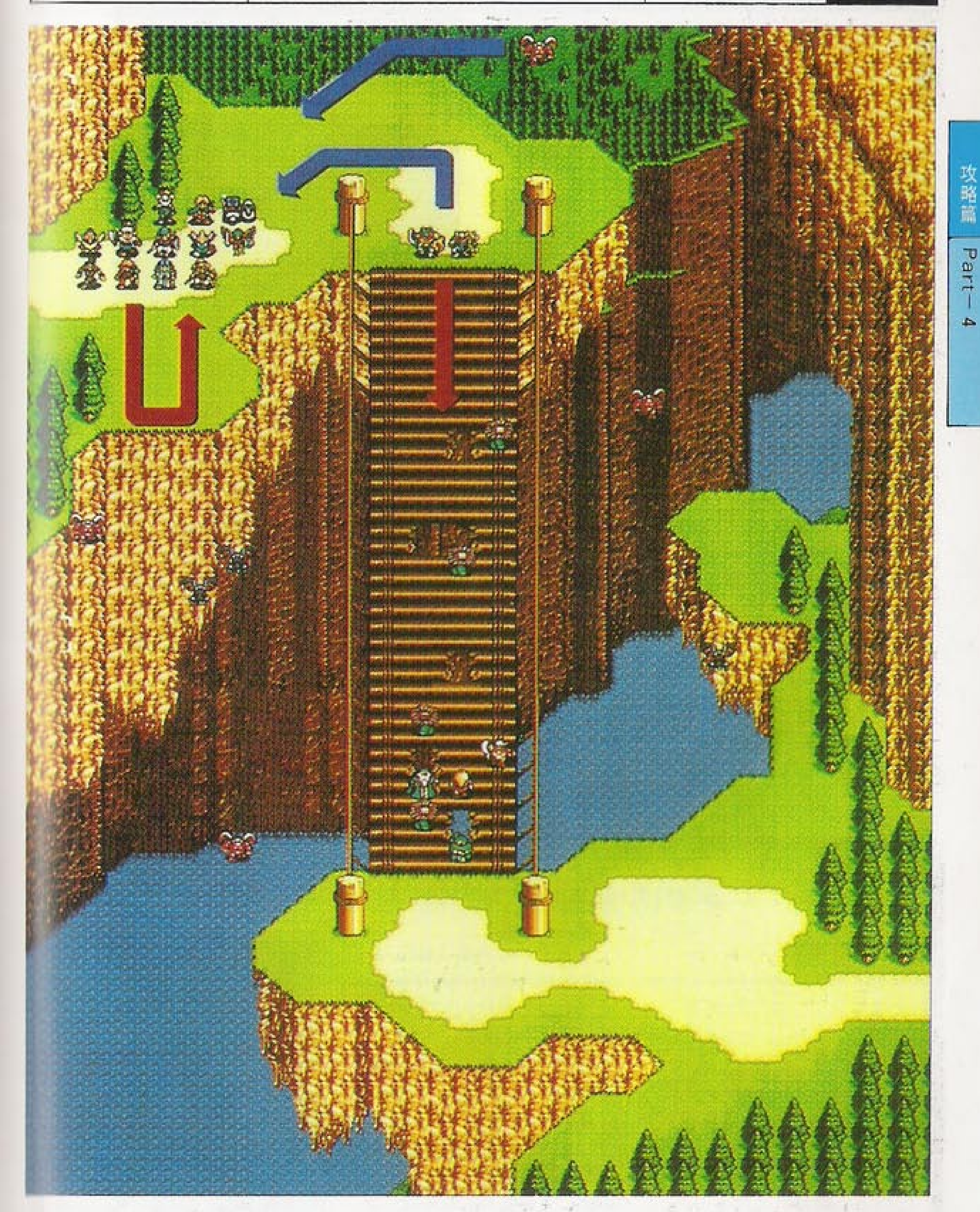
▶惡魔軍團中唯一的女性。雖然有著一副美麗的面孔，但是她的實力卻不差。



為了要到特里斯坦國，一定要通過這座吊橋。但是吊橋上有一大堆怪物在等著我們，想要通過也不是件容易事。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒頭目魔導師	食人花×4，祭師主教×1，魔導師×1，猿怪×1，黑暗弓箭手×1，地獄戰士×1，巨鳥怪×4，蝙蝠怪×3	沒有

MAP 28



PART 4 BATTLE29

米特拉神殿的前庭

在米特拉神殿美麗的神殿前庭中，居然會出現大批的怪物。這和美麗的聖域一點都搭不上調，所以，趕快將他們一掃而空吧！

把在神殿前庭築巢的惡魔們一掃而空

在美麗的米特拉神殿的前庭園中，居然會出現大量的怪物，一定要趕快消滅才行。

首先，食人花和蝙蝠怪會從左右兩側向我們襲擊過來。而這個時候，千萬不要為了追蝙蝠怪而跑到地圖上標著Ⓐ的地帶，因為如果你這樣做，那原本在地圖上的B集團會馬上南下攻打我們，這樣子一下子要應付2個集團相當不容易。所以，開始時的路線是順著庭園中的柱子慢慢向右方移動。

再來是要先對付C集團，但是C團只要對付黑色框框住的2隻。打倒之後，不要驚動到階梯上的人，再以中央的水池為戰場，開始對付B集團，打倒B集團後，便可以稍做休息而後全心全力準備對付階梯上的敵人。

總而言之，總個行動的方向是以逆時針為主，由下慢慢攻打上去。而且，在此告訴大家一個技巧就是，當你在對付敵人時，你可以利用一小組一小組，巧妙地利用柱子；水池的地形，來引誘敵人迫使和你做一對多的作戰，如此一來，作戰成功的機率就大了很多。

等消滅了所有敵人後，你就可以全心準備對付最後頭目黑騎士。



◀一開始敵人會先從左右兩側向我們進攻，但是如果你追擊太深的話，可能會……。



◀地圖上的四根柱子是很好的隱蔽物，要善加利用地形便可以製造出優勢地位。

CHECK POINT

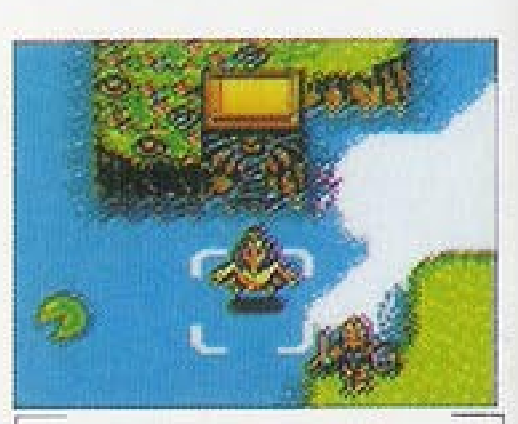
一邊戰鬥一邊取得寶箱中的寶物

將階梯前的敵人打倒之後，就可以向橋的方向前進，將等待以久的黑騎士打倒。

橋共有2個，但到底要從那一個橋開始進攻，這可就要以戰略為優先考慮。首先以攻擊力高的同伴向前突進，其餘的同伴則分散成兩路前進。但是其中的一隊便往敵人多的地方進攻，先將敵人的體力消耗掉一些。

至於，左側島上的寶箱其非得用飛行的角色去取得不可。而且最好的時機是在戰鬥的同時，派一位飛行角色去取寶箱。因為如果要在戰鬥完後才取的話，可能會沒有機會。所以，一定要在戰鬥的時候取得。

但是在取寶箱的時候，要注意一點就是，蝙蝠怪的襲擊，千萬要小心。



在還沒有打開寶箱之前，就會有蝙蝠怪向我們攻擊。所以，彼達在開啟寶箱的時候，要小心蝙蝠怪的攻擊。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒頭目黑騎士	黑騎士×1，狂獸人×2，蝙蝠怪×3，祭師主教×3，魔導師×2，食人花×4	

MAP 29



迷途的羔羊們，快到教會來吧！咦，你不就是主角嗎？太好了！正好有話要跟你說。

我現在對於米特拉神殿有這種情形感到非常地憤怒。因為在神聖的地方為何會出現這麼多怪物。如果有人以神的身體為外表，但卻背地裏做一些惡魔所做的事，我是絕對不會原諒的。

希望你能好好調查這件事件，我絕不容許有任何人，利用神的力量來污染整個大地，如果真的是神，我也不會原諒他的。

PART4 BATTLE30

米特拉神殿內大廳

實在是不能忍受惡魔隊長沙魯巴特那傢伙汚染了神聖的神殿。一刻也不能停留，趕快將米特拉從惡魔的手中解放出來吧！

粉碎沙魯巴特的野望將米特拉神殿解放！

一打開神殿的門，原本應該是有米特拉的神像置於中央，沒想到站在那兒的站然是惡魔隊長沙魯巴特。而米特拉卻早已被沙魯巴特抓起來了，我們一定要救出米特拉，可是對手是惡魔隊長恐怕沒那麼簡單就可以獲勝。

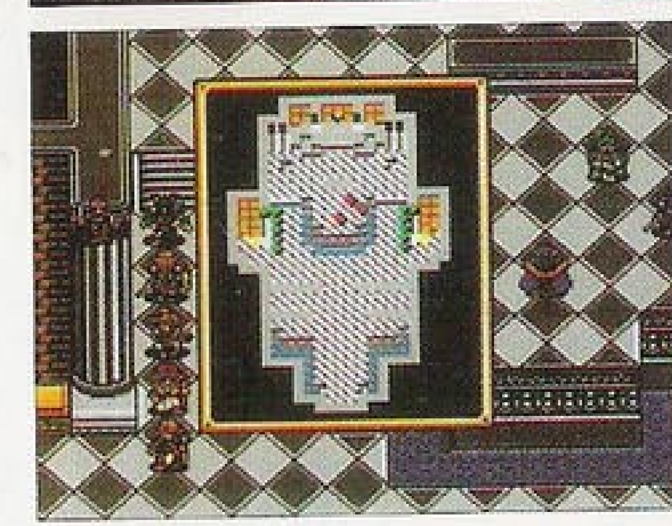
這一關的老大當然是惡魔隊長沙魯巴特囉！可是在這一關也會有一個很特別的新角色登場，那就是妖鳥。反正到了這裡，手下兵團們都不是省油的燈。不論是防禦力、攻擊力，甚至於有相當的ＨＰ值以承受他們使用低等級的各系魔法。

而在最高一階之上，沙魯巴特正在等著你的到來。可是在這裡要特別注意的除了在沙魯巴特四周有著堅固的防禦網之外，更重要的是沙魯巴特本身會使用級數二級的雷電魔法，若是不小心的話，一定會受到很大的攻擊。

如果你很有自信有法子以硬碰硬的方式來打沙魯巴特的話也是無妨，只是若想要將傷害減到最低的話，最後還是將部隊分成兩組進攻較好。



◀在敵人中的妖鳥不但可以直接攻擊，更能使用魔法，真是要小心應付！



◀到了沙魯巴特所位在的地方時要特別小心它的魔法攻擊，小心別吃虧哦！

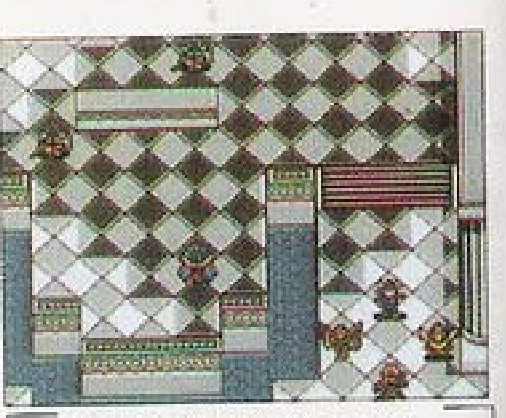
CHECK POINT

在這裡要特別的小心哦！

在遊戲開始一直到打倒沙魯巴特為止，一定要盡合力來應付這一場戰役。首先是在最下一層階層之中，敵人會不斷地進攻而來，因此可以利用階層之中的牆壁做為擋箭牌，讓可以遠距離攻擊的伙伴去消滅敵人。

在此戰役中的怪物各個攻擊力都很高，最要小心的是妖鳥會飛越障礙物進攻而來，因此最好的方法仍是速戰速決。

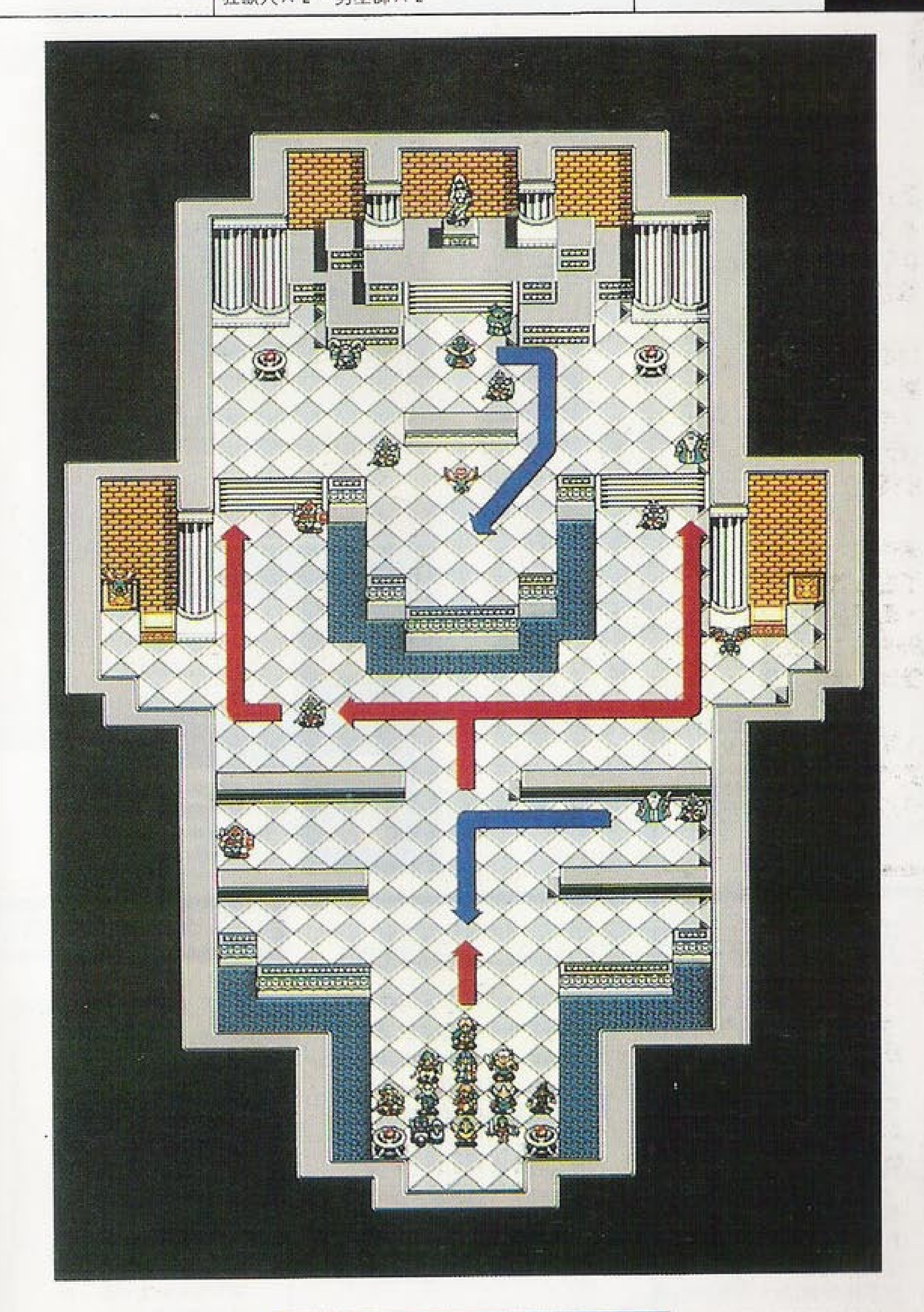
登上階梯之後，最先要打倒的敵人便是教士長了，然後才團結一致將沙魯巴特消滅掉。值得注意的是在寶箱①之中有必殺之劍，如果有時間的話可以先拿到裝備在主角身上。至於寶箱②的裡面有些什麼寶物……這是秘密，開了就知道了。



如果是鳥人的話，可以直接由下層階層飛向沙魯巴特所在的地方，但是要注意其他怪物們的來襲！要步步為營才行

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒沙魯巴特	沙魯巴特×1，巨鳥人×1，妖鳥×2 翼竜怪×1，教士長×1，黑騎士×4 狂獸人×2，男巫師×2	ミスリル銀

MAP 30



PART4 BATTLE31

帕凱倫

從一開始便緊追不捨的魔物們，現在不但要取主角的命更要奪取夏羅魯的鑰匙。不論是命或是鑰匙絕對不可以交給它們。

死守住惡魔軍團要奪取的鑰匙

帶著無限悲哀來到摩恩城的帕凱倫村的祭司夏羅魯，似乎很後悔將摩恩村的大門緊緊關閉。雖然將大門緊閉的目的是為了要防止怪物們的入侵，可是祭司夏羅魯也知道繼續下去的話，持早會全部犧牲。而不放棄的惡魔軍團仍不斷地想要拿到夏羅魯鑰匙，究竟能不能如此容易到手呢？

在一開始的地方的東側，有著黑騎士以及狂獸人在等待著你，可是因為城牆與街道所間隔開的走道太狹小，因此你可以暫時先不要理會這兩個傢伙。

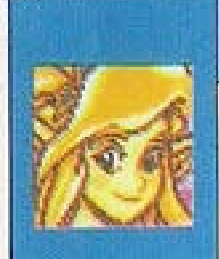
所以一開始的時候你先一直往南方前進，一直前進到噴水池附近的時候怪物們會向此群集，而此時黑騎士也會來此，你在這時再將它打倒也不遲。

而剩下來的怪物們會往東南的方向走，似乎是要守住門口不讓主角們出去似的。而在這場戰役之中，雖然只要把裝甲武士打倒就可以結束這場戰役，可是在一旁的暗黑主教以及妖法士為了要防禦光明軍團，而會拼了命地使用魔法攻擊，因此要特別小心注意。



▲在噴水池的附近將會變成激戰地區，但有部分的怪物會往裏面跑去，快打倒他們吧！

NEW CHARACTER



琳達

受到米特拉神的委託而加入光明軍團的琳達更豐富了光明軍團的陣容。



菲魯特

手持著雙劍，在天空中飛舞的菲魯特，是一位即勇猛又知書達理的好少年。

CHECK POINT

光明軍團中不需要不能上場的戰士

遊戲一直進行至此，伙伴們之間的差別就很明顯地能夠看出來了。強的伙伴可以十分的強，而弱的伙伴很可能一擊就被敵人打倒，因此只能老是呆在陣營之中邊器邊看家。

但是沒關係，現在我們有法子可以改變這個情況。只要你能還到這種可以重復作戰情況的戰場下，你就可以不斷地練功。而怪物的移動情況也會隨著你的移動而有所改變，因此不會感到一直在重複做同一件事而感到無聊，就這樣你可以把等級一直提昇到好幾倍再走。

在遊戲之中，尤其是到了後面的階段，多一位強而有力的伙伴就多一分勝算；也多一個人可使用，因此快讓他們跳出二軍陣容吧！



這是在第14場戰役中出現的戰鬥畫面，但是原來出現的巨人卻不復出現。取而代之的是什麼樣的強敵呢？

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒裝甲武士	裝甲武士×1，妖法士×1，暗黑主教×1 狂獸人×3，黑騎士×3，妖鳥×4 教士長×2	無

MAP 31



　嘿！歡迎光臨啊！本店內可是貨品齊全，價錢公道，請你慢慢比較啊！

　你知道嗎，這一陣子可真的是太亂來啊！到處都有戰事發生，火柱如通天般的燃燒真的是嚇死人了。好險靠我聰明的商業性頭腦早已將店內的物品全都藏了起來，方才可躲掉好幾次的浩劫來臨。

　可是人畜雖然平安，但是店面仍逃不掉惡魔軍的魔掌而被一把火燒掉了。不過好險我上一次跟銀行貸的錢還有剩，可以重新建造一間新的店鋪，只是這一次要建一間更堅固的店面才行了，不然每一次都要整修那不是要了我的老命？

　唉！惡魔軍團還真是不辜負它們的名字，做盡了所有傷天害理的事，不過好險有小伙子你伸張正義將怪物們打退，真是謝謝你的大恩，我會記在心中的。

PART4 BATTLE32

帕凱倫之北

等待主人公的惡魔軍團，仍不死心的想要奪取摩恩大門鑰匙。這次捲土重來的惡魔軍團比上一次更殘暴，可千萬不能輸啊！

趕快將埋伏的惡魔軍團從遊戲之中淘汰！

在前往摩恩的途中惡魔軍團又再度地出現阻礙。可想而知它們的目標仍然是打開摩恩大門的鑰匙。這個戰場雖然是重覆了第27場戰役，可是等待你的卻是更堅強的怪物陣容。

在此戰地中新登場的怪物地獄犬以及飛馬騎士，在一開始的時候便衝向主角們剛出發的地點，簡直是令人找不到一點空隙好突破。

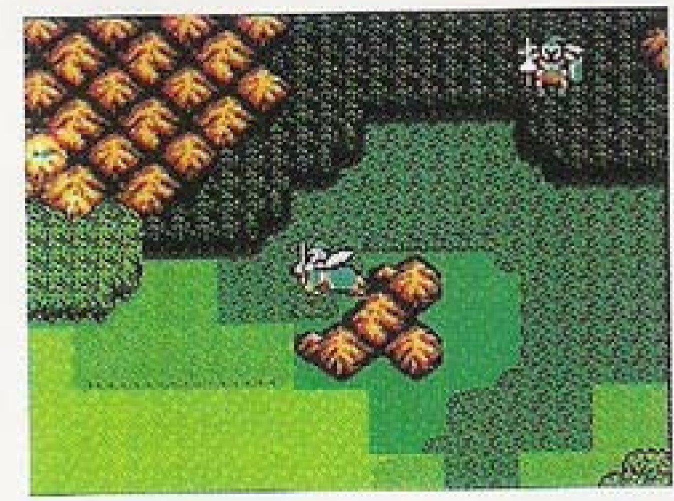
雖然此關最重要的工作是將弓箭隊長打倒，因此一直往前走便可以，但是為了安全起見還是一步步慢慢地誘敵前進才是上策，因為到了這時候怪物們可都是令人害怕的厲害角色。

尤其是新登場的地獄犬會吐出火焰來攻擊光明軍團，因此可能的話盡量與它保持距離，否則一旦被攻擊到可就少了半條命也說不定。

另外還有一個比地獄犬更可怕的飛馬騎士會出現，此時最好是一直引誘他靠近然後全員上去攻擊，否則會吃大虧的。



◀地獄犬的魔法攻擊要特別的注意，被攻擊到可是不得了，還是趁早將它打倒吧！



◀飛馬騎士的強大攻擊力是有目共睹的。而且不但行動快速又不受地形的限制。

CHECK POINT

可以利用轉職將騎士送上青天哦！

在此次作戰中初登場的敵人飛馬騎士，手中握著強力武器在空中飛舞，實在是英姿煥發令人不得不著迷。如果可能的話真想叫它加入光明軍團……。不過這是不可能的。

不可在光明軍團之中也有人也能變成飛馬騎士哦！不相信是吧！只要是職業是騎士的人便有可能變成飛馬騎士哦！不過這必需要有「飛馬之翼」這個隱藏的寶物才行哦！

不過這個隱藏的寶物必需要在帕凱倫城之內才找得到，但是地點十分的不容易找，找到的話請告訴大家。

如果找到的話你就可以藉著轉職而變成飛馬騎士囉！如此一來便可以一人當十人用，萬夫莫敵哦！



因為使用「天馬之翼」而能轉職成飛馬騎士的修依成為可以在天空飛翔的伙伴，大大地提高了光明軍團的戰力。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒弓箭隊長	弓箭隊長×1，飛馬騎士×1，地獄犬×3 裝甲武士×3，妖法士×2，敎士長×2	無

MAP 32



PART 4　BATTLE33

摩恩村

一打開摩恩村的門，只見城中只有惡魔軍團，絲毫不見村中任何人影，竟發生了如此可怕的事。惡魔軍團，我絕不容許你做壞事。

將村人消失化為惡魔的巢穴……絕不容許！

當打開摩恩村的大門，竟然發現裏面竟然充滿了惡魔軍團。「光明軍團，我將送你們到地獄去，就如這村中的人們。哈！哈！」果然這村中的村民……。

因關閉摩恩的大門而不斷自責的夏羅魯，在忍無可忍的情況之下，決定打破祭司應遵守的法規而加入了光明軍團，誓死替村民報仇以補償自己所犯下的過錯。但是每次光明軍團出戰的成員只能有十二人，因此仔細考慮看換許下來讓夏羅魯完成悲願吧！

而這一次也出現了新的強敵—泥人怪，他超強的攻擊力可要小心應付。

戰役之中，怪物們會以咒術師為中心而群集起來。如果你勇敢向前衝那只能說一句「你真偉大」。比較有利的戰法仍是慢慢地將敵人各個擊破。

而就戰場地形而言，因為有很多建築物以及樹木，因此不但多障礙而且路狹小難走，所以能夠間接攻擊的伙伴們便可以發揮所長了，要好好利用哦！



◀因為有很多的建築物以及樹木，因此行動起來十分地不方便，要小心魔法及間接攻擊。

NEW CHARACTER

菲魯克

原屬於惡魔軍團的傭兵菲魯克，在戰爭方面可是位十足的專家哦！



夏羅魯

誓死報仇的摩恩神官夏羅魯，可不因年齡而限制其活躍的程度哦！

CHECK POINT

利用インドラの杖增加ＭＰ值吧！

夏羅魯的初期裝備・インドラの杖除了攻擊力有一定的水準之外，還有別的用途。你知道嗎？

在戰鬥之中若能夠使用インドラの杖，就可以吸收敵人的魔法值而轉為自己的魔法值。每一回使用大約可以吸取差不多五個單位的魔法值。但是對這功用無效果威力的人似乎也是不少。

的確，吸收魔法值感覺上並沒有什麼，但是在某些場合之中，這可會發生令你意想不到的威力哦！

舉個例子來說，如果當敵人是以魔法為主要攻擊方式，而在緊急情況下敵人卻仍剩下一次魔法值可以攻擊，此時若使用這一枝手杖可以化解這危機。也許使用情形不多，但有備無患嘛！



雖然使用インドラの杖不會對敵人造成直接的傷害，但為了有備無患，還是將它當成防禦武器保留較好。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
怪物全數消滅	咒術師×1，妖法士×2，泥人怪×2 十字弓箭手×3，地獄犬×3，飛馬騎士×2 戴蒙騎士×3	まどうしのつえ

MAP 33



迷失的羔羊哦！快來到教會吧！

聽說夏羅魯祭司平安無事真的是太好了。不過為了自己的信念而破了當祭司應有的戒律真的是需要十分大的勇氣。不過這是為了救天下蒼生，我想神會原諒的。

不過令我在意的不是夏羅魯祭司的英勇事蹟，這並不代表夏大人他不偉大，而是更讓我注意到的是夏羅魯的髮型。在他面前我是不太好意思說啦！只是你們不覺得這樣子很像一種日本的妖怪嗎？對了！就是河童，說不定有關係呢！不過別告訴別人，否則我就慘了。

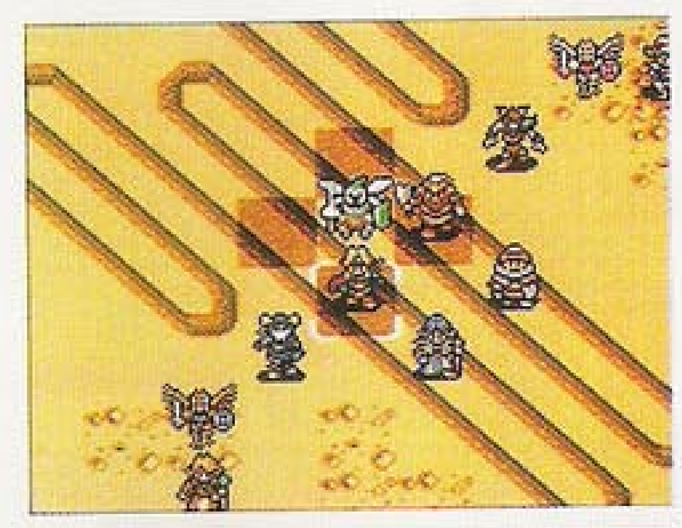
那斯卡大地

鎮守在那斯卡大地的是惡魔軍團隊長卡蜜拉。雖然身為女性隊長，可是其威力可一點也不輸給男人，如果輕視她可是會招致死亡。

與卡蜜拉的對決！堂堂正正地決勝負吧！

在這美麗的那斯卡大地上遭遇的卻是惡魔軍團之中，唯一的女性隊長卡蜜拉。自從在潘神之谷與卡蜜拉見了一面之後，便再也沒有見過她了。好幾次卡蜜拉有機會能夠阻止光明軍團的前進，可是喜歡光明正大一決勝負的卡蜜拉，決不使用這種卑劣的手段。也因此戰戰兢兢地面對這一場戰役是對這位堂堂正正的女戰士最高的敬意。

而在這廣大又無任何掩蔽之處的那斯卡大地上，惡魔軍團正排成扇形的隊形來等待光明軍團的進攻。而此時若還利用慢慢地前進誘敵再各個擊破的戰術恐怕不行了，而必需採取與敵人相同的扇形隊形來進攻。在扇形之中，以主角為主攻的主要戰力將他們置於扇形的中央部份，而可以間接攻擊的伙伴則將他們置於兩旁。而當此隊形排好之後，便前進接近敵人然後集中攻擊。一直到最後便是與位於內部的卡蜜拉的對決時刻，為了對這位女戰士表示敬意，光明正大地決一死戰吧！

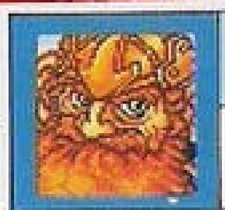


◀這種陣形是在這關之中可以考慮的戰略之一。趕快編成扇形隊隊形然後盡全力打倒他們



◀終於到了與卡蜜拉對戰的時刻了，揮動著鐵球的她可一點也不輸諸位男士。

NEW CHARACTER



加依安

雖然初次見到加依安的人會被他的樣子嚇一跳，但他是位善良的人。

CHECK POINT

針對一個敵人使用「召喚魔法」！

「召喚魔法」的強大威力是眾人皆知的，也因此多半被使用在對相當多的敵人的時候使用。

在最大的範圍之下，魔法的攻擊範圍可以擴展至五個敵人。可是問題就出在對付多數敵人的時候很容易地便會出現你未考慮到的缺點，是什麼呢？

那就是當你使用「召喚魔法」時，對象為很多的怪物時，你攻擊的威力會大幅的減少。

舉個例子來說，如果你的「召喚魔法」在對付單一怪物時可以削減對方四十個單位的經驗值時，一次對付五個怪物很可能對每個怪物的殺傷力只有十個單位。因此在使用「召喚魔法」時最好是只針對一人。



如果用召喚魔法一次攻擊很多人的話，只會減少攻擊威力。因此還是只針對一個敵人攻擊比較理想。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒卡蜜拉	卡蜜拉×1，咒術師×1，妖法士×1 地獄犬×2，飛馬騎士×2，泥人怪×3 十字弓箭手×2，半竜人×4	てっきゆう いのりのつえ

MAP 34

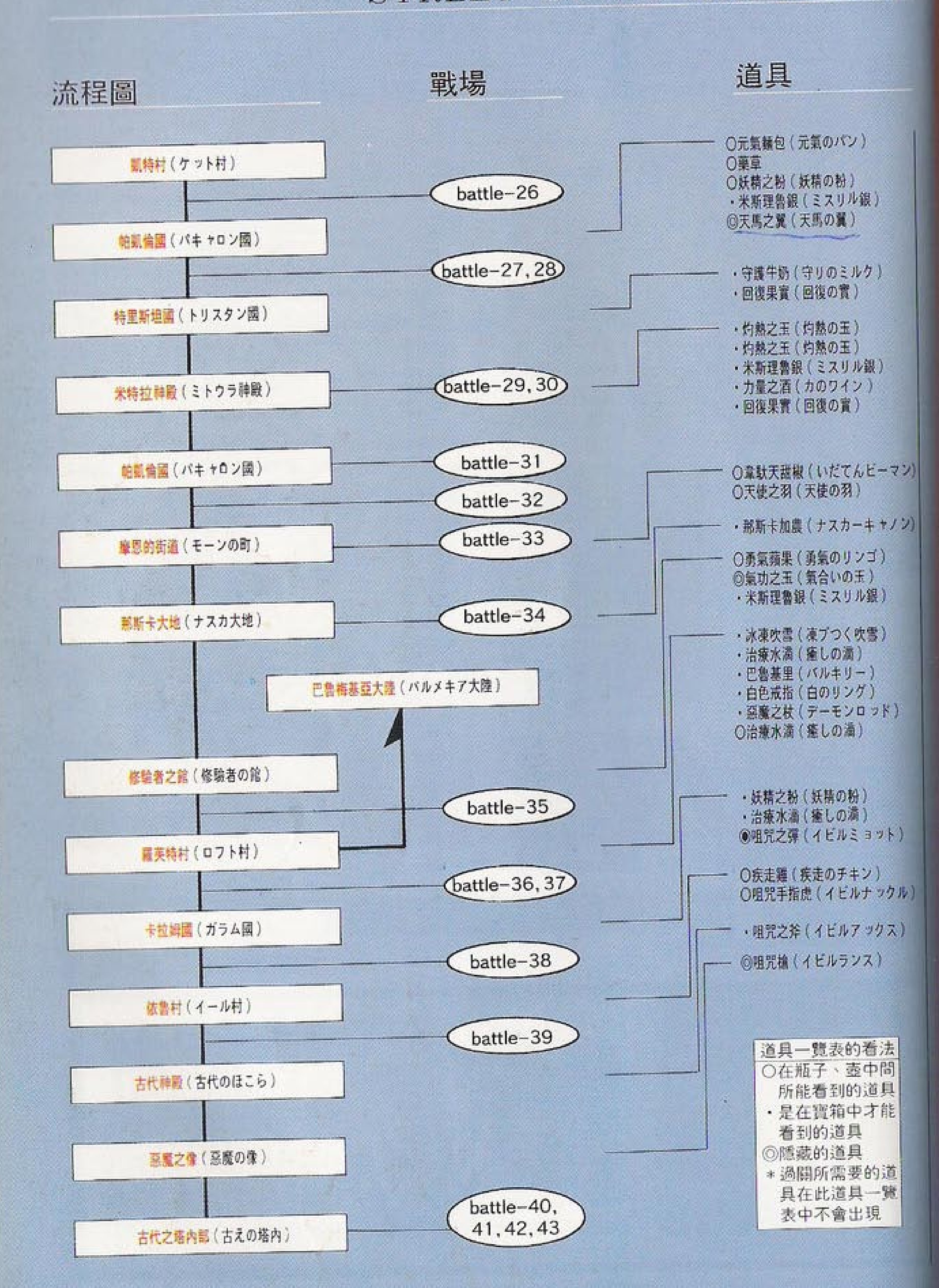


阿斯德拉魯一臉

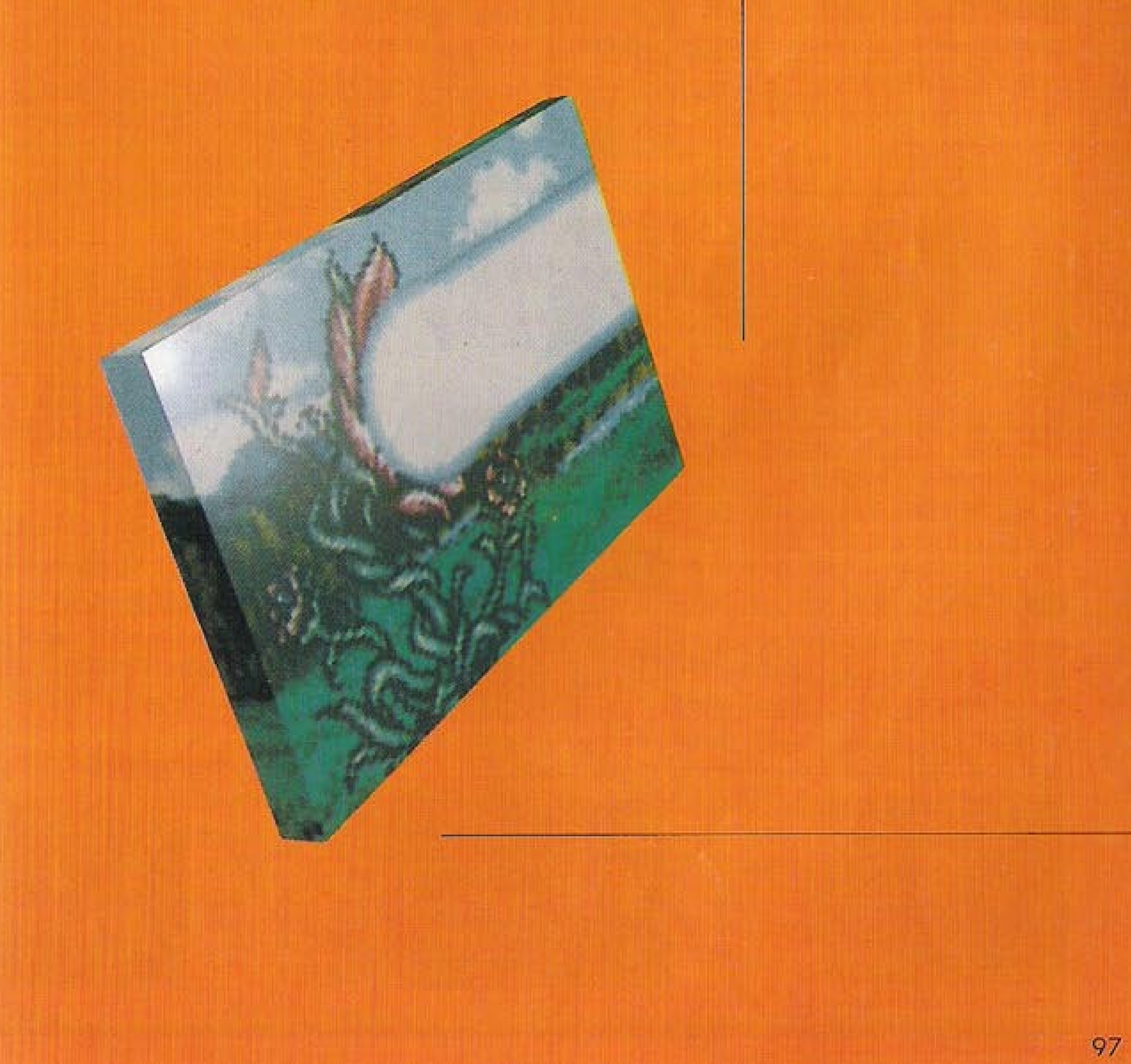
智慧的樣子！

我說小伙子啊！在惡魔軍團之中竟能有像卡蜜拉這樣堂堂正正又願意負擔一切成敗的人可真的是少之又少。像卡蜜拉這樣的戰士雖然是惡魔軍團的人，但也不由得令我們尊敬，不是嗎？

在往後的日子之中，不知道你還會遇到什麼樣子的驚險情況，但是可以預料的是，若在往後之中，你可能再也遇不到第二位像卡蜜拉這樣光明磊落的女戰士了。因此為了珍惜這難得的戰役你可要好好的全力以赴哦！唉！如果卡蜜拉能夠脫離惡魔軍團的話，光明軍團一定很歡迎她的加入。


流程圖
戰場
道具
凱特村（ケット村）
battle-26
○元氣麵包（元氣のパン）
○藥草
○妖精之粉（妖精の粉）
・米斯理魯銀（ミスリル銀）
◎天馬之翼（天馬の翼）
帕凱倫國（パキャロン國）
battle-27, 28
・守護牛奶（守りのミルク）
・回復果實（回復の實）
特里斯坦國（トリスタン國）
米特拉神殿（ミトウラ神殿）
battle-29, 30
・灼熱之玉（灼熱の玉）
・灼熱之玉（灼熱の玉）
・米斯理魯銀（ミスリル銀）
・力量之酒（力のワイン）
・回復果實（回復の實）
帕凱倫國（パキャロン國）
battle-31
battle-32
○韋馱天甜椒（いだてんピーマン）
○天使之羽（天使の羽）
摩恩的街道（モーンの町）
battle-33
・那斯卡加農（ナスカーキャノン）
那斯卡大地（ナスカ大地）
battle-34
○勇氣蘋果（勇氣のリンゴ）
◎氣功之玉（氣合いの玉）
・米斯理魯銀（ミスリル銀）
巴魯梅基亞大陸（パルメキア大陸）
・冰凍吹雪（凍づつく吹雪）
・治療水滴（癒しの滴）
・巴魯基里（バルキリー）
・白色戒指（白のリング）
・惡魔之杖（デーモンロッド）
○治療水滴（癒しの滴）
修驗者之館（修驗者の館）
battle-35
羅芙特村（ロフト村）
・妖精之粉（妖精の粉）
・治療水滴（癒しの滴）
◉詛咒之彈（イビルミョット）
battle-36, 37
○疾走雞（疾走のチキン）
○詛咒手指虎（イビルナックル）
卡拉姆國（ガラム國）
battle-38
・詛咒之斧（イビルアックス）
依魯村（イール村）
◎詛咒槍（イビルランス）
battle-39
古代神殿（古代のほこら）
惡魔之像（惡魔の像）
古代之塔內部（古えの塔內）
battle-40, 41, 42, 43
道具一覽表的看法
○在瓶子、壺中間所能看到的道具
・是在寶箱中才能看到的道具
◎隱藏的道具
＊過關所需要的道具在此道具一覽表中不會出現

攻略篇・Part－5
決戰！
古朗斯島・2





古朗斯島一2

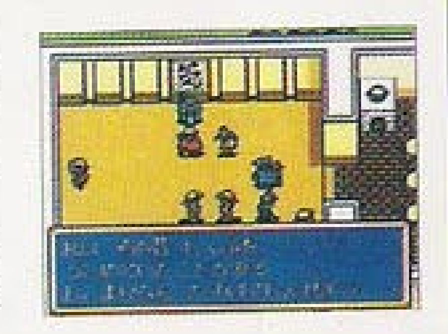
回到故鄉古朗斯島的主角們，但是故鄉已不再是故鄉了，也變成了戰場。

修驗者小屋

已經很久沒有再踏上古朗斯島的主角們。修驗者小屋是最初上陸的地方。

■主教教士長的修行場所

這裏是教士長們的修驗場。他們是屬佛法中荒法師一門，利用激烈的行動來修行。他們的目的是想把自己肉體發揮到極限，使自己更接近神。也正因為他們太過於在意修行，也許他們根本不知道古朗斯島發生了什麼事。



■未能看透的人就是未悟通者

修行不只是一味地待在修道場中，也是需要到別的地方去磨練自己，所以在修道場的四周，也可以看見一些修道者。

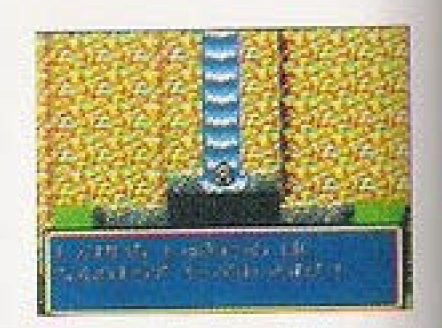


■有一位非常性感的美女

發現一位美女正站在瀑布下方，接近水衡修行。而且是全裸的喔！

所以，主角一看到後，馬上說我們有必需去調查一下。經過一番詢問之後，她的名字叫席拉。還記得她嗎？卡拉姆街道中那位經常不在的神父是她的未婚夫（？）。而如果是這樣，為什麼她還會出現在這裏。除此之外，這個女孩子還知道阿斯德拉魯過去的汚點？

當我們正想偷看一下時，卻發現她起身後用超高速穿好衣服，真是太厲害了，不可思議。

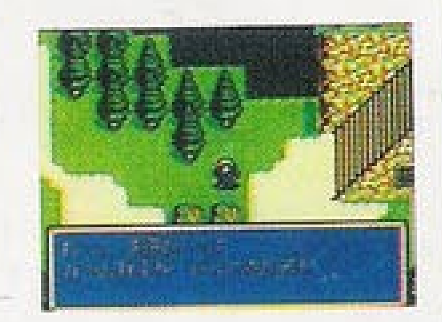


羅芙特村

古朗斯島東北方的村子。這個地帶似乎不是個安全之地，請特別小心。

■怕卡拉姆軍的村子

村子中的人害怕卡拉姆軍更勝於惡魔軍團，尤其是卡拉姆軍中一位叫「紅爵士」的軍隊長。據說他是個冷酷無情，而且殺人無數的殺人鬼。



■興奮的巴茲卡斯

聽到有關古代之石小廟的傳聞的貝特隆，和里普魯村的考古學者帕西蘭兩個人一同來到羅芙特。但是在來的兵中貝特隆受了重傷而現在正成瀕死的狀態。真是可憐的貝特隆。被惡魔軍團的人搞成這個樣子，而在可憐的貝特隆之前，溫厚的歷史學者帕西蘭再也隱藏不住對惡魔軍的憤怒，而他也再度成為點燃惡魔軍怒氣的人。

此時又會出現任一位同伴，它叫巴茲卡斯，他是個蒙面的戰士，但是實力如何，這就無法清楚了解。



武器屋一覧表

バスターソード	2600	グレートソード	5100
ジャベリン	3400	クロムランス	6900
ラージアックス	2250	グレートアックス	4600
アサルトシェル	2500	グレートショット	5000
まもりのつえ	2380	インドラのつえ	3200
ブラスナックル	2900	アイアンナックル	4800

道具屋一覧表

やくそう	10	かいふくのみ	200
いやしのしずく	300	どくけしそう	20
ようせいのこな	100	てんしのはね	40

◎商店中一定要買的物品

席拉加入我們的行列之後，我們可以替她換アイアンナックル。其他的角色也換上更強的武器。

■傳說中的米斯理魯銀

到了這個村子又可以聽到有關米斯里魯的許多報導。在這附近是否有什麼呢？

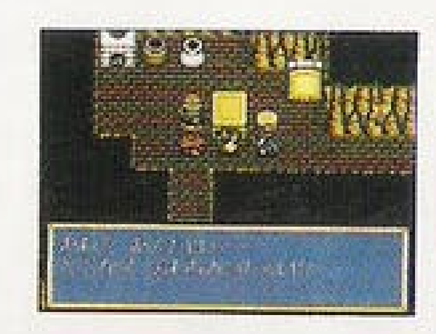


矮人之森

到了據說可以利用米斯里魯銀製造最強武器的矮人村的森林中，但是如何能找到他們呢？

■村落在地底下

在地底洞穴中生活的矮人族。地下的洞穴就像是地鼠所挖的洞穴一樣所組成的。雖然他們住在裏頭相當安全，但是似乎他們也感覺到整個古朗斯島不安的氣氛，因此，他們曾考慮是否要搬離開此處。



■令人期待的定做武器系統

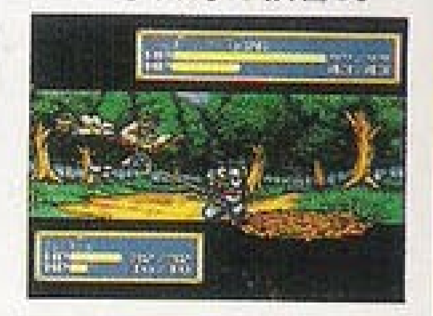
把材料交給他，而後決定要製作誰的武器，無論是什麼也做得出來。因為是天才工藝者，所以無論是什麼就可以做成。而至於材料就是米斯里魯銀，而這東西到底在那裏呢？



■最強的武器大公開

劍　系	レヴァテイン
斧　系	ルーンアックス
槍　系	ホーリーランス
弓　系	シャットキャノン
杖　系	神秘の杖
爪　系	ギガントナックル
刀　系	ムラサメ

上面的武器是在矮人族鍛冶屋中可以製造的最強武器，你可以利用教會的記憶功能，好好看看那一個武器比較好用，而後記憶起來。免得浪費米斯理魯銀。

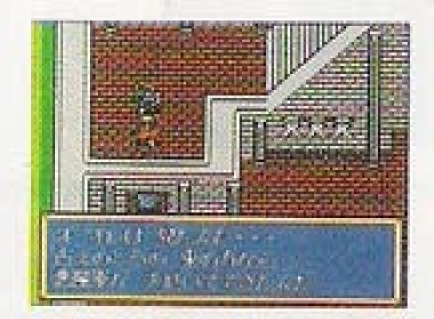


卡拉姆的街道

在大異變之後，有強力的軍隊守護的卡拉姆國的人民們又再度繼續他們原本的生活。

■國家的樣子

卡拉姆國王在一年前遠征古朗西魯國後卻沒有回來，但是國家還是繼續下去。在這個國家之中也相傳了許多和惡魔相關的不好的傳言，所以，國家中的人民都生活在恐懼之中，在街道上可以打聽到很多有關惡魔的消息。



■在依魯村中的幽靈

原來和平的依魯村，卻被惡魔軍全滅，現在已經變成幽靈村了。全村中已經沒有一個人了，但為什麼還聽得到鋼琴的聲音，難道是村人的怨靈。



■雷蒙自殺的痕跡

雷蒙因為被惡魔附身而變成了吸血鬼，即使是自殺也不會死亡。變成了不死之身。但是後來他到底變成什麼呢？據說他向南方去了，到底他走到什麼地方去了，這作是個謎。



武器屋一覧表

バスターソード	2600	グレートソード	5100
ジャベリン	3400	クロムランス	6900
ラージアックス	2250	グレートアックス	4600
アサルトシェル	2500	グレートショット	5000
まもりのつえ	2380	インドラのつえ	3200
ブラスナックル	2900	アイアンナックル	4800

道具屋一覧表

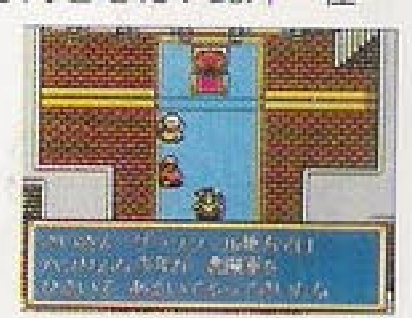
やくそう	10	かいふくのみ	200
いやしのしずく	300	どくけしそう	20
ようせいのこな	100	てんしのはね	40

◎商店中一定要買的商品

普通的武器的強度最多只能到達這樣的程度。其他更強的武器就是利用米斯里魯銀才可以得到。或是從別人手中得到的傳說武器。

■古代之塔的週邊

大異變之後，古代之塔的周圍的地面整個陷沒下去，入口處也不見了。到底要如何進入古代之塔呢？此外，在塔的東方出現了一個叫做惡魔之像的怪異神像，到底這個神像有什麼作用呢？



依魯村

被惡魔軍團的人完完全全毀滅的依魯村。但據說在這個村子裏頭有幽靈出現，是不是真的呢？

無人村之謎

受到傑歐支配的惡魔軍團的襲擊的依魯村。只剩下建築物無損傷的留下，而其他的村人都不見踪影。咦！教會中有奇怪的人影，難道會是傳說中的神父的幽靈，到底事實為何？鼓起勇氣走進去一探究竟。



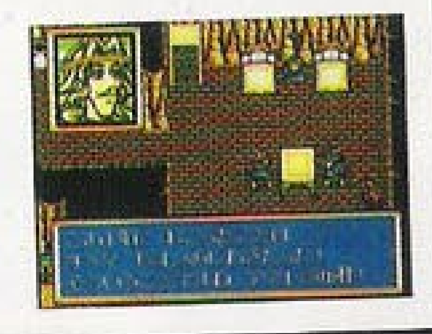
太好了！發現生還者了！

在村子中四處地搜查，終於在某個地方發現了幸運的生還者。原來他們是躲藏在這裏。一直在躲藏惡魔軍耳目的村人們，對於主角們的出現，感到又有一線希望出現。而道具屋也重新開張了。在和傑歐決戰之前，不要忘了來到這裏，補充一下必需品，順便再回復全隊的體力和記錄一下。



和歐那里雅初次見面

在這個村子中會遇到的重要人物是青年的歷史學者歐那理亞。他是哈烏艾魯的兒子，繼承了父親的遺志繼續從事研究的工作。從他身上是似可以打聽到一些有關打倒傑歐的重要消息。



道具屋一覧表

やくそう	10	かいふくのみ	200
いやしのしずく	300	どくけしそう	20
ようせいのこな	100	てんしのはね	40

在這樣的地方也有寶箱

在依魯村人所隱居的洞窟中來回搜索一下，在某個地方發現了寶箱。寶箱的裏頭裝的是イビルナックル。是個相當強的武器，但是唯一缺點是附有詛咒。以和平主義看來，像這樣的武器應該是不要使用才好，但是為了打倒惡魔，也顧不了那麼多了。只要善用在好的地方，應該不會遭天譴吧！



自殺志願者雷蒙的未來

在無人村的入口處，好像又發現了雷蒙自殺的跡象。因為他實在是不能原諒自己的所作所為，所以只有自殺。但是他這次死的非常有意義，他死後的地又開出了花的果實。那種感覺真的非常好，原本是邪惡的生命，現在卻化為一個新的生命，相信他地下有知，也會非常的高興。



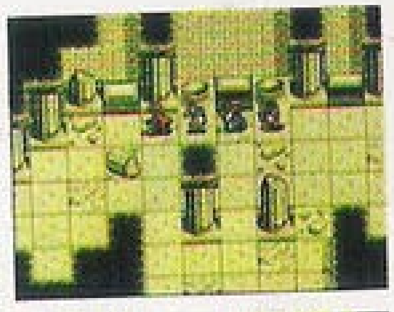


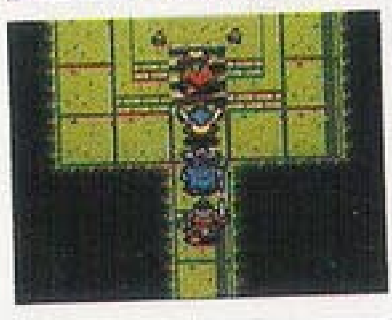
古代的小廟和惡魔之像

終於故事快要到最後的部分，但是被埋沒入口的古代之塔，到底用什麼方法可以進入塔中。

古代小廟之謎

這次所有災難的源頭就是古代小廟。有不久之前才拜訪過這座小廟的，從外表看起來和上次好像沒有什麼多大的變化。據卡拉姆街道中大家的傳言，惡魔軍團曾經來此動員大批兵力搜查東西，到底這裏頭有什麼重要的東西呢？再一度進入裏頭探索看看，說不一定會有什麼發現。在地下一樓好像有一個前人忘記打開的寶箱，裏頭是……。





往魔界的入口

生物根本無法生存，全是一片荒蕪的土地。這裏是惡魔軍基地的入口，惡魔之像，到這裏和傑歐對決只是時間上的問題而已。可是，很多人見到這個地方後會感到很困擾。因為覺得這裏的像什麼也沒有的樣子。不過建議大家不妨回到卡拉姆去問大家有什麼情報沒有。應該可以詢問到許多有關惡魔軍出現的場所的情報，此外據說在惡魔之像的附近隱藏有著強力的武器。可是這武器有詛咒，但到底是什麼樣的武器？

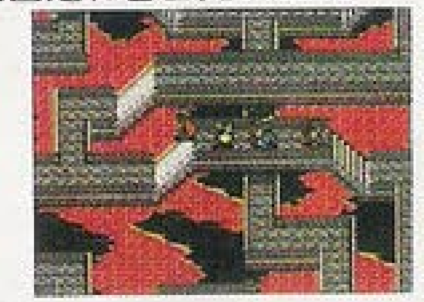


立體迷宮～古代之塔

經過千辛萬苦終於來到惡魔軍的總基地，在和傑歐決戰前，惡魔軍的精銳部隊會全部出動。

複雜的立體迷路

解開惡魔之像的謎團之後，終於要進入最後的決戰。但是就如同所想像的，最後一關的地圖是相當困難的立體迷宮。立體交差的通路更令人無法捕抓正確的道路走法。如果你完全沒有考慮、計畫地胡亂前進，很可能一輩子也走不出來，所以請參考下方的地圖，找一個正確的路線圖。



最後的記錄地點

在戰場40中和歐特艾依作戰得到勝利後，再來就會到達古代之塔的內部，登上階梯往上爬後，會遇到一個人。那個人有什麼用途呢？怎麼會一個人在這麼危險之處。和他一談話後，才發覺原來他和神父一樣有記錄和復活的功能。並非常好心地要幫的主角們。真是太好了，千萬不要令他失望。





彼達和奇威提供的立體迷宮情報篇



各位讀者大家好。相信有不少人為了最終的戰場一古代之塔中的立體迷宮感到頭痛。因此，在此為大家解說立體迷宮正確的路線和地圖，由隊員彼達和奇威為您解說。有他們兩個為您解說，相信不會有什麼問題。

彼達　各位讀者大家好！相信對我並不陌生，我是不死鳥族的彼達。

奇威　各位好！我是綠色小烏龜。我叫做奇威。

彼達　立體迷宮的攻略是相當重要的事情，像你這麼遲鈍的烏龜，你有辦法記住如何攻略才正確嗎？

奇威　我們烏龜只是行動慢而已，動腦筋這種事情還難不倒我們。

彼達　那你倒是說說看！

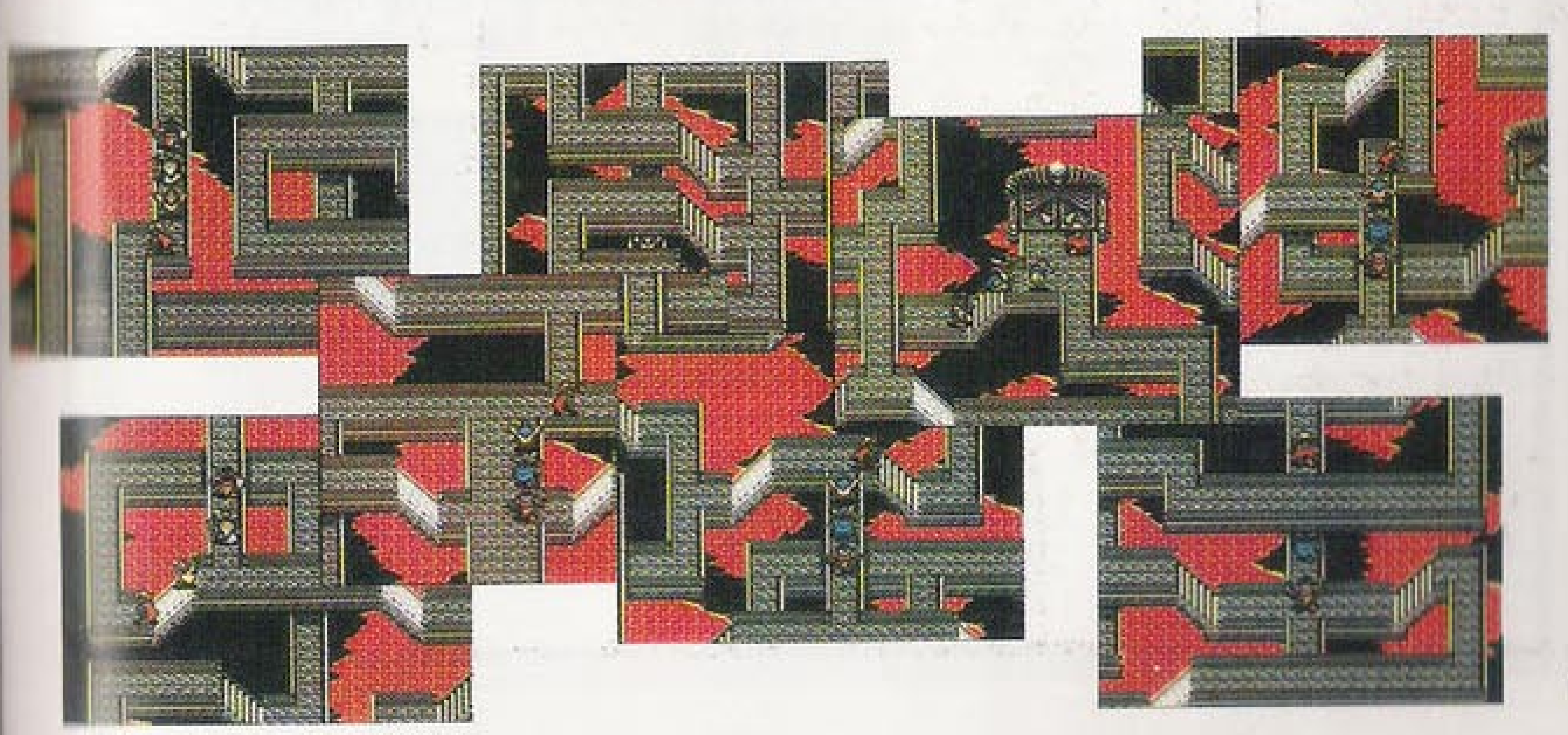
奇威　好！我來為大家來解釋。其實這個大迷宮並不是非常地難，因為在遊戲時，畫面上的地圖只有一部分，所以可能會看不清楚下一部分是什麼，因此會讓玩家們搞不清楚整個地圖的構造。但是，現在在下方有整個地圖的照片，各位玩家可以先在照片上先行找出正確的路線，而後再於遊戲時仔細對照，如此一來就可以正確地到達目的地。

彼達　太好了！真是太精彩了。真沒想到你這麼厲害。以後對你可要刮目相看了。

奇威　沒有什麼啦！其實我可以講更多，但是如果我說的太清楚，你們在玩時就沒有樂趣了，對不對？

彼達　好了！很高為大家解說，希望下次還有機會，拜拜。

（P.S：地圖並未依序組合）



PART5 BATTLE35

羅芙特村

回到了古朗斯島的主角一行人。但，已不再是所生長的古朗西魯，而成了惡魔横行之地………

小心突然從地底下湧出來的敵人們

終於回到古朗斯島了，但是一登上陸路後，又出現了一群物怪及我們的第一個目標修驗者之館。

也許有人看到這地圖會覺得說，太好了，敵人都集中在一起，而且地圖又這麼小，所以一定可以輕鬆地解決，但是很多人可能沒注意，這怪物不太會動，他們幾乎會停留在原地，等你進入攻擊範圍之後，再全部傾巢而出。

如此一來，這樣就不太好對付了，但是也不是大家想像中的這麼困難。其實我們可以利用誘敵法，利用行動距離大的角色，去引誘部分敵人出來，而後一一擊破。這樣子會比較輕鬆一些。

可是大家要注意一點，就是遊戲到了中間時，在地圖中央的砂漠地帶會出現4隻泥人怪，所以最好在一開始時先派一支小部隊等在他們出現的地方，以免泥人怪出現後，沒有人阻擋他，而造成雙面夾攻。

找個地圖還算簡單，只是需要小心一點就可以了。



▲奇怪了！在砂漠之中突然出現了怪物。4隻泥人怪突然出現，趕快解決倒他們。



NEW CHARACTER



席拉

因為戀人被惡魔軍殺害，所以進入佛門做為修道士的席拉。相當厲害的角色。

CHECK POINT

千萬要注意會使人混亂的混亂術

進入這個戰場後，會施展混亂術的怪物惡魔魅影終於出現了。如果被敵人施展混亂術，不僅無法對敵人作戰而且會攻擊自己的同伴。

但是有一點很奇怪，混亂的同伴攻擊自己人的時候，不僅可以得到經驗值，而且經驗值到了100一樣可以昇級。真奇怪。

如果看到強大的同伴再昇一級，心中固然相當高興，但是反過來說，對於那位被打的同伴，也為他感到悲傷，真是悲喜交加。

混亂術的攻擊範圍相當的大，而且中了混亂術的人在每一回合中可能做出各種動作，不僅是攻擊而已，連魔法也有可能使用。如果你不想中這種魔法，你可以使用魔法封住他的咒語。



糟了！莎拉中了混亂術。中了混亂術之後，隊員會胡亂地做動作。也可能利用魔法或武器攻擊我方自己的隊員。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物	MAP 35
打倒頭目十字弓箭手	惡魔魅影×2，鷹頭獅身×2，混沌巫師×1 半竜人×3，十字弓箭手×1，紫色巨虫×3 咒術師×1	ヒートアックス	


阿斯德拉魯一臉
智慧像

各位好！好久不見了，我是阿斯德拉魯。

首先我要稱讚一個人，那就是席拉。她是相當厲害的人，因為她的愛人被惡魔軍團的人殺害了，所以她誓死要報這個深仇大恨。因此她加入了佛門，學習魔法做一位修道士，現在學成了，她便出來運用她的所學，誓死殺死所有怪物，為她的愛人報仇。是個很厲害很厲害的角色。

至於她所謂知道我的污點，其實那只是玩笑！因為過去我們是忘年之交，她只是知道我的一些小毛病而已。不是什麼污點，沒有那麼嚴重。大家不要誤會我。

到了這個戰場，已經快接近最後的魔王傑歐，也就是這整個事件的罪魁禍首。如果各位的等級有不足的話，現在就要開始準備加強訓練，找一個自己熟悉的地圖，多加磨練一下。

PART5 BATTLE37

水晶之花地帶

如果是美麗的花自然很歡迎，但若是攻擊而來的話就敬謝不敏了。如果被這種程度的雷射打倒，還算啥勇者？

請特別注意無差別雷射的攻擊線的範圍

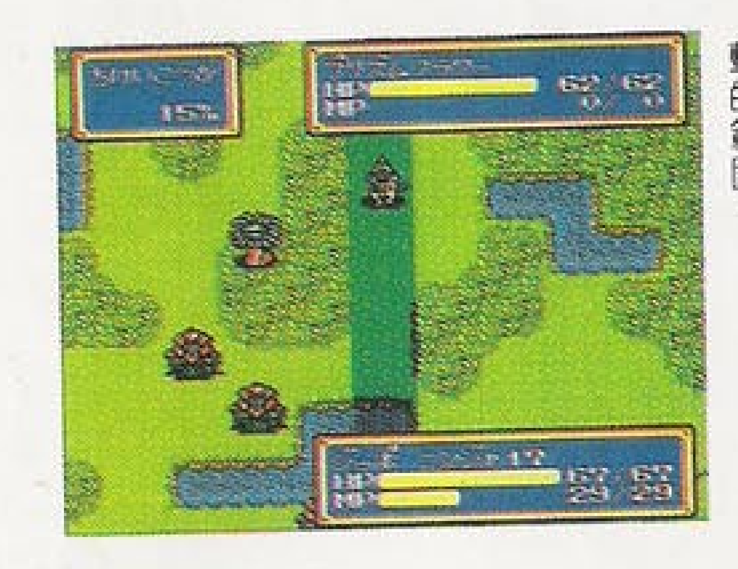
這傢伙到底是什麼東西。

在主角面前的是給休普。他非常有自信地展示出自己滿意的機關陷阱。那是一個像花的東西，不知道到底是生物還是機械。不過，卻實是嚇了一跳，害主角們都不太敢向往前進。

給休普所帶來的秘密武器是一種叫做水晶之花的裝置。它是一種遠古時代國家種植在國土周圍的攻擊用花朵。

這種水晶之花會有一道攻擊線，攻擊位在攻擊線上的主角們，而且這種花不會分敵我，所以只要在線上的人，不管敵我都會受到攻擊。所以，聰明的你可以利用誘敵法，把敵人引誘到攻擊線上（電腦很容易上當），而後利用他們自己的雷射攻擊自己人。可是，這個攻擊力非凡的雷射發射器，有一個缺點，那就是他發射的雷射方向是單一的。也就是如果主角不站在攻擊線上的話，是不會被攻擊到的。

此外，地點右下方有一個寶箱，除了飛行角色之外其他人都拿不到。所以，不要忘了去拿哦！以後就沒了！



◀水晶之花的攻擊範圍是一直線的。暗暗的部分就是雷射攻擊的範圍。

NEW CHARACTER



巴茲卡斯

是古代人利用機械所製作的機械戰士，非常厲害。

瑪特

不像他的外表那樣的鐵石心腸，他也是會流淚的岩石人。

CHECK POINT

查清楚雷射發射的方向和範圍

相信玩過「光明與黑暗續戰篇」的人，一定不會忘記那一座敵軍的秘密武器一大型雷射。它的功能和作用都和這次的水晶之花一樣。所以，玩過Ｉ代的人，對於這朵水晶之花就能簡單地對付它。

這朵水晶之花在發動攻擊前，會有一條暗色的攻擊線，只要在攻擊線上的人不管敵我都會受到攻擊。所以，大家要淸楚地了解水晶之花的攻擊線範圍，否則會受到無謂的攻擊。

此外，你也可以利用所謂的誘敵法，將敵人引誘到水晶之花的攻擊線中，而後利用水晶之花的強大攻擊力來消滅敵人，可是唯一的缺點是沒有經驗值，所以，優缺點都有。



水晶之花的雷射威力十分強大，但是因為發射方向是固定的，所以，對付它並非困難之事。所以不用擔心。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒頭目死神	死神×1，咒術師×1，混沌巫師×1 惡魔魅影×2，紫色巨虫×3，十字弓箭手×4， 半竜人×1，鷹頭獅身×2，水晶之花×8	バトルソード

MAP 36



各位好，歡迎再次光臨我的武器屋！

羅芙特村的南方有一個洞窟你們知道嗎？據說那一個洞窟可以通到巴魯梅基亞大陸。但是因為洞窟中有許多怪物出沒，所以，沒有人敢接近。

但是村中有些較大膽的年青人就成群結隊到洞窟去冒險，而他們聽到洞中傳來「手腕…，手腕…。」的叫聲。

如果你們有興趣的話，可以到那個洞窟去探險一下，不過要小心。

PART5 BATTLE37

對戰紅簄士

全身被血染紅的紅爵士被惡魔軍團軍師給休普輸入了狂氣之後，變成了一個十足的殺人魔，在此要與主人公之正氣對決！

要注意會奪人魂魄的暗黑之劍！

來到了水晶之花地帶後，大地仍充滿了邪惡的氣息，正在等待主人公們的大魔頭給休普又在使用卑劣的計謀要消滅光明軍團。已突破了重重困難的光明軍團再一次粉碎惡魔的計略吧！

這一次惡魔軍團派出的是早已有所聞的恐怖戰士一紅爵士。這位殺人無數的大怪物早已被犧牲者的鮮血染成紅色，可真的稱上為赤紅的殺人鬼。

紅爵士最令人害怕的不但是具有強大的攻擊力以及堅固的防禦力，更令人驚訝的是他手上所持的「暗黑之劍」。

你可別小看這暗黑之劍哦！除了它鋒利的刀刃足以將你砍成兩半，更可怕的是暗黑之劍還隱藏著特殊攻擊的效果。所謂的特殊攻擊是指可以召喚對方的靈魂而導致死亡，因此不小心應付你將會一下子失去很多伙伴。

在紅爵士的四周大部分都是多木的地形因此要特別注意腳程慢的伙伴，以免失去了整體戰的機會。



▲因為在紅爵士四周的地形都是會影響軍隊進行的森林地形，所以要小心某些成員的脫隊哦！



▲暗黑之劍擁有ソウルスチル1相同威力的特殊攻擊。因此與紅爵士對戰時要有必死之決心。



CHECK POINT

如鎖鏈般的不斷戰鬥！

第三十七場戰役，也就是到了水晶之花地帶之後便很快地展開了。

在要與紅爵士對戰之前千萬要記得先回到村莊去，先將在上一場戰役中犧牲的伙伴們先復活並且將所有裝備做一次補充與調整之後再去與敵人作戰。

而如果在前進之中真的遇到了困難也要趕快高唱魔法跳回去做調整之後再一次地去挑戰。

也許很多次的進攻都失敗了，但是不要急躁。因為遊戲快到了終了當然會要下一些功夫才行。

在此戰役之後馬上又要跟給休普對戰，接著又跟第三十九戰役的把關隊長對戰，因此在每次戰役之中記得要事先去復活及補充裝備。



如果要繼續向前進的話最好是先退回本陣將光明軍團的裝備重新調整之後再出發才為上上之策！
別太勉強了！

勝利條件	登場怪物	隱藏實物
打倒紅爵士	紅爵士×1，牛頭人身×2，惡魔魅影×1 大主教×2，混沌巫師×2，地獄番犬×4 十字弓箭手×4，死神×1	無

MAP 37



喂！小伙子啊！與紅爵士對戰的辛苦程度是可想而知的，也許十分地難過關，但也是磨鍊的機會。

對了，在河川流經的地方的旁邊不是有一片森林嗎？而其中是不是有一個地方不太一樣，所以有空去調查一下吧！

但是光明軍團的成員聽說都是旱鴨子，所以都只能站在對岸觀看。

可是你不是有「那個」嗎？使用「那個」東西不就可以了。是什麼東西就請你自己領悟囉！



▲在此使用「那個」東西就可以了。什麼！沒帶來，大白痴快點找一找啊！

PART5 BATTLE38

對戰給休普

在突破了惡魔軍團重重的阻礙之後，乘勝追擊將給休普打倒，而給休普也為了保持最後一絲尊嚴而不得不與光明軍團背水一戰。

狡獪的惡魔軍團施展最後的必殺計謀！

在過去戰役之中，曾數次出現阻礙光明軍團前進的惡魔軍師給休普，如今又出現在光明軍團的面前。而突破重重給休普所策劃的邪惡計謀之後，無計可施的他只好親自上陣了。

不愧是惡魔軍團的大軍師。在此次戰役之中所登場怪物的種類竟達到九種之多。其陣勢之細工可稱得上是一絕，是個十分棘手的戰役。

在光明軍團進軍至一半之時，巨石頭會突然地從地面中冒出來。不過它不能移動攻擊，因為它只是一個頭而已。

但別小看巨頭，雖然它不能攻擊，但是一旦它的生命值到達零的時候便會自爆。而這自爆威力所及可是不分敵我一律會造成重創。

而在躲開了巨頭的威脅之後便會遇上可怕的老大給休普了。由於能夠使用高級魔法攻擊，也因此很可能給休普一次攻擊會產生減少五十個單位生命值的攻擊力。快綜合以往經驗打倒給休普吧！



◀決定背水一戰的給休普高唱著等級四的冰凍魔法給光明軍團莫大的打擊。



◀從地面突然冒出來的巨頭，若將它打倒會引起強烈的自爆效果。

CHECK POINT

利用巨頭運將敵人一網打盡！

雖不能主動攻擊，但被打倒之後卻會引起自爆而對敵我雙方都會產生莫大的殺傷力的巨頭，我們可以利用它每爆的特性而將敵人一網打盡哦！

巨頭自爆威力所波及的範圍大的上是從巨頭本身至距離它二格移動單位的範圍這麼大。

所以在一開始的時候，先在巨頭附近徘徊而將惡魔軍團引誘到巨頭的附近，可是要注意的是不要讓自己人進入自爆範圍之內。等敵人進入之後接著讓能夠離敵人三個移動距離單位下攻擊的成員攻擊巨頭，然後就會「碰！」的一聲將敵人炸得粉碎。這是一種A級的高難度技巧，對自己技術有自信的人趕緊試看看吧！可以一次炸掉一串敵人呢！



從地面出現的巨頭既不會動也不會主動攻擊。看你是用間接攻擊將它打倒呢？或著是就這樣置之不理？

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒給休普	給休普×1，獨眼怪×1，牛頭人身×1 混沌巫師×1，大主教×1，地獄番犬×1 白妖龍×2，地獄加農炮×2，石頭×9	バスターショット

MAP 38



　　呀！沒想到岩石竟然也會爆炸傷人，不知你有沒有被嚇一跳？但是能夠利用巨頭的特性而使怪物的數量大量減少卻也是讓人感到十分地幸運。不過要小心攻擊，否則碰！的一聲把你的小命也送進去了。

　　對於這種情況最好是派出能夠距離敵人三個移動單位之外攻擊的人員。什麼！怎麼會沒有這種人呢？難道你忘記了弓箭部隊了嗎？雖然要使戰術成功是一件十分不容易的事，但是為了勝利還是多下些功夫吧！

　　如此一來，即使是狡猾多端的惡魔軍團軍師給休普，也會敗在精明的你的手中。快將它打倒吧！

PART5 BATTLE39

古代之塔前

打倒了給休普之後，惡魔軍團便群龍無首，所有的怪物都虎視眈眈地想要坐上這隊長的位子，因此每個怪物都想打倒主角立功。

打倒怪物們粉碎成為軍團隊長的美夢！

當給休普死後，所有的怪物都對惡魔隊長這個位置虎視眈眈。雖然群龍無首，但每一個怪物們卻也都想趁機打倒主人公而立功當上隊長的寶座。

而在所有的怪物之中，最具有野心的三頭蛇便下了挑戰函給光明軍團，自稱要率領衆怪物們打倒主人公而獨自登上惡魔軍團隊長的寶座。

在剛開始地方的東側，也就是古塔的四周，雖然是一個很深的斷崖，但是卻要注意飛在崖上的白妖龍會出其不意地跑到光明軍團的附近放冷箭，而使光明軍團受創，因此要特別注意。

除此之外還會遇到由獨眼怪以及牛頭人身所組成的攻擊隊伍向主角們攻擊而來。因此在這個時候就必需要派出光明軍團中能飛的伙伴在空中阻礙白妖龍的前進，而剩下的人則全力向別的怪物進攻。

接著下來還會遇到很多怪物，可是最後把關的是多頭蛇。但在打倒多頭蛇之前最好先將它身後的大主教打敗。



◀在遊戲剛開始的時候，在北側便有些怪物，若你不進攻他們也會主動攻擊。

NEW CHARACTER



歐那理亞

歷史學者哈烏艾魯的兒子歐那理雅也繼承了父親豐富的歷史智慧。



雷蒙

率領卡拉姆軍團的將軍雷蒙與主人公有何關係呢？用劍術評斷吧！

CHECK POINT

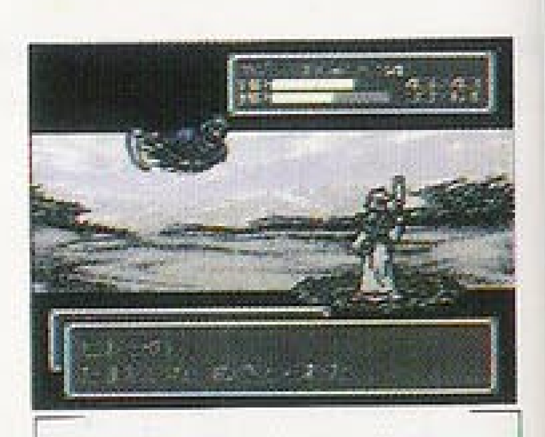
使用死神召喚術送三頭蛇上西天

對於能夠在一瞬之間便能將敵人致之於死地的魔法死神召喚術（ソウルスチル），在其效果上有很大的差別。有些敵人可以使用此招式克之，而卻對於某些怪物無效用！

在基本上只要是在機率之下，死神召喚術都可以對付任何怪物。可是只有對一個例外，那就是每一關守關的老大。

話雖這麽說，但是為什麽此魔法對於這場戰役中的老大三頭蛇有效用呢？

這是因為三頭蛇原本只是給休普手下的怪物，只是在給休普死後自動出來領導罷了，因此牠不見得有當隊長的真正能力，所以能夠使用死神召喚術將三頭蛇送上西天極樂世界。



如果使用死神召喚術可能在一擊就將三頭蛇打倒。可見三頭蛇雖然一心想成為隊長但仍不是這個料子。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒三頭蛇	三頭蛇×1，獨眼怪×2，牛頭人身×1，地獄加農砲×3，地獄番犬×1，白妖龍×2 大主教×1，混沌巫師×1	イビルリング かみのいかずち

MAP 39



嘿！歡迎光臨啊小伙子！店內都是些好貨色請你慢慢地選購！原來你這一次來不是來買東西是要來賣東西的啊！好吧，你這一次要賣的是什麽東西呢？

原來你在與惡魔軍團戰鬥之中，發現了惡魔軍團不小心遺落下來的武器，但是似乎若是使用它將會受到詛咒因此想要把它賣掉。

但是我說小伙子啊！雖然它有詛咒的反效果，可是若裝備了它可是有很大的攻擊威力哦！尤其是到了後階段的遊戲時，一點戰鬥力的增加可能影響到成敗與否，你要好好考慮哦！

PART5 BATTLE40

對戰歐特艾依

最後的惡魔軍隊長歐特艾依，當然會帶領著堅強的陣容與光明軍團做一殊死戰，想當然會變成一場激烈的戰鬥，可要全力以赴。

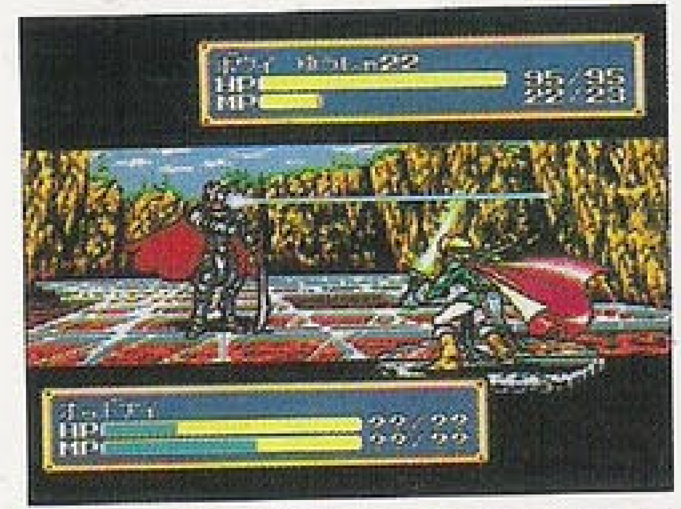
現在開始與歐特艾依的宿命對決！

終於到了與惡魔軍團總隊長歐特艾依直接對決的第四十戰場了。歐特艾依的強大是衆所皆知的，而且他手下的怪物又是各個既凶殘又狠毒。所以說在戰鬥之前對於部隊的重整一定要嚴格再嚴格，否則是不可能看得到勝利的曙光。

在最初進行的時候你也許會很高興看到有這麼一大片的場地可以供你移動利用，但別高興的太早，一旦你往前走到一定的程度時，你將會發現有一些地板會掉落下去，突然之間道路變得十分的狹窄難行，我想大概只有鳥人系的伙伴們慶幸自己不會遇到這種問題吧！

在狹窄的道路上，要注意的是在天空迎面飛來的怪物惡魔，因爲這傢伙會使用魔法攻擊，故若遇上了它很可能會吃大虧的。最好的方法還是誘牠前來然後快速地將牠解決掉！

另外一件要注意的是一開始不要所有人都衝到歐特艾依的身邊，因為在那兒有會使用オーラ2的大主教，因此先將大主教幹掉後再去攻擊歐特艾依。



◀歐特艾依的雷射攻擊可以一次對付數人，每回減少生命值約三十左右。要小心！



◀在剛開始的地方就會將集大批的怪物，最好是一隻隻地將怪物打倒。

CHECK POINT

總合以往的經驗來應付頭目

歐特艾依這傢伙的生命值到底有多少沒有人知道，根據判斷大約在一百五十個單位左右。

歐特艾依的攻擊方式共有二種，一種是揮動大刀的直接攻擊，另外一種是雷射的間接攻擊。不論是哪一種攻擊都是令人十分地頭痛。而雷射攻擊的範圍可以一次攻擊到五個人。不但如此，而且每次攻擊都會減少二十至三十左右單位的生命值，可以說是十分的犀利。

再者，在進攻之前必需先將伙伴們的攻擊順序先調整一遍之後再攻擊，而瀕死的伙伴們在不得已的情況下也要盡力攻擊，因為敵人實在是太強了。

不論是否能成功，都要抱持著勇氣打這場硬仗。



地面下陷後道路變得十分難走，但對敵人也是一樣。因此將怪物一隻隻打倒後，再與歐特艾依做宿命的對決吧！

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物	MAP 40
打倒歐特艾依	歐特艾依×1，魔長老×1，惡魔×2 獨眼怪×3 白妖龍×2，地獄加農砲×2，混沌戰士×3 三頭蛇×2，混沌巫師×2，大主教×2	カウンターソード めがみのなみだ	



PART5 BATTLE41

登上塔頂

在歐特艾依被打敗之後，傑歐也不得不緊張起來，因此派殘餘的怪物們去攻打光明軍團，可是這些烏合之衆絕非光明軍團的對手

打倒躲在塔柱後方的怪物們吧！

打倒了歐特艾依之後，接著便往古塔前進。由古塔的外部要到塔頂內部必需要爬上高三層的樓梯。快！最終的目標就近在眼前了。

當遊戲剛開始的時候先請你數一數怪物的數目。如何？是不是意外地少，似乎惡魔軍團的人真的都死光了似的。但是別高興的太早，在戰鬥開始不久之後你便會明白了。原來怪物們都躲到塔柱的後面等著要埋伏你，真可惜，原本以為……。

在第一階的地方有二隻三頭蛇。二階的地方有一隻三頭蛇及二位混沌戰士。另外再加上一隻惡魔便共有六隻怪物躲在柱子之後，要小心牠們的突然出現。

除了階梯的地形比較狹小之外，其他一切的戰鬥形態大致都與以前沒太多的改變，因此最好是總合以前經驗進行，相信一定會十分的順手。

雖然沒有太多的困難，但也別太輕視這些怪物。而在此最好用最具殺傷力的大概就是魔法了，請多加利用。



◀沒想到柱子的後面還躲著惡魔軍團的殘兵敗將。快打開地圖確認怪物人數吧！



◀登上階梯的時候，惡魔便會從天空中飛來攻擊。可以先讓彼達去攻擊。

CHECK POINT

要注意惡魔雷電魔法的攻擊！

當光明軍團不斷地向上爬的時候，會遇到一個能使用雷電魔法的強敵惡魔。如你所看到迎面飛來的惡魔因為在天空飛，因此並不能如想像般地攻擊它。

所以不能將所有的人員集中在一起，否則會被攻擊的很難看。因此要將光明軍團分成先、後兩部。第一部是以戰士及騎士所組成的肉搏戰軍團，而第二部則以可以間接攻擊的魔法師以及弓箭手為主。

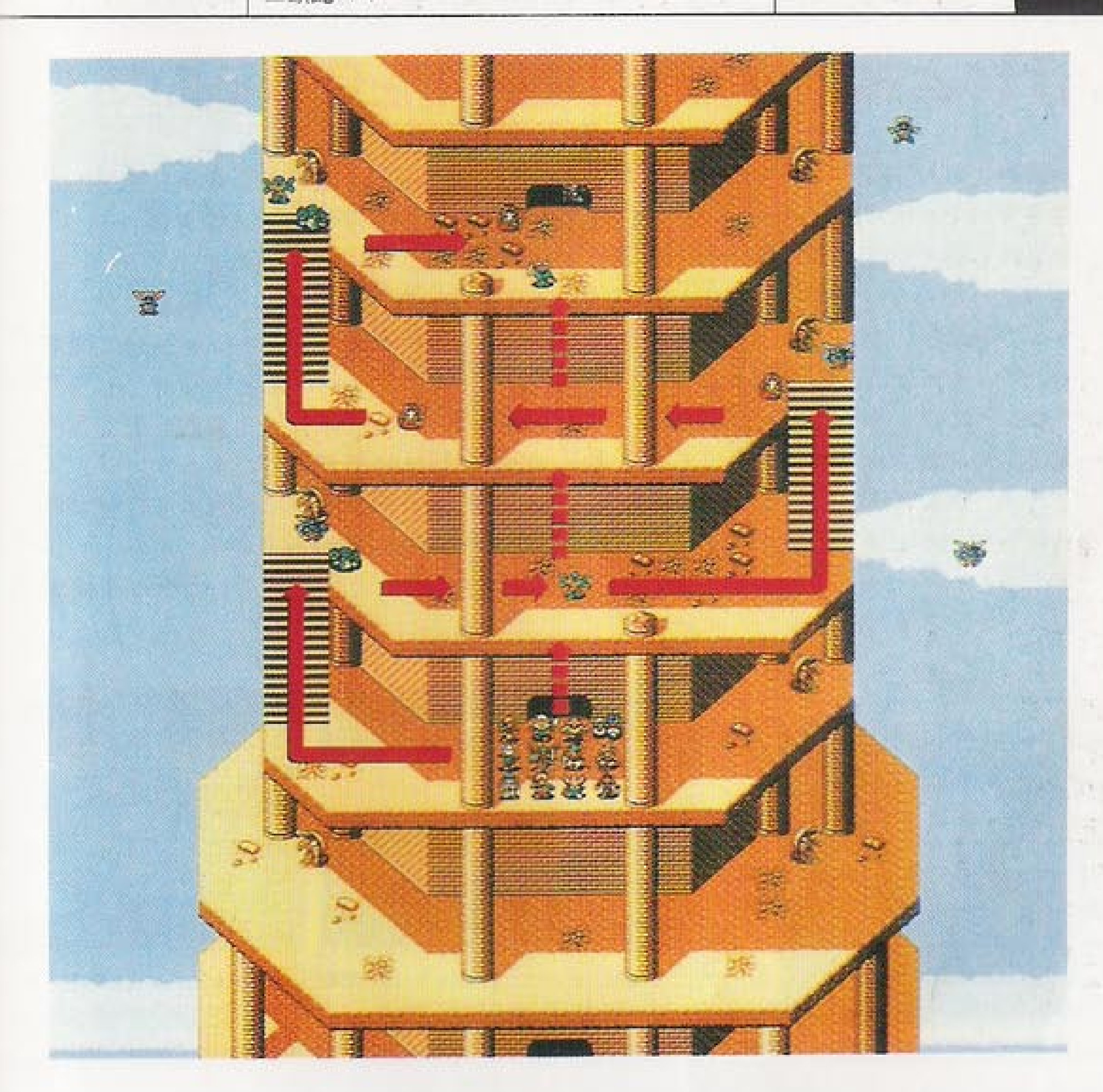
而能夠在天空飛翔的伙伴則先引誘惡魔，等其他的人幾乎都登上了階梯之後再一同攻擊。否則讓他們單獨去攻擊的話實在是太危險了。而能夠忍受住惡魔攻擊的人實在也不多。因此也別忘了帶足補充生命值的寶物。



雖然載蒙會使用雷電魔法，但對雷電魔法的攻擊也是承受不起的。如果雙方都使用雷電魔法互相攻擊一定很有趣。

勝利條件	登場怪物	隱藏寶物
打倒邪神	邪神×1，鬼面使者×1，加拉斯龍×3 混沌戰士×4，大惡魔×2，惡魔×2 三頭蛇×4	せいじゃのつえ

MAP 41



阿斯德拉魯一臉

智慧的樣子！

我說小伙子啊！果然古塔戰役仍然是一個令人頭痛的地方。本來以為都沒有什麽敵人，沒想到全部都躲到柱子後面去了，等一爬上又全都衝出來攻擊。雖然如此這塔還是要爬。

爬上去之後便要與傑歐決一死戰，然後幫助我們將愛莉絲公主從惡魔的手中救出來。快點將愛莉絲公主救出來吧！不！不只是愛莉絲公主，你所給我們的還包括了這整個大地的和平。沒問題的，除了神會引導你之外更要相信自己的力量。

PART5 BATTLE42、43

最終聖戰

能夠將愛莉絲公主救出並還給這個大地再一次的和平嗎？光明軍團終於開始了與傑歐的對決了。結果如何很快就會知道了！

終於到了最終決戰了。要相信自己的力量！

好不容易登上了塔頂的大廳內，猛然一看發現在那兒等待光明軍團的竟然是，王……。不，那是被惡魔同化的卡拉姆，而非以前的國王了。

為什麼一定要與卡拉姆國王對戰呢？這是主人公的宿命？亦或是寶石的引導呢？已經沒有這麼多時間想這些問題了，到了這般田地只有拼命向前了。

與惡魔對戰的主角抱持著信念與心已化成惡魔的卡拉姆王戰鬥。而這一切襲擊古朗斯島、巴魯梅基亞大陸並使卡拉姆王發狂又將愛莉絲公主奪去的元凶就是大魔王——傑歐。

如果讓惡魔之珠寶讓傑歐得到的話，傑歐將會完全的復活，如此一來美麗的大地將會變成可怕的地獄，而一切都可以隨傑歐所願了。

不但如此，惡魔頭子傑歐擁有了主人公前所未見過的強大魔力，可想而知這是一場生死之爭的硬戰，話雖如此，但別忘了最重要的一件事，那就是主人公也擁有傑歐所沒有的正義感。



◀第四十二戰場的激戰在一開始的地方便有怪物接近，要注意啊！



▲到了最終的戰役，所有的怪物都是異常的厲害！



▲終於找到了艾莉絲公主了，在此之前總算沒白辛苦。

再次地將惡魔傑歐以神聖之名將它封印起來吧！

塔頂的廣場也就是最終戰役的場地，經過了長期旅行的主人公們，總算要結束這長期的戰爭了。

將古朗西魯王國的愛莉絲公主奪走的卡拉姆國王曾經是與古朗西魯國王有著深厚的友好關係。如果可以的話真不想與卡拉姆對戰而只要將他身上的惡魔除去而恢復原來……。

但是卡拉姆國王仍然執迷不悟地要與惡魔共事，此情難赦的情形下只能展開猛烈的攻擊了。這場戰役打的連感傷的時間都沒有，不過發現被卡拉姆王誘拐而去的愛莉絲公主仍然活著，太好了！心中的大石頭總算可以放下來了；現在唯一能做的就只有集中精神戰鬥！

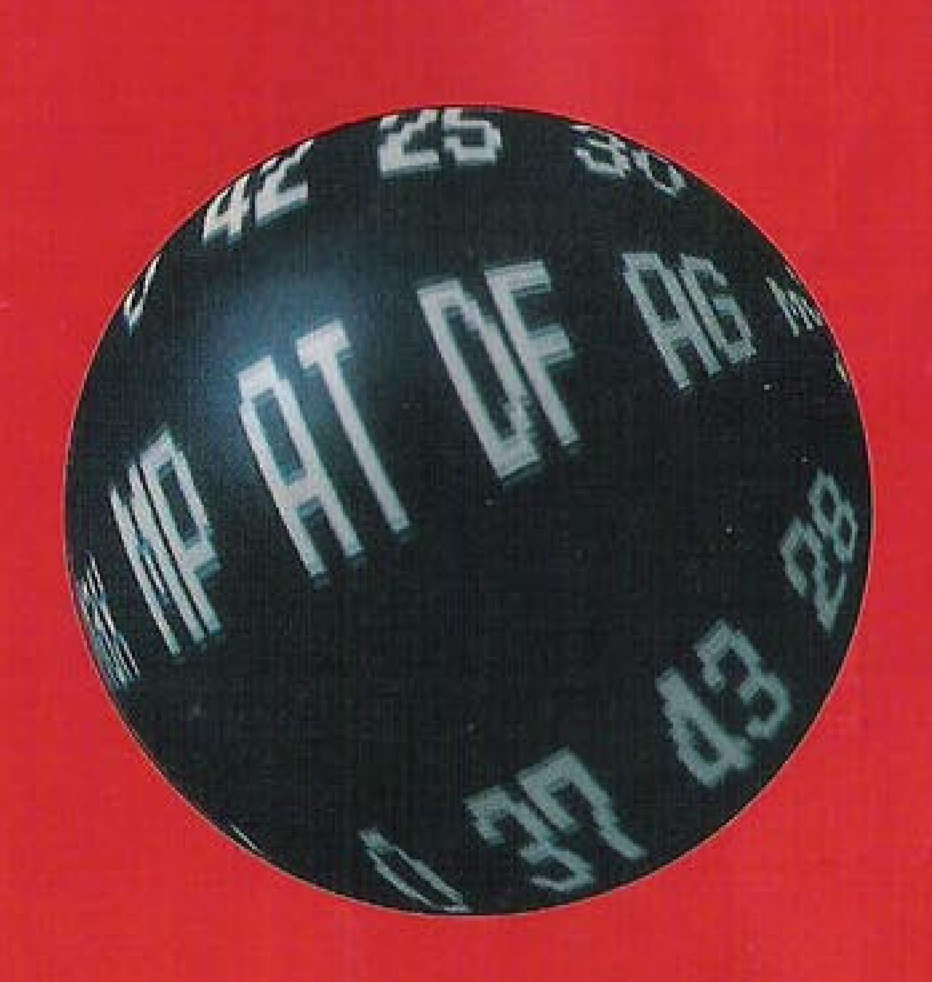
打倒了卡拉姆之後便出現了最終的老大傑歐。到底是會有什麼樣的結局呢？光明與黑暗是哪一方會支配大地呢？全都是主角的宿命！



與災禍的元凶傑歐的對戰。不論是生命值或是攻擊方式一切都是不明，只知有強大的實力。加油吧！

資料篇

CHARACTERS
MONSTERS
WEAPONS
ITEMS
MAGIC



CHARACTERS

遊戲中角色一覽表

以下為您介紹的是在「光明與黑暗續戰篇Ⅱ」會出現的我方角色的各項基本資料。除了職業魔法之外，我們還附上了曲線圖讓您做為能力的參考，希望各位好好利用。



主角

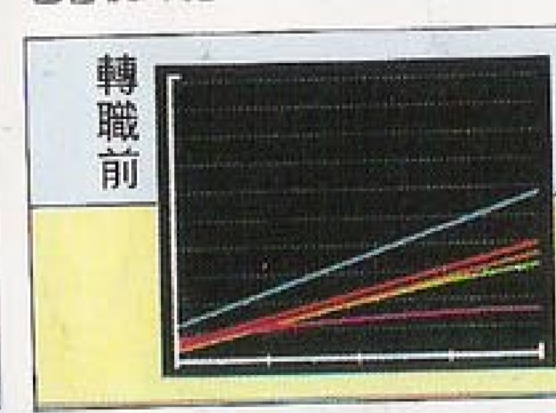
LV 1 ●HP12 ●MP 8 ●AT 6 ●DF 4 ●MV 6 ●AG 4

■種族：人類 ■職業：劍士▶勇者
■最初裝備：木刀 ■魔法：リターン

不論是攻或守都俱佳的英雄人物

在古朗西魯王國出生的本篇故事主人公。父親已經死亡，現在是和母親兩個人一起生活。他最得意的技術是劍術，而且因為他在阿斯德拉魯那兒學習知識，所以也會使用魔法，由曲線圖看來，主角的各項能力值上昇的很平均。HP和防禦力等接近戰所需要的能力都很容易上昇，所以適合作隊伍前衛的角色。這是全能力值很平均的角色，很能令人信賴的人物。

轉職前



轉職後

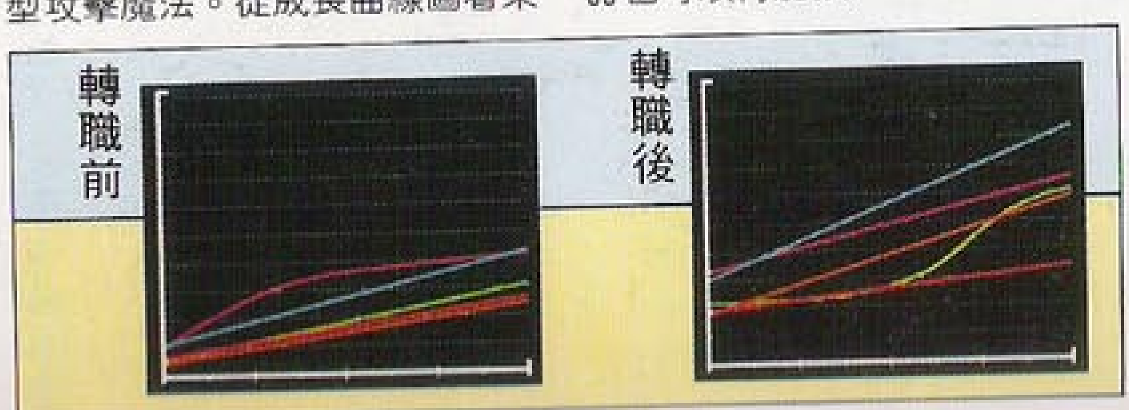
莎拉

LV 1 ●HP11 ●MP10 ●AT 6 ●DF 5 ●MV 5 ●AG 5

■種族：妖精 ■職業：僧侶▶司祭（敎士長）
■最初裝備：木の杖 ■魔法：ヒール

遊戲初期相當有用的回復型女修道士

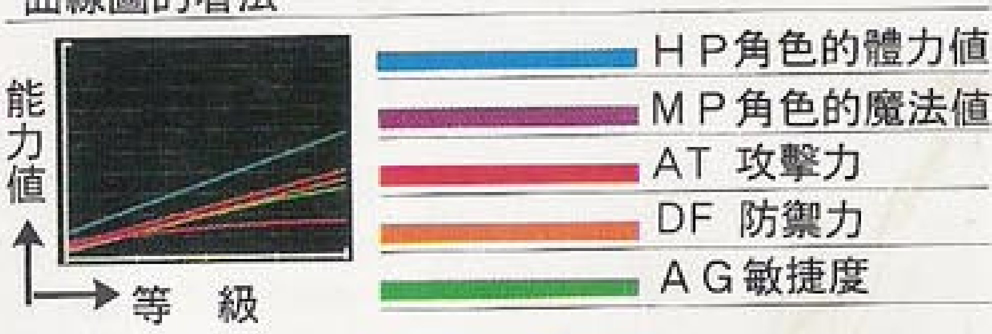
最初加入的同伴。她是主角的同班同學。她是妖精族的少女會使用回復系的魔法。是個相當活潑的女孩子。除了回復魔法以外，她也會使用ヘルブラスト等攻擊型攻擊魔法。從成長曲線圖看來她一到了20級後，MP的上昇率會開始下降。所以，到了20級後再等級上昇的話就沒什麽意義，所以要趕快轉職，轉職後，不僅MP會增加，其他一些裝備和武器也可以再加強。

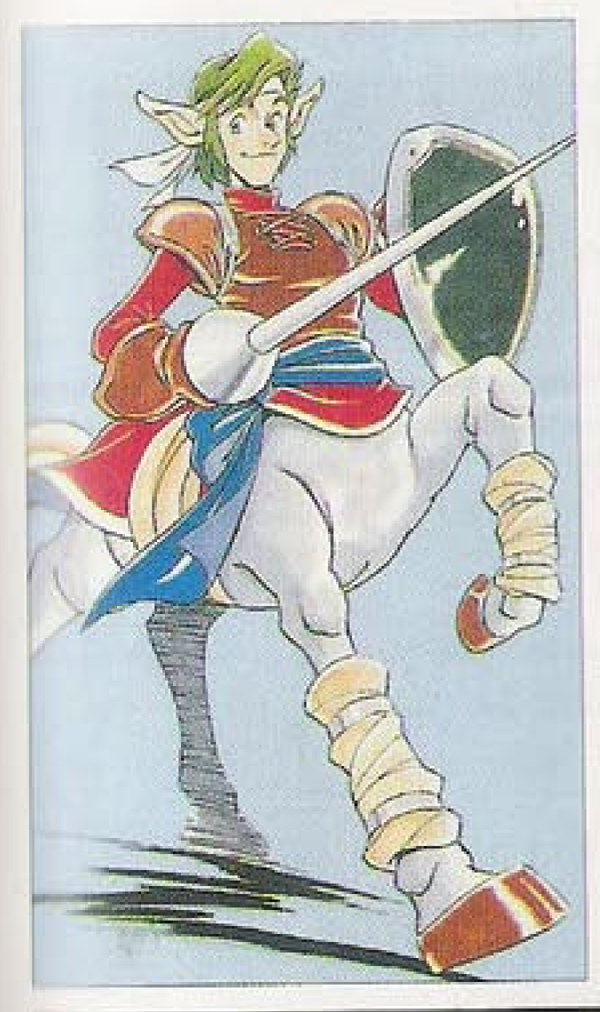




遊戲中各角色資料的看法	
遊戲角色的名字	初期各項能力值
■種族名	可以轉職的職業
■初期裝備	■使用魔法

曲線圖的看法





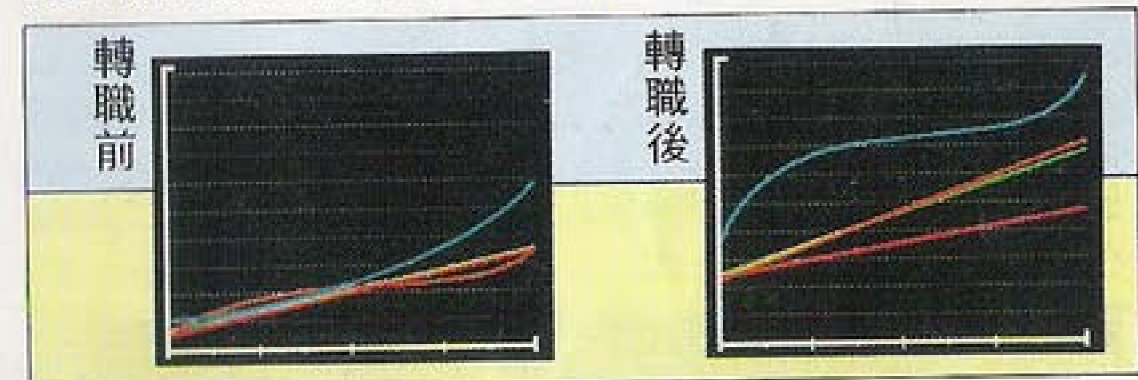
修依

LV1 ●HP11 ●MP0 ●AT5 ●DF5 ●MV7 ●AG7

■種族：半人馬 ■職業：騎士▶聖騎士（飛馬騎士）
■最初裝備：木棒 ■魔法：一

立志要成為一個聖騎士的半人馬戰士

成為半人馬族的騎士是他畢生的夢想，雖然只是年青的半人馬族，但是對於最初的遊戲進行，對主角們的幫助相當大。和他共同合作打倒敵人吧！這個騎士角色的特徵是他的移動相當強。而且，他也可能進行間接攻擊，只要你裝備上槍。可是看了曲線成長圖，HP和防禦力都很低。但是高機動力彌補了這個缺點，所以，對於這個弱點，你也不要太擔心。



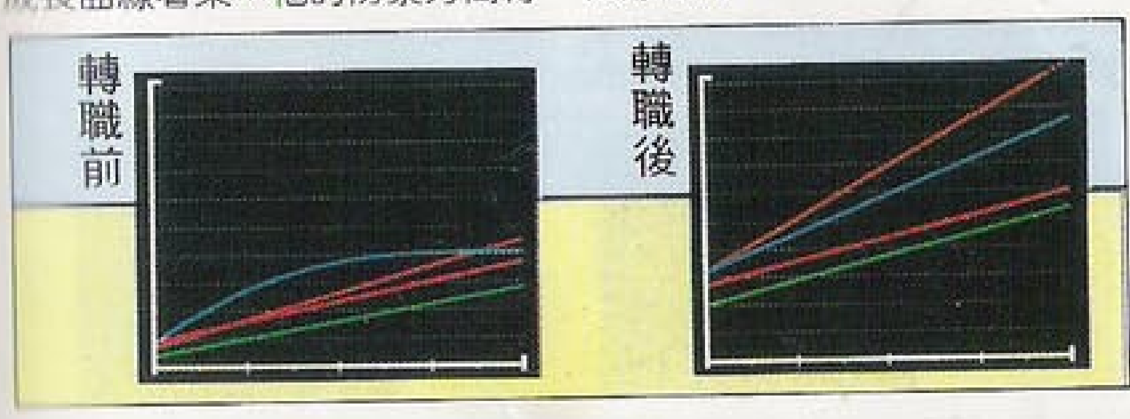
嘉嘉

LV1 ●HP9 ●MP0 ●AT9 ●DF7 ●MV5 ●AG4

■種族：矮人 ■職業：戰士▶魔戰士（爵士）
■最初裝備：ショートアックス ■魔法：一

用斧頭一砍什麼也可以粉碎

雖然是主角們的同班同學，但是他不太喜歡到學校去玩，在遊戲中因為他睡太晚，所以到了第2場戰鬥的時候才會加入我們，這個嘉嘉最得意的技術是斧頭。從成長曲線看來，他的防禦力高得驚人。所以在戰鬥的時候最好把他擺在隊員的前面，當為整個隊伍的前盾。但是，因為HP非常的低，所以對於敵人的攻擊魔法要特別的小心。千萬不要損失一位好同伴。







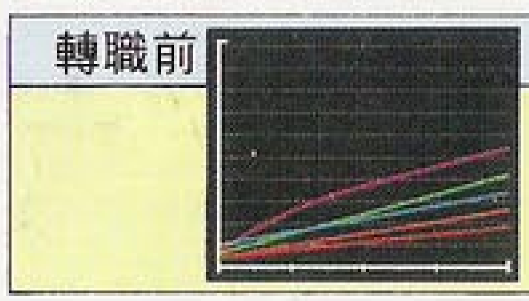
卡智

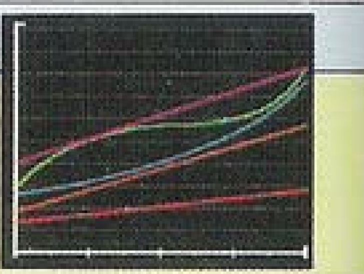
LV 4 ●HP10 ●MP 7 ●AT 4 ●DF 4 ●MV 5 ●AG 6

■種族：妖精　■職業：魔術師▶男巫師（妖術師）
■最初裝備：木の杖　■魔法：ブレイズ

使用魔界之火將敵人全部燒盡

最初加入我們的魔法型角色同伴。他的得意魔法是ブレイズ。而像コンフューズ等間接魔法在他來說也相當拿手。卡智到了20級之後，ＭＰ就不太會昇高了，所以，到了20級後最好能趕快將他轉職，如此才能發揮他的功效。





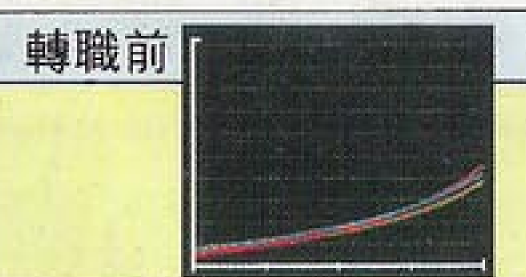
吉波

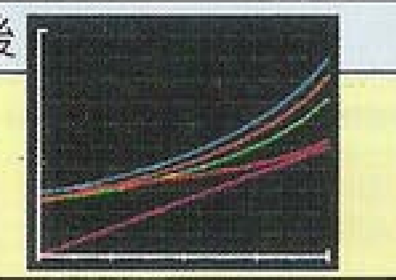
LV 5 ●HP 8 ●MP 0 ●AT 5 ●DF 6 ●MV 7 ●AG 6

■種族：鼠族　■職業：小偷▶忍者
■最初裝備：ショートナイフ　■魔法：かとん

嘿，想抓住老大我嗎？來吧！

雖說是個貧窮的盜賊，但是他非常有正義感。時常劫富濟貧。為了打倒惡魔王讓一族人恢復快樂的日子，決心打倒大魔王傑歐；所以，他加入了主角們的行列。吉波的特徵是大器晚成型，看他的曲線圖就知道了，到了後期能力大量提升。







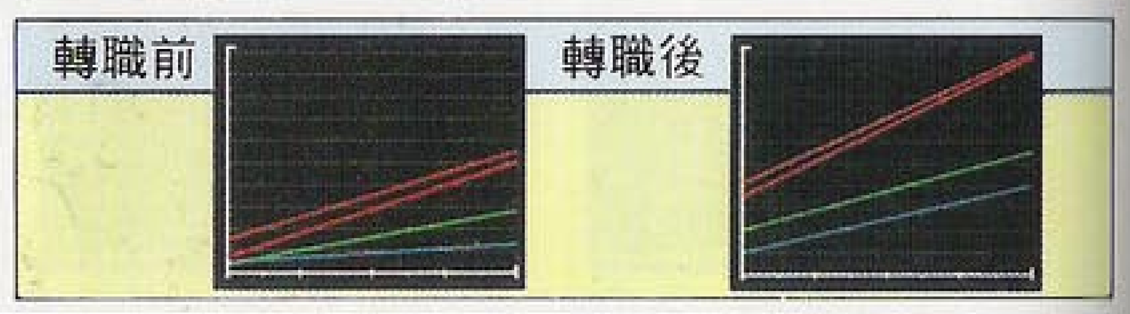
奇威

LV 7 ●HP 5 ●MP 0 ●AT 7 ●DF15 ●MV 5 ●AG 4

■種族：綠色烏龜　■職業：綠色烏龜▶怪獸
■最初裝備：一　■魔法：一

為了報恩而幫助我們打倒敵人的烏龜

在巴魯梅基亞大陸被人當作寵物來養的綠色小烏龜。雖然只是隻小烏龜，但是牠的防禦力卻高得驚人，可是相對的，ＨＰ卻少得可憐。但是可別小看他，到了20級轉職後，小烏龜奇威可變得不一樣喔！能力值是以直線方式來上昇。





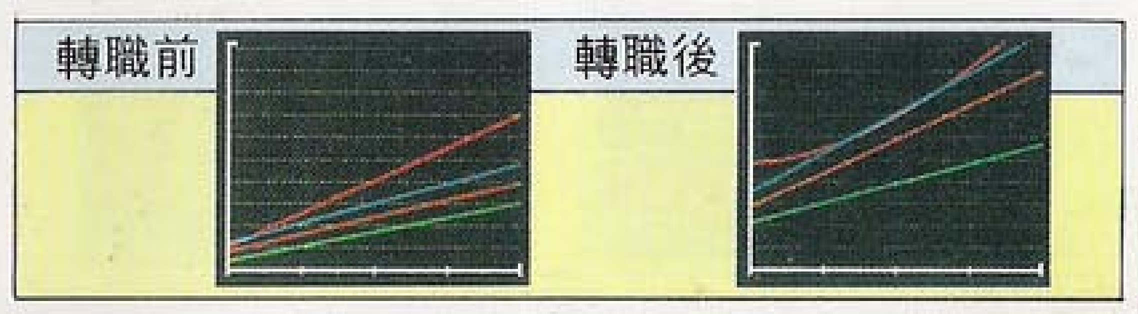
彼達

LV 9 ●HP12 ●MP 0 ●AT10 ●DF 8 ●MV 6 ●AG 4

■種族：不死鳥　■職業：鳥戰士▶不死鳥
■最初裝備：—　■魔法：—

嗯，喂，我可不是隻大火雞呀!!

傳說中不死鳥的後代。這個傢伙的特徵就是不管多次死亡，在戰鬥終了後都會再復活回來。對我們來說蠻方便的，不需要金錢讓它復活。至於轉職方面，牠還算是蠻好的，轉職前後能力都算很平均，所以，要不要轉職就看各位如何決定。



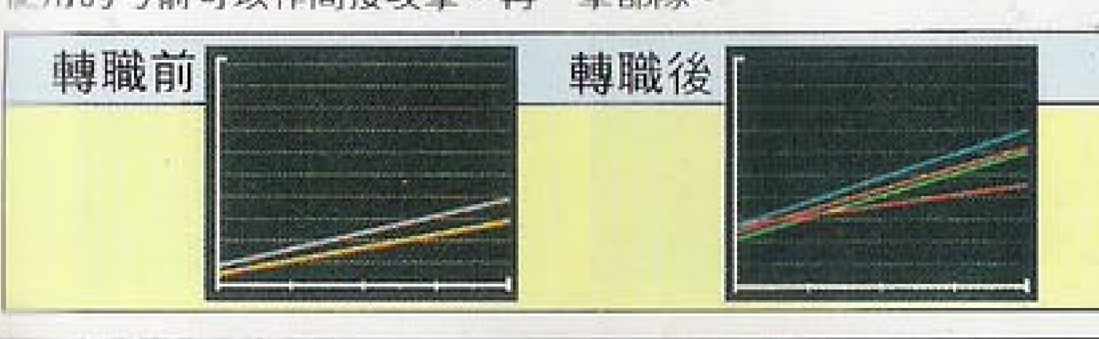
瑪琪露塔

LV10 ●HP 9 ●MP 0 ●AT 8 ●DF 4 ●MV 6 ●AG 5

■種族：半人馬　■職業：遊騎兵▶弓箭騎士
■最初裝備：木の矢　■魔法：—

不要小看我，我可是人馬族的精英

她是一位充滿夢想的女戰士，在里普魯村中加入主角們的行列。並沒有什麼特殊的長處，但是所使用的弓箭可以作間接攻擊，再配合她原本半人馬之移動距離快的特色，其實對我們來說，幫助相當大。可以稱得上是最佳的游擊部隊。







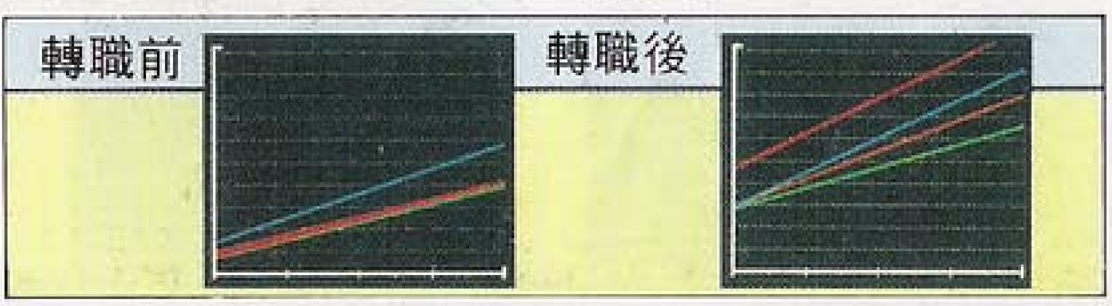
傑爾哈魯特

LV13 ●HP 9 ●MP 0 ●AT14 ●DF 7 ●MV 5 ●AG 7

■種族：獸人　■職業：獸人▶獸人戰士
■最初裝備：—　■魔法：—

十分有正義感，而且非常酷的狠男

這位傑爾哈魯特原本兩手上就長了爪子，所以無法使用其他任何武器，也算是他的特色之一。攻擊力相當強，而且能力值是以一直線向上爬昇，所以，是個相當不錯的角色。但是防禦低是他的缺點，對於敵人的魔法攻擊也要特別注意。



路德

LV14 ●HP12 ●MP 0 ●AT 5 ●DF 6 ●MV 6 ●AG 7

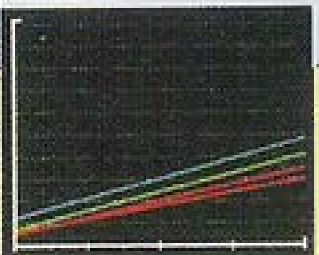
■種族：鳥人　■職業：鳥人▶神鳥戰士
■最初裝備：ミドルソード　■魔法：一

他會使用非常強的急下降攻擊法

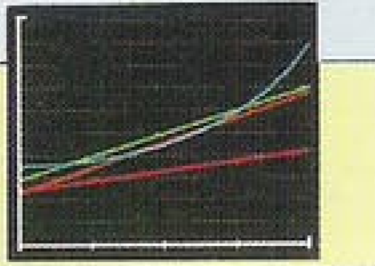
鳥人國彼特國的王子。他是養育彼達的人。他們都是屬於可以在空中飛行的空中型角色。機動力強的另一面就是他們ＨＰ和防禦力低，也是共同的弱點。而且他們對風系的魔法非常害怕，這也是他們一個大弱點，所以，遇到這類敵人可要小心了。



轉職前



轉職後





米克

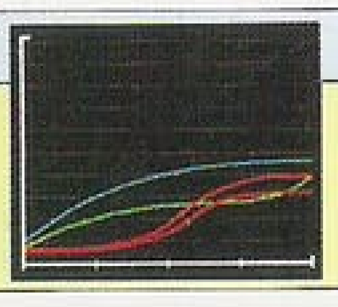
LV19 ●HP10 ●MP 0 ●AT 6 ●DF 7 ●MV 7 ●AG 7

■種族：半人馬　■職業：騎士▶聖騎士（飛馬騎士）
■最初裝備：スチールランス　■魔法：一

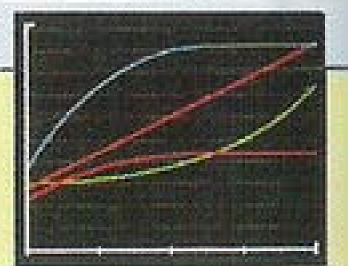
好奇心十分旺盛的半人馬

這是繼修依之後，第２個半人馬族的戰士。成長曲線圖非常複雜，建議轉職的時期，最好在30級左右。他在轉職之後，能力值還是會持續的上升。所以，這個角色是一個可以信賴的角色，多加訓練他，對我們只有好處沒有壞處的。

轉職前



轉職後



保羅那魯夫

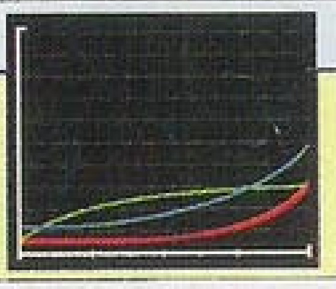
LV21 ●HP12 ●MP 0 ●AT 6 ●DF 5 ●MV 5 ●AG 6

■種族：妖精　■職業：弓箭手▶獵人（狙擊手）
■最初裝備：鋼の矢　■魔法：一

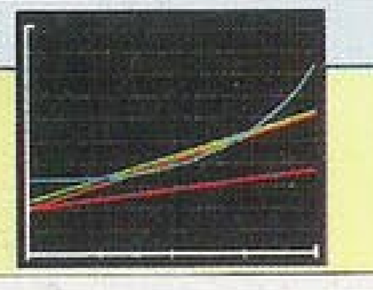
一擊以中！舉起弓箭時從不會失手

在岩清水之森中失足溺水，被主角救起來的弓箭手。他也是屬間接攻擊型的角色，但是和瑪琪露塔比起來，他所使用的武器打起敵人來不是更有快感嗎？建議轉職的等級是30級。由於ＨＰ一向都不太高，所以要小心地來培育。

轉職前



轉職後





茲琪

LV24 ●HP 5 ●MP 5 ●AT 5 ●DF 6 ●MV 5 ●AG 6

■種族：人類 ■職業：僧侶▶司祭（教士長）
■最初裝備：バクースティック ■魔法：ヒール

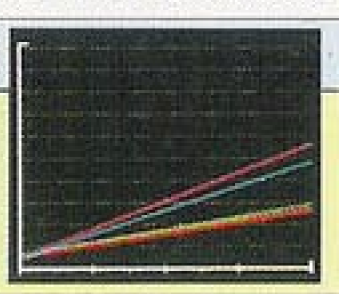


如果要回復魔法的話，就完全交給我吧

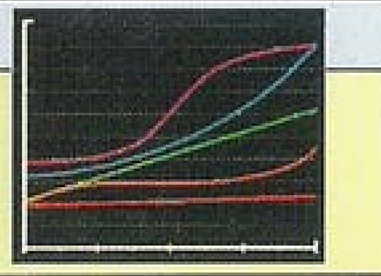
在古力特館外頭所遇到的女性僧侶。這位角色光看其角色造型就知道是屬於回復系的魔法師。因為隊員中擁有回復系魔法能力者並不多，所以，這個角色是個相當有用的人。尤其是遊戲後半，敵人的強度越來越強，這個角色更是不能缺少。



轉職前



轉職後



艾魯利克



LV24 ●HP10 ●MP 0 ●AT 7 ●DF 7 ●MV 7 ●AG 6

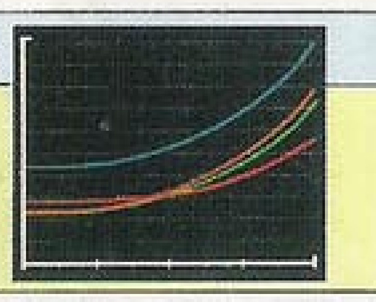
■種族：半人馬 ■職業：騎士▶聖騎士（飛馬騎士）
■最初裝備：スチールランス ■魔法：一

具有戰士的勇猛和騎士的敏捷度

在以前原是一個國家的國王。在找尋傳說之劍的途中被火山爆發所困。幸好得到古力特的幫助才得以脫困。他是第三位半人馬。，如果可以的話，你可以把他和其他兩位半人馬組合成一個高機動隊伍。是個非常值得信賴的隊員之一。

轉職前

轉職後



海巴

LV24 ●HP 8 ●MP 6 ●AT 4 ●DF 3 ●MV 5 ●AG 7

■種族：妖精 ■職業：魔術師▶男巫師（召喚師）
■最初裝備：バクースティック ■魔法：フリーズ

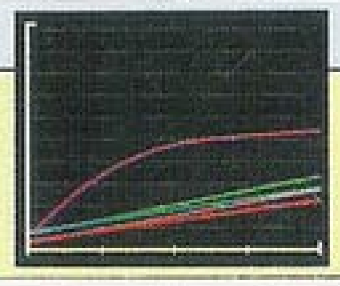


看不出來是妖精的中年魔術師

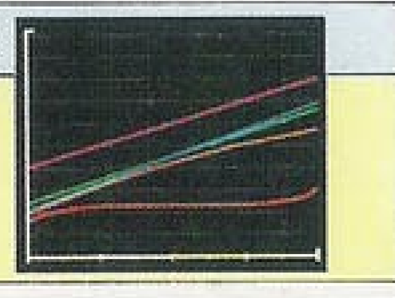
在古力特館中遇到的4個人中的一位。他也是位妖精魔法師，對於フリーズ魔法相當拿手，在魔法師中HP算普通，不過可以當作是遊戲中盤的主力。至於轉職的時機最好不要太早，多提升一些MP値，建議大家在30級左右再將他轉職。



轉職前



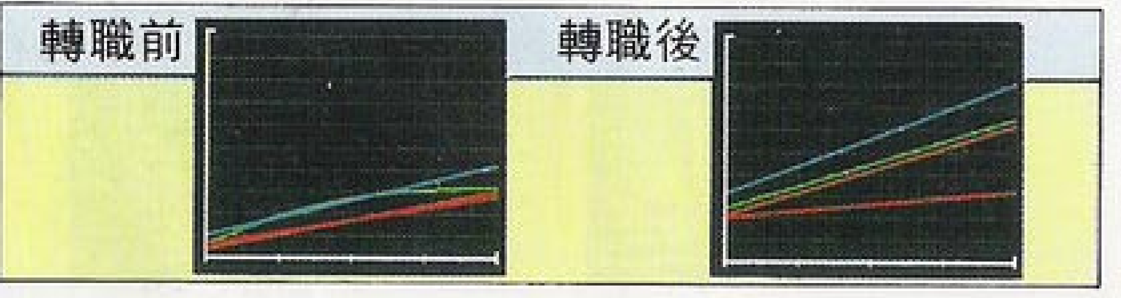
轉職後



攻略篇 CHARACTERS

情的女孩。如果將她留在本陣之中看家的話，可會十分地不高興

安定，又能使用高級武器，還是早些轉職為妙。







羅依特

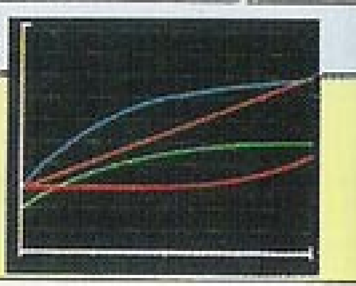
LV 4 ●HP28 ●MP 0 ●AT29 ●DF28 ●MV 5 ●AG19

■種族：人類　■職業：狙擊手
■最初裝備：アサルトシェル　■魔法：—

彈道調整，風力測定，準備開砲啦！

這是新公開的新職業—狙擊手，其特點就是防禦力與生命值都很高而又能間接攻擊的角色。一般的弓箭手不能衝入敵人陣營，此時可讓他們在一定的距離內攻擊。雖然這種職業的人數不多，但卻是個十分好用的角色。

轉職後



※只有一個圖表的人是一開始就已經擔任上級職業的伙伴



依金茲

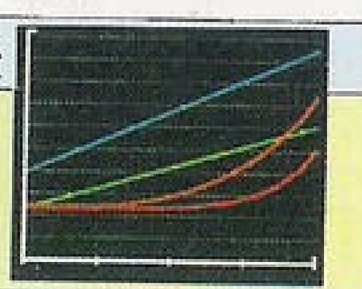
LV 7 ●HP39 ●MP 0 ●AT25 ●DF24 ●MV 7 ●AG23

■種族：半人馬 ■職業：聖騎士
■最初裝備：ジャベリン ■魔法：—

可恨的惡魔軍團看我把你們全部都刺穿！

曾經是趾高氣昂的騎士軍隊長，不幸卻被惡魔附身；但好在得到主人公的救助而好不容易地逃過一劫。依金茲最大的特點就是生命值的成長十分的安定。但是攻擊力與防禦力在最初時並不大，可是往後成長是十分地快速。

轉職後



琳達

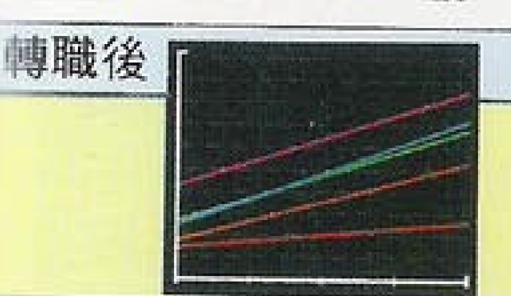
LV11 ●HP24 ●MP42 ●AT14 ●DF17 ●MV 5 ●AG26

■種族：人類 ■職業：召喚師
■最初裝備：インドラの杖 ■魔法：ダオ

神秘的魔法精靈啊！遵守血之盟約，聽使我差遣！

琳達可以說是魔術師之中相當出色的一位，可以使用魔法之中最難的精靈召喚術。雖然精靈召喚術只能對單一的敵人發生較大的效果，但卻是攻擊魔法之中攻擊力最高的一種魔法。更慶幸的是琳達的魔法值還會不斷地提高！

轉職後







菲魯特

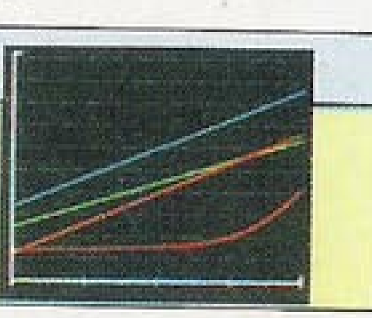
LV11 ●HP33 ●MP 0 ●AT24 ●DF22 ●MV 6 ●AG24

■種族：鳥人 ■職業：神鳥戰士
■最初裝備：グレートソード ■魔法：—

承蒙救助的恩惠，我一輩子也不會忘記的。

在特里斯坦加入光明軍團的菲魯特，在最初與他相遇時就知道是一位十分值得信賴的人，而且是一個有恩必報的人。他與同屬鳥人的路德比較起來，一開始也許沒有路德那麼地強，但是成長速度到後半期是急速增加。

轉職後



菲魯克

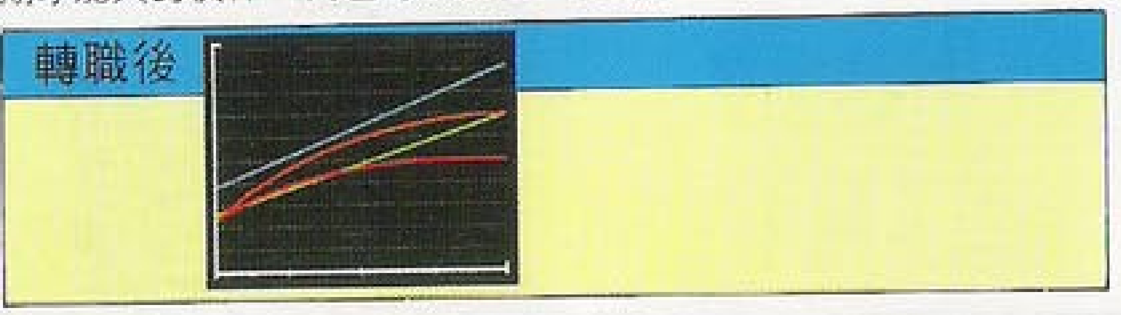
LV12 ●HP38 ●MP 0 ●AT24
●DF23 ●MV 7 ●AG26

■種族：鳥人 ■職業：飛馬騎士
■最初裝備：クロムランス ■魔法：一



今日在東明日在西，俺是戰場的王者！

舞動著華麗招式的戰爭專家，這是飛馬騎士菲魯克最貼切的寫照。菲魯克是光明軍團之中十分後期才加入的伙伴，倒也可很快地便能進入戰備狀況。但是菲魯克這傢伙十分地喜愛一個人單獨行動，所以對戰役也許不會有太大的幫助。可惜呀~



夏羅魯



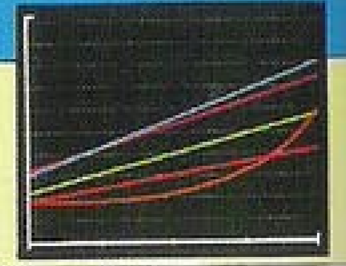
LV13 ●HP30 ●MP32 ●AT18
●DF18 ●MV 5 ●AG22

■種族：人類 ■職業：司祭
■最初裝備：インドラの杖 ■魔法：ヒール

神啊！請聽我的祈求吧！

為了替摩恩村的人民報仇而誓死要打倒惡魔軍團的祭司夏羅魯。雖然身處中年而又頂個光頭，但是他沸騰的熱血卻一點也不輸給年輕人。而且夏羅魯又會使用魔法中較困難的オーラ。當他的等級上昇後，防禦力會大幅提高，因此要好好培育。

轉職後



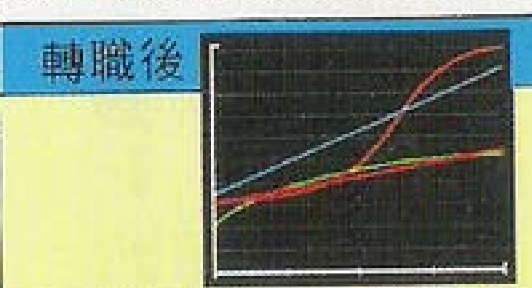
加依安

LV14 ●HP35 ●MP 0 ●AT31
●DF32 ●MV 5 ●AG21

■種族：矮人 ■職業：魔戰士
■最初裝備：グレートアックス ■魔法：一

親愛的妻與子啊！請安心地等我歸來吧！

里晉魯村出身的矮人族的加依安，將家人留在村中而為了正義獨自地加入光明軍團，與惡魔軍團對抗；這是加依安最令人敬佩的地方。在等級二十之後防禦力可會驚人的提昇，由下表中便可以一目了然。可以將他與嘉嘉一起搭檔哦！





※只有一個圖表的人是一開始就已經擔任上級職業的伙伴

席拉

LV15 ●HP29 ●MP31 ●AT19 ●DF19 ●MV 5 ●AG21

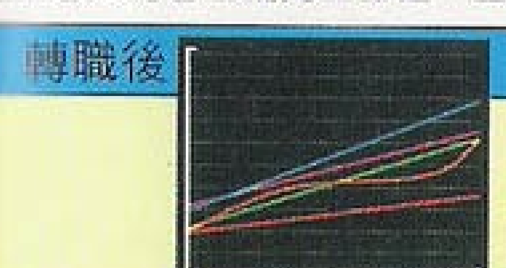
■種族：人類 ■職業：教士長
■最初裝備：ブラスナックル ■魔法：ヒール



我的體內可是充滿了戰力……喝！

與祭司、主教一樣，不但能攻擊也能夠回復自己體力的席拉，雖然防禦力並不是十分的高，可是能夠自己給自己補充生命值，因此可以不必擔心，這大概也是這位大姊的魅力所在吧！而且凡事盡全力的個性讓你可以放心地去仰賴她。

轉職後





巴茲卡斯

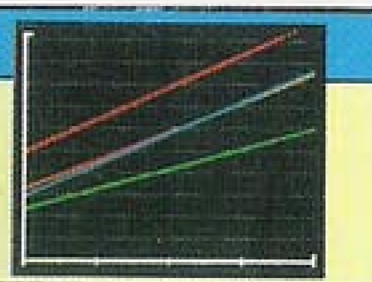
LV16 ●HP29 ●MP 0 ●AT49 ●DF32 ●MV 4 ●AG23

■種族：機械兵 ■職業：機械兵
■最初裝備：一 ■魔法：一

再多的怪物也不是我的對手啊！

由古代超技術所生產的高性能機器人巴茲卡斯。在遺跡之中找到了它，並且在大修之後又回復了過往的高能力，展現出古代人的科技一真是高超絕倫！因為巴茲卡斯是機器人，因此絕不會對敵人存有仁慈之心，一定會盡全力消滅怪物們。

轉職後



瑪特

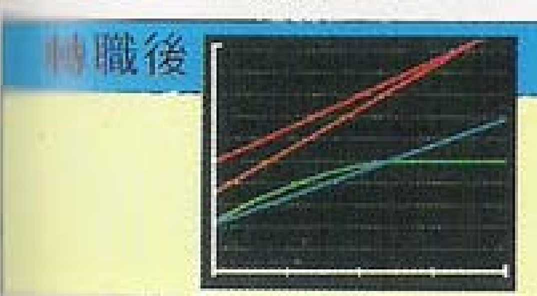
LV14 ●HP21 ●MP 0 ●AT49 ●DF35 ●MV 4 ●AG22

■種族：石人 ■職業：石人
■最初裝備：一 ■魔法：一

噢！請別用魔法攻擊我！

古代人賦予泥土生命而產生的怪物瑪特，在某種意義上可以說是巴茲卡斯的對比角色。瑪特不論是攻擊力或是防禦力上都可以算十分的強悍，但唯一缺點就是生命值嫌太低了一些，而且對魔法的抵抗力很小，因此小心不要讓它受到魔法的攻擊。

轉職後







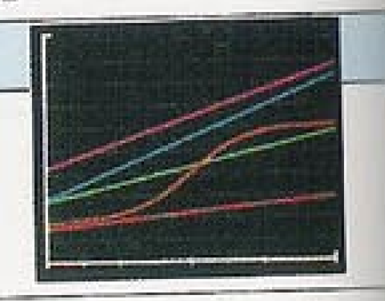
歐那理亞

LV19 ●HP28 ●MP42 ●AT15 ●DF17 ●MV 5 ●AG27

■種族：人類 ■職業：男巫師
■最初裝備：魔道士の杖 ■魔法：ブレイズ

這個嘛……？唉呀，又搞錯啦！

歷史學者哈烏艾魯的兒子歐那理亞，繼承了父親研究的魔法師。而當他的等級一旦超越了二十之後，防禦力便會大幅的提昇，是十分值得信賴的伙伴。但雖身為魔法師但是卻不太會用魔法……，算了！畢竟他還不太熟練，別太苛責啦。



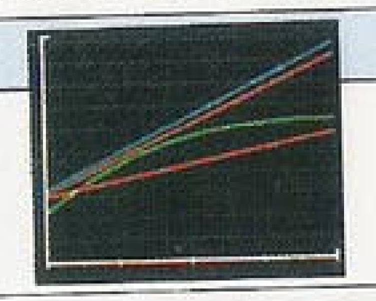
雷蒙

LV19 ●HP32 ●MP 0 ●AT30 ●DF31 ●MV 6 ●AG22

■種族：人類 ■職業：紅爵士
■最初裝備：暗黑のつるぎ ■魔法：一

國王陛下，請你相信我的能力吧！

身為卡拉姆軍團的隊長，為人是既忠厚又老實。當古朗西魯王國崩毀之後他就不知去向了，也許是因為宿命的指引而使得他加入了光明軍團吧！他這紅爵士也是同樣屬於戰士等級之中上級的爵士地位。不論如何他可是十分地強壯哦！





資料篇的小小補述

賺取經驗值～利用怪物們來提高同伴們的等級吧！～

提高經驗值相信是每一個玩家都想，也是必需要做的事，但是除了從怪物身上得到之外沒有別的方法了嗎？要如何取得比較好呢？

在伙伴之中等級低的伙伴會較等級高的伙伴獲取較多的經驗值。而在以賺取經驗值為目的之時，最好不要使用魔法的複數攻擊，因為這樣子攻擊法最多只可能得到五十個單位的經驗值。

另外還有一項大家經常忘記的重要方法，那就是在每一關快要過關之前，不論我方的人員是否有受傷，像僧侶等只要是會使用回復魔法的伙伴就盡量使用，最好是將魔法值全部用完。如此一來可以增強難以獲取經驗值的僧侶們的能力。而經驗值真的是ＲＰＧ中最重要物。





※只有一個圖表的人是一開始就已經擔任上級職業的伙伴

阿斯德拉魯

■種族:人類
■職業:賢者

啊！三國中首席的大賢者



在古朗西魯王國內，為了像主人公之類的青年們開了一所學校教導他們。事態嚴重時也仍保持著冷靜，真是位老練又具正義感的人……。不論每一次主角們遇到了什麼問題，他都有方法替主人公們解決，真不愧是個老師！

古朗西魯國王

■種族:人類
■職業:国王

臉紅通通的善良國王



雖然這君主專制是個方便的治國方式，但是古朗西魯王國決定以仁慈之心感化人民而不用一兵一卒。相信古朗西魯王國的人民一定十分幸福。但是有優點的人一定也有他的缺點。而古朗西魯國王的缺點就是……溺愛公主啊！

愛莉絲

■種族:人類
■職業:公主

氣質宛如薔薇般的高雅



美麗高尚的愛莉絲公主，也是鄰近諸國公認評價最高的公主。如果說全古朗西魯王國的人民都是愛莉絲公主的擁護者的話也不為過。擁有母親的面容，與主人公年紀相似，又有父親的仁慈心，真是完美！

歐茲特蘭

■種族: ?
■職業: ?

到底是敵還是友……？



歐茲特蘭是光明軍團在旅行途中遇到的謎一般的少年。因為歐茲特蘭被捲入火山爆發的事件之中因而身負重傷而導致記憶喪失。不但如此，他的兩隻眼睛仍處於負傷失明的狀態之下。到底歐茲特蘭能給主角什麼幫助呢？

古力特

■種族:惡魔族
■職業:隱者

年老的惡魔，是個收藏家！



隱居在被稱為惡魔墓地峽谷內的古力特是個名符其實的元老級惡魔。但是至今他已經看不出來是惡魔而且性格也不如往昔了。但是他仍然可以和魔界連絡取得情報給光明軍團。而一大把年紀的他的嗜好是收集迷你模型。

米特拉

■種族:神族
■職業:神

使作物豐收美麗的大地女神



特里斯坦國之內所供奉的大地女神米特拉。表面上看起來是如此的年輕又美麗，而她的真實年紀為……不可知，說不定有數萬歲之多了呢！真是厲害，還保養這麼的好。不過也因為經歷多，故可以教你封印傑歐的方法。

出現怪物一覽表

在空中飛的，在地上徘徊的謎樣生物。也有些怪物會使用奇怪的咒文和巫術，引起天地的變動。但是牠們正危害著我們的世界，正義的戰士們，揮動你的正義之劍打倒牠們吧！以下是100種怪物的簡單介紹，包括牠們的名字、特性、各項能力值，「知己知彼，百戰百勝」要好好研究喔！

在表上第一要注意的數值是敵人的攻擊力數值，而一般人也是最關心這個。但是表中的攻擊力是屬於敵人正常狀況下的攻擊力，並沒有包括敵人手中所持武器的攻擊力。比如卡拉姆士兵的攻擊力是 8 ，但是他手中的武器攻擊力是 5 ，所以實際上的攻擊力是 13。至於武器的攻擊力請大家參考後面的武器一覽表。兩者相加便是實際攻擊力了。

・HP……體力值
・MP……魔法值
・AT……攻擊力
・DF……防禦力
・AG……敏捷度
・MV……移動力

奇茲莫

往第一個戰場古代之塔中出現的怪物。但是只會在此出現，是最弱的敵人。但是如果一次出現 6 隻，那也是不容易對付。



●HP 5 ●MP 0 ●AT 7
●DF 5 ●AG 5 ●MV 5
■武器：—
■魔法：—

巨型鼠怪

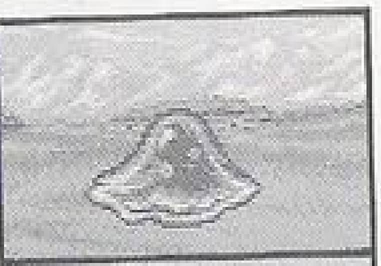
在古朗斯島的依魯村附近出沒的大老鼠。雖說只是些大老鼠，但是牠的機動力和攻擊力是絕不可掉以輕心的。



●HP10 ●MP 0 ●AT10
●DF 8 ●AG7 ●MV6
■武器：—
■魔法：—

黏糊怪

出沒於古朗斯島依魯村附近的軟體生物，攻擊力和巨型鼠怪差不多，但是移動力只有 4 ，速度慢是致命缺點。



●HP 9 ●MP 0 ●AT 9
●DF 6 ●AG 5 ●MV 4
■武器：—
■魔法：—

卡拉姆弓箭手

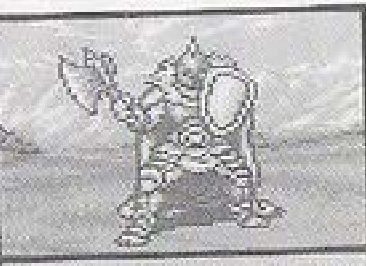
戰場④哈烏艾魯～依魯村出現的卡拉姆國弓箭手，最早出現的間接攻擊型敵人。移動時小心他的遠距離弓箭攻擊。



●HP15 ●MP 0 ●AT 7
●DF10 ●AG10 ●MV 5
■武器：木の矢
■魔法：—

卡拉姆士兵

戰場④哈烏艾魯～依魯村中出現的卡拉姆國士兵。身上帶著巨大斧頭，他們攻擊力可是不比巨型鼠怪差，要小心。



●HP11 ●MP 0 ●AT 8
●DF10 ●AG 8 ●MV 6
■武器：ショートアックス
■魔法：—

大蝙蝠

飛行於古朗斯島的依魯村附近的大蝙蝠。雖然不是什麼超強敵人，但是牠的攻擊會令人睡著，這點也是蠻麻煩的。



●HP11 ●MP 0 ●AT12
●DF 8 ●AG 8 ●MV 6
■武器：—
■魔法：—

卡拉姆巫師

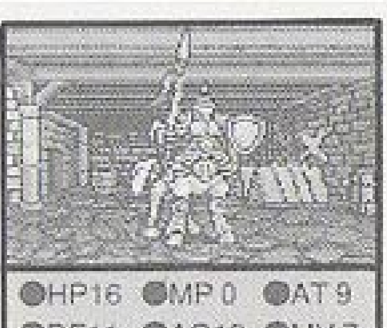
在戰場⑤中登場。會使用ブレイズ１來攻擊，是最早使用魔法的敵人。一群人圍攻他的話，一下子就可以解決掉他了。



●HP14 ●MP5 ●AT8
●DF9 ●AG11 ●MV5
■武器：ショートロッド
■魔法：ブレイズ1

卡拉姆騎士

在戰場⑤登場。裝備了可以間接攻擊的ショートスピア。他的機動力也相當令人感到頭痛。所以要對付他並不容易。



●HP16 ●MP0 ●AT9
●DF11 ●AG12 ●MV7
■武器：ショートスピア
■魔法：—

修道士

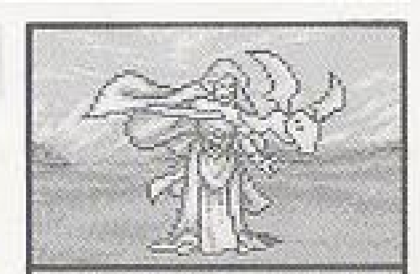
在戰場⑥中登場的僧侶。是最早會使用回復系魔法的敵人。為了減輕自己的負擔，還是早一點將這傢伙解決掉比較好。



●HP15 ●MP7 ●AT11
●DF11 ●AG13 ●MV5
■武器：ショートロッド
■魔法：ヒール1

女巫師

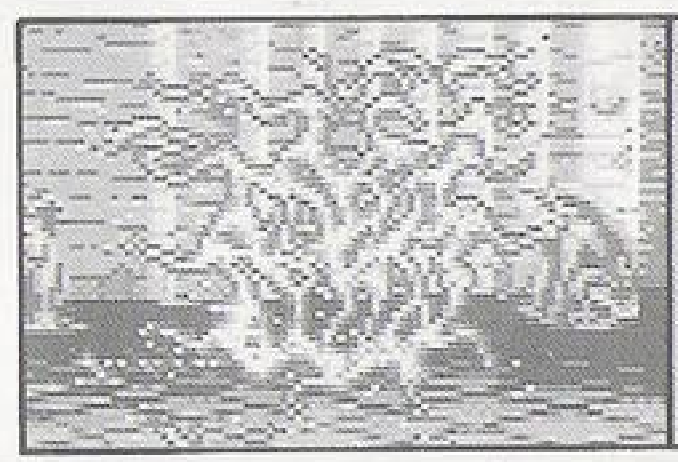
在移住巴魯梅基亞大陸時最初的戰場⑧中出現，使用冰系魔法，既然是使用冰系魔法，那就用火系魔法來對付他。



●HP21 ●MP10 ●AT9
●DF12 ●AG15 ●MV6
■武器：ブロンズロッド
■魔法：フリーズ1

黑色煙霧

在戰場⑦中出現的２個黑色煙霧是沒有肉體的，必需使用正義之氣才有可能將它消去。使用魔法アンチスペル讓它失去邪惡力量便可以了。如果你已經沒有體力或是你不會使用魔法，千萬不要站在它前面！



●HP18
●MP20
●AT18
●DF13
●AG13
●MV6
■武器：—
■魔法：アンチスペル1

妖獸

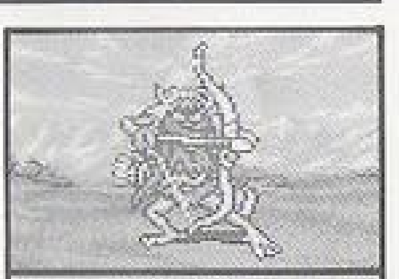
使用ショートアックス的小鬼。在戰場⑧出現。是只有力量的笨蛋傢伙。不過千萬小心牠的破壞力，可不要被打倒。



●HP18 ●MP0 ●AT14
●DF13 ●AG13 ●MV5
■武器：ショートアックス
■魔法：—

妖獸獵人

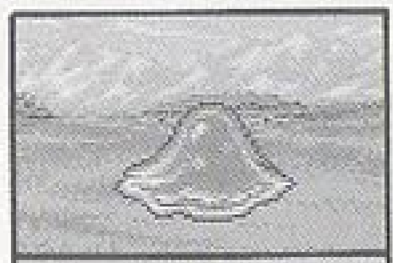
在戰場⑧中出現，使用鐵弓的小鬼。老實說，牠也是屬於妖獸族的人，而且實力還不錯，在其一族中小有身份。



●HP24 ●MP0 ●AT8
●DF12 ●AG14 ●MV5
■武器：鉄の矢
■魔法：—

綠色黏糊怪

和黏糊怪的顏色稍有不同，是綠色的。可是牠的攻擊力是黏糊怪的２倍，但是移動還是只有４，是牠的缺點之一。



●HP17 ●MP0 ●AT18
●DF12 ●AG12 ●MV4
■武器：—
■魔法：—

吸血蝙蝠

在戰場⑨出現的這種大蝙蝠，會使用ブレイズ２。牠的毒攻擊很可怕，一定要帶解毒草。此外，其ＨＰ很低，快射倒吧！

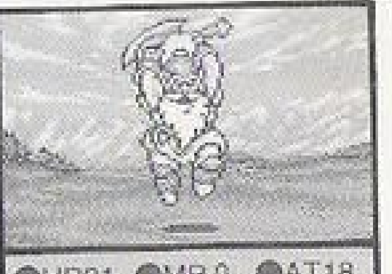


●HP20 ●MP8 ●AT21
●DF16 ●AG16 ●MV6
■武器：—
■魔法：ブレイズ2

表中敵人的資料均是基本數値。有時隨地圖不同，可能會略有改變。

地底矮人

力量相當大而且拿著巨斧的矮人在戰場⑩中登場。裝備的武器雖不是什麼好東西，但是攻擊力還是不能掉以輕心。



●HP21 ●MP 0 ●AT18
●DF17 ●AG18 ●MV 4
■武器：ショートアックス
■魔法：—

矮獸人

妖獸中的首領級終於在戰場⑪黑暗洞窟中出現了。雖然基本攻擊力比妖獸低，但是裝備了好武器，所以變得非常強。



●HP21 ●MP 0 ●AT10
●DF19 ●AG19 ●MV 5
■武器：ミドルアックス
■魔法：—

死亡弓箭手

在戰場⑫中開始出現，使用死亡弓箭，因為在狹小的山道中戰鬥，所以要小心他的弓箭攻擊。不然，你會很慘喔！



●HP27 ●MP 0 ●AT13
●DF19 ●AG20 ●MV 5
■武器：鉄の矢
■魔法：—

幽靈體

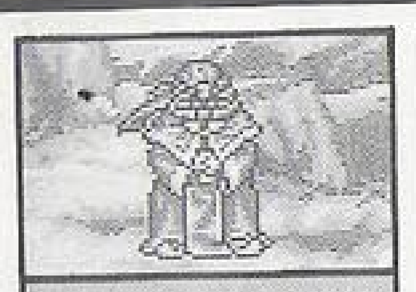
戰場⑫開始出現的幽靈體。它的攻擊力可比戰場①中的奇茲莫高太多了。所以，不要以為它只是以前的小雜碎。



●HP22 ●MP 0 ●AT24
●DF18 ●AG17 ●MV 5
■武器：—
■魔法：—

死亡修道士

位在街道中的邪惡僧侶。戰場⑫中出現的這傢伙會使用回復魔法ヒール2。為了不要有不必需的麻煩，趕快把他解決。



●HP23 ●MP13 ●AT22
●DF14 ●AG18 ●MV 6
■武器：—
■魔法：ヒール2, ヘルブラスト1

巫師主教

會使用ブレイズ2的魔法師在戰場⑬中出現了。他會依照地圖的不同而替換武器。絕不是你想像中的弱小魔法師。



●HP28 ●MP14 ●AT11
●DF18 ●AG22 ●MV 5
■武器：アイアンロッド
■魔法：ブレイズ2

僵屍

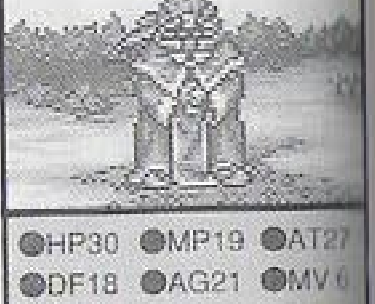
從墓場中復活的死者！戰場⑬出現了僵屍。因為是僵屍所以在攻擊時常帶著毒素，最好帶解毒草，此外它的弱點是火。



●HP27 ●MP 0 ●AT26
●DF20 ●AG18 ●MV 5
■武器：—
■魔法：—

黑暗修道士

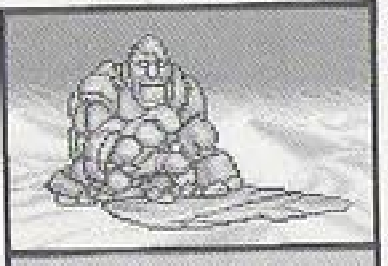
戰場⑬中出現的暗黑僧侶。他會使用的魔法有ヒール2和ヘルブラスト1他的特徵是移動力非常的高，也不容易對付。



●HP30 ●MP19 ●AT27
●DF18 ●AG21 ●MV 6
■武器：—
■魔法：ヒール2, ヘルブラスト1

石頭怪

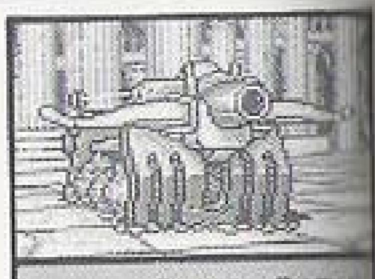
戰場⑭中出現的岩石怪人。它的防禦力就如同石頭那樣地高而且攻擊力非常地強。它最害怕雷擊，可以用魔法解決他。



●HP24 ●MP 0 ●AT28
●DF24 ●AG19 ●MV 4
■武器：—
■魔法：—

弓箭發射器

在戰場⑮中開始出現。外觀是看起來是戰車，但是否可以搭載人員就不得而知了。防禦力就如同其外表一樣非常高。



●HP33 ●MP 0 ●AT1[illegible]
●DF24 ●AG23 ●MV 4
■武器：鋼の矢
■魔法：—

巨鳥人

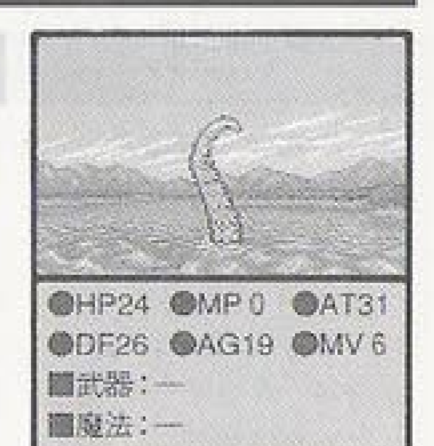
戰場⑮開始登場。因為有雙超大的翅膀，所以可以輕易地越過障礙物，可以從很遠的地方，突然出現在你面前的強敵。



●HP29 ●MP 0 ●AT31
●DF23 ●AG21 ●MV 6
■武器：—
■魔法：—

章魚腳

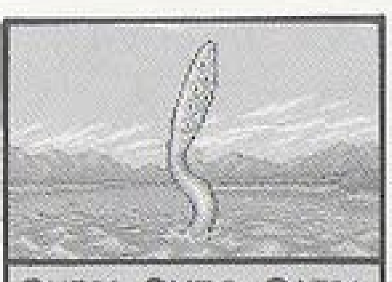
戰場⑯中登場的傳說中怪物大章魚的腳。因為大章魚共有 8 隻腳，說來實在數量很多，在攻擊上要小心一點。



●HP24 ●MP 0 ●AT31
●DF26 ●AG19 ●MV 6
■武器：—
■魔法：—

章魚手

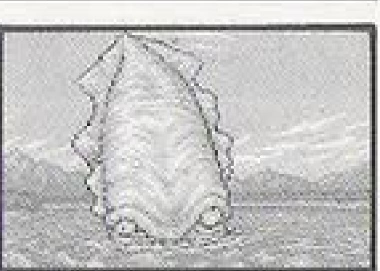
戰場⑯中出現的傳說中怪物大章魚的手。它的攻擊範圍有 2 格，所以不要太接近它。可以利用弓箭手來解決它。



●HP30 ●MP 0 ●AT34
●DF28 ●AG22 ●MV 6
■武器：—
■魔法：—

大章魚

戰場⑯中出現的傳說中怪物大章魚的頭部。其實也可以說是大章魚的本體。會使用アクアブレス。遊戲前半段的強敵。



●HP35 ●MP 0 ●AT40
●DF29 ●AG25 ●MV 5
■武器：—
■魔法：アクアブレス

堅甲怪

戰場⑰開始出現的怪物。牠的身上有堅硬的堅甲保護，所以不容易受傷害，防禦力非常高，但缺點是移動力只有 4 格。



●HP27 ●MP 0 ●AT35
●DF32 ●AG25 ●MV 4
■武器：—
■魔法：—

達羅斯

戰場⑱中登場。守護著傳說中的交通工具本陣蓬車。雖然不會移動，但他所使用的達羅斯之劍可以做大範圍的特殊攻擊。



●HP49 ●MP 0 ●AT 9
●DF32 ●AG23 ●MV 0
■武器：タロスの剣
■魔法：—

黑暗祭師

戰場⑲中開始登場，外表看起來就非常的陰險。她會施展冰系的魔法。所以，我們可以使用火系的魔法來反制她。



●HP29 ●MP17 ●AT19
●DF31 ●AG29 ●MV 6
■武器：パワースティック
■魔法：フリーズ2

暗黑牧師

戰場⑲開始出現。是個會使用ヒール 3、ヘルブラスト 2 的邪惡高僧。不僅如此，他的攻擊力也不差，相當不容易對付。



●HP30 ●MP29 ●AT20
●DF31 ●AG23 ●MV 5
■武器：パワースティック
■魔法：ヒール3, ヘルブラスト2

巨人

戰場⑳開始初次登場。看他的樣子就知道不是個簡單的角色。要注意他的攻擊，不然怎麼全軍覆沒的，你都不知道。



●HP30 ●MP 0 ●AT22
●DF37 ●AG27 ●MV 5
■武器：スチールランス
■魔法：—

鳥怪

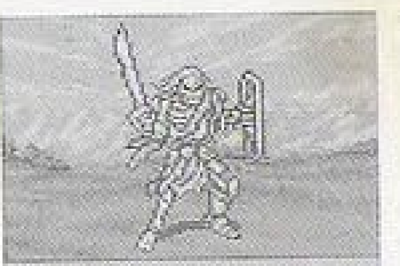
戰場⑳開始登場。飛行能力很強，而且攻擊力相當高，絕不個容易對付的角色。此外，牠還會施展アンチスペル 1。



●HP32 ●MP10 ●AT39
●DF38 ●AG29 ●MV 7
■武器：—
■魔法：アンチスペル1

骷髏兵

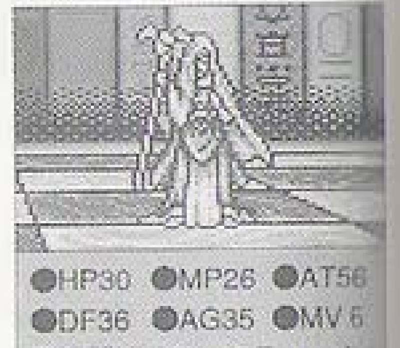
在戰場21中開始出現的骷髏兵。因為全身是骷髏沒有肉體，所以防禦力高達40，而且使用ブロードソード，很難對付。



●HP30 ●MP 0 ●AT25
●DF40 ●AG30 ●MV 6
■武器：ブロードソード
■魔法：—

皇后

在戰場22中登場。是屬於西洋棋軍隊。他的實力就如同真正西洋棋中的皇后一樣強大。並且會施展フリーズ2魔法。



●HP30 ●MP26 ●AT56
●DF36 ●AG35 ●MV 6
■武器：パワースティック
■魔法：フリーズ2

國王

在クリード館中要與之對決的西洋棋軍隊的國王。ＨＰ相當高而且會施展ブレイズ２魔法，實力相當好。他手下的15名部將都非常的厲害，所以和他的西洋棋軍隊對決前，一定要有萬全的準備。



●HP55
●MP28
●AT29
●DF40
●AG33
●MV 6
■武器：フレイル
■魔法：ブレイズ2

主教

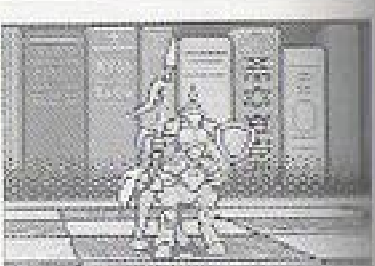
在戰場22中登場，也是屬於西洋棋軍隊。他會使用ヒール３為自己的同伴回復體力，如果可能的話，儘量先把他解決掉。



●HP33 ●MP36 ●AT26
●DF37 ●AG25 ●MV 5
■武器：パワースティック
■魔法：ヒール3、ヘルブラスト2

騎士

戰場22中登場，也是屬於西洋棋軍隊。機動力和ＨＰ都非常高。他裝備著槍，不論遠近距離均能發揮強的實力！



●HP48 ●MP 0 ●AT25
●DF34 ●AG29 ●MV 7
■武器：パワースピア
■魔法：—

城堡

戰場23中出現，同樣也隸屬於西洋棋軍隊。他的攻擊範圍有３格，有專門用來做間接攻擊的武器，小心不要進入他的射程。



●HP40 ●MP 0 ●AT22
●DF31 ●AG27 ●MV 4
■武器：ロビンの矢
■魔法：—

兵卒

戰場23中登場，也是隸屬於西洋棋軍隊。數量很多，攻擊力非常地強，而且防禦力很高，十分不容易對付。



●HP36 ●MP 0 ●AT28
●DF37 ●AG25 ●MV 6
■武器：バトルアックス
■魔法：—

巨鼠

在古力特館內的洞窟中登場的老鼠。不要小看牠只是隻老鼠，看看他的攻擊力居然有50，太可怕了，是目前為止出現最高攻擊力。不過他的ＨＰ還不算太高，如果有點耐心的話，還是可以打倒牠。



●HP50
●MP 0
●AT50
●DF36
●AG37
●MV 6
■武器：—
■魔法：—

地底老鼠

在古力特館中的地板之國的洞窟中出沒的老鼠。在戰場23中登場。牠的攻擊也是相當驚人，沒有萬全的準備千萬不要去惹。



●HP41 ●MP 0 ●AT45
●DF32 ●AG30 ●MV 6
■武器：—
■魔法：—

地底黏糊怪

在戰場23中登場。除了平常的攻擊之外，牠還會令人中毒，也是個難對付的傢伙。不過，其他能力値還算普通。



●HP32 ●MP 0 ●AT38
●DF35 ●AG26 ●MV 4
■武器：—
■魔法：アクアブレス

巨鳥怪

戰場24中開始出現，不僅能在空中飛行，還會施展魔法ブレイス３。要是讓怪物接近可是會受到嚴重的傷害。



●HP40 ●MP21 ●AT49
●DF37 ●AG32 ●MV 6
■武器：—
■魔法：ブレイズ3

暗黑主教

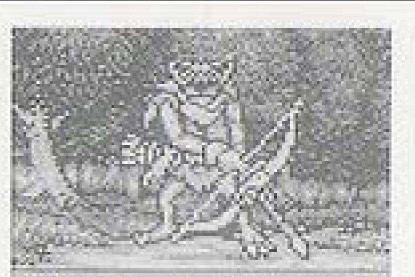
戰場25開始出現的惡魔軍僧侶。使用一次可以回復五位同伴的魔法オーラ１，也會使用ヘルブラスト３，是屬攻守俱佳型。



●HP39 ●MP38 ●AT28
●DF38 ●AG27 ●MV5
■武器：フレイル
■魔法：オーラ1、ヘルブラスト3

黑暗弓箭手

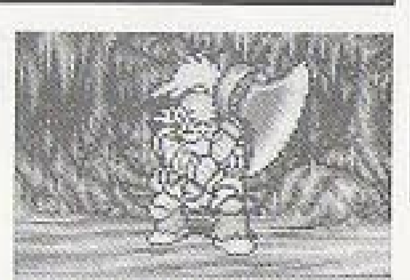
在戰場24中登場會使用漆黑大弓的弓箭手。他裝備了威力蠻強的弓箭，要小心不要進入他的射程，要採用近身搏鬥。



●HP38 ●MP 0 ●AT11
●DF37 ●AG35 ●MV 5
■武器：ハイパーキャノン
■魔法：—

地獄戰士

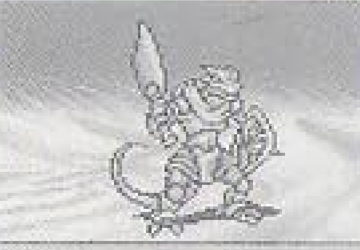
戰場25登場的地獄士兵。他的力量相當強大，而且會施展魔法アタック１，可是有一個缺點，就是他的移動力太少了。



●HP35 ●MP17 ●AT31
●DF46 ●AG34 ●MV 4
■武器：ラージアックス
■魔法：アタック1

蜥蜴怪

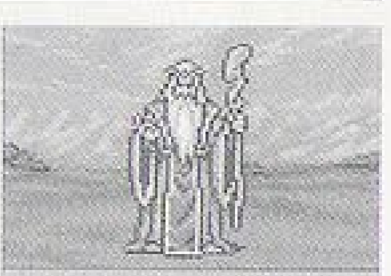
戰場26中出現的半獸人。同樣是使用斧系武器，牠繼承了爬蟲類的血統，所以移動力很強，小心一個眨眼就殺到你面前。



●HP40 ●MP 0 ●AT34
●DF45 ●AG38 ●MV 6
■武器：ラージアックス
■魔法：—

男巫師

在戰場26中出現，是屬於長老型的魔法師。雖然是老人，但是他能施展ブレイズ３，所以，你們也不要太輕視他。



●HP37 ●MP37 ●AT32
●DF40 ●AG44 ●MV 5
■武器：フレイル
■魔法：ブレイズ3

翼竜怪

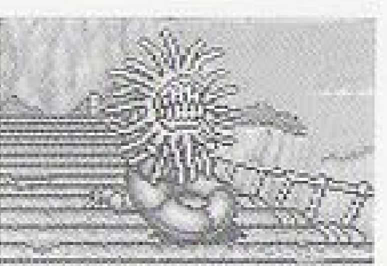
在戰場27中開始出現。也是利用其巨大的翅膀，發揮強大的移動力由四方來襲。攻擊力也是相當不錯，千萬不能大意。



●HP46 ●MP 0 ●AT58
●DF39 ●AG36 ●MV 7
■武器：—
■魔法：ファイアーブレス

巨蠕虫

在戰場28中出現的怪物。牠擁有一個什麼都可以消化的胃，甚至連座橋都可以吃！要注意牠的毒液攻擊，會使你中毒喔！



●HP45 ●MP 0 ●AT60
●DF40 ●AG34 ●MV 5
■武器：—
■魔法：—

教士長

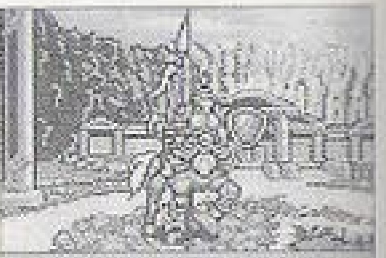
在戰場37中初次登場。會施展ヒール4恢復體力。而其攻擊力不算弱，所以，這傢伙並不是個容易對付的人物。



●HP47 ●MP39 ●AT22
●DF45 ●AG31 ●MV6
■武器：ブラスナックル
■魔法：ヒール4, アンチスペル1

暗黑騎士

戰場29中登場的暗黑騎士。手中持著クロムランス，同時向前突進。對我們來說，也不是個簡單的角色，要小心注意。



●HP50 ●MP0 ●AT36
●DF48 ●AG40 ●MV7
■武器：クロムランス
■魔法：—

狂獸人

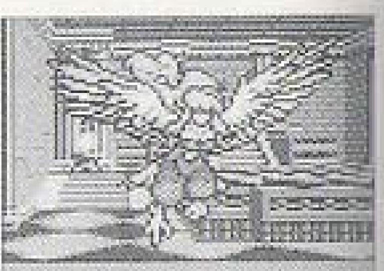
在戰場29中初次登場。會使用魔法アンチスペル1，但是幾乎不太會用此魔法。攻擊力也是比別人高出許多。



●HP46 ●MP13 ●AT40
●DF44 ●AG37 ●MV5
■武器：ヘビーランス
■魔法：アンチスペル1

妖鳥女王

戰場30中開始出現。不僅擁有超強的攻擊力，而且會使用魔法フリーズ2，要是受到直接攻擊的話，有時會被他封住魔法！



●HP53 ●MP20 ●AT65
●DF39 ●AG45 ●MV7
■武器：—
■魔法：フリーズ2

沙魯巴特

最早對決的惡魔軍軍隊長。他會使用スパーク2，而且範圍相當廣，小心不要一群人擠在一起還靠近他。除了魔法之外，這傢伙的攻擊力也高達73，目前可算最強，如果你的防禦力不夠，還是不要碰他。



●HP80
●MP65
●AT73
●DF50
●AG52
●MV5
■武器：—
■魔法：スパーク2

裝甲武士

戰場31開始出現。基本攻擊力高之外，再加上他裝備大斧頭，所受到的傷害無可比擬。在攻擊他時千萬要小心。



●HP60 ●MP16 ●AT45
●DF48 ●AG43 ●MV6
■武器：グレートアックス
■魔法：サポート2

妖法士

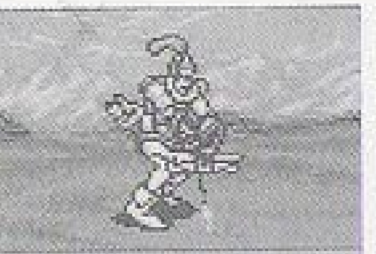
在戰場31開始出現的這個怪物是敵人中最早會使用フリーズ3的人。為了避免受到太大的傷害，最好先用魔法封住他。



●HP47 ●MP42 ●AT45
●DF44 ●AG51 ●MV6
■武器：フレイル
■魔法：フリーズ3

弓箭隊長

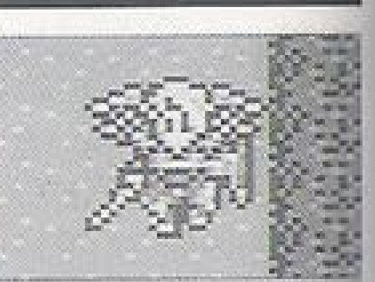
在戰場32開始出現。他的攻擊範圍長達3格，再加上他原本的移動力，也就是說他可以攻擊7～8格之外的敵人，太可怕了



●HP46 ●MP0 ●AT50
●DF53 ●AG40 ●MV5
■武器：アサルトシェル
■魔法：—

惡魔傭兵

戰場32中出現。他是惡魔軍雇用的傭兵。因為戰鬥是他的職業，所以各項能力還算不錯。而且他的移動力也蠻強的。



●HP59 ●MP0 ●AT35
●DF44 ●AG46 ●MV7
■武器：クロムランス
■魔法：—

飛馬騎士

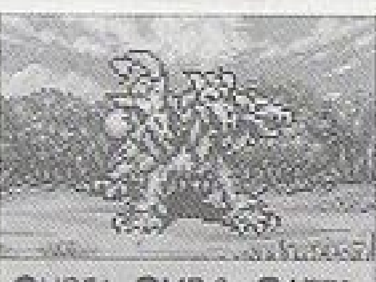
集合了馬和鳥類飛翔能力的飛馬。這種飛馬騎士會在戰場32開始出現。他會從空中忽然地攻擊過來，相當可怕。



●HP65 ●MP 0 ●AT40
●DF37 ●AG47 ●MV 7
■武器：クロムランス
■魔法：—

地獄犬

戰場32開始出現的傳說中的怪物。利用身體撞擊的攻擊沒有什麽，但如果牠從口中吐出火焰來攻擊，那可不是開玩笑的。



●HP51 ●MP 0 ●AT70
●DF44 ●AG45 ●MV 6
■武器：—
■魔法：ファイアーブレス

咒術師

會施展オーラ２的咒術師。在戰場32開始出現。此外他也會施ヘルブラスト３。對付的最好方法是先封住他的魔法。



●HP56 ●MP46 ●AT45
●DF42 ●AG40 ●MV 5
■武器：祈りの杖
■魔法：オーラ2, ヘルブラスト3

泥人怪

戰場33開始出現。是一隻有生命力的泥人怪。防禦力和攻擊力都是別人望塵莫及。利用高級魔法打倒他才是良策。



●HP55 ●MP 0 ●AT76
●DF51 ●AG41 ●MV 4
■武器：—
■魔法：—

十字弓箭手

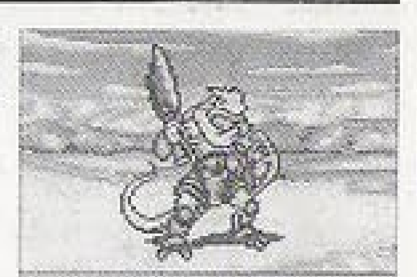
戰場33開始登場。身上背著強力的十字弓。移動力高達７。也就是說，他可以攻擊遠在10格外的敵人，千萬要小心。



●HP61 ●MP 0 ●AT44
●DF55 ●AG44 ●MV 7
■武器：ハイパーキャノン
■魔法：—

半龍人

戰場34開始登場，身上配帶著特殊斧頭。斧頭可以施展ブレイズ２。而他的直接攻擊力也是不好惹的。要小心。



●HP60 ●MP 0 ●AT44
●DF42 ●AG46 ●MV 6
■武器：ヒートアックス
■魔法：—

卡蜜拉

在那斯卡大地對決的惡魔軍團中唯一的女性隊長－卡蜜拉。雖說是女性，但是她的武器可是鐵球，力量很大，破壞力那更不用說。她不會使用卑劣的手段，只願意以堂堂正正地正面和主角挑戰。可惜呀……



●HP99
●MP 0
●AT42
●DF52
●AG58
●MV 6
■武器：鉄球
■魔法：—

惡魔魅影

戰場35開始登場。攻擊可是屬頭目級的，而且它也會施展コンフューズ２。萬一不小心中了混亂術，那可就麻煩了。



●HP68 ●MP28 ●AT80
●DF41 ●AG51 ●MV 6
■武器：—
■魔法：コンフューズ2

鷹頭獅身

戰場35中初次見到。也是屬於飛行型的敵人。很像希臘神話中的怪物。風系的魔法對牠來說非常有效。趕快解決牠吧！



●HP60 ●MP0 ●AT77
●DF45 ●AG48 ●MV 7
■武器：—
■魔法：—

混沌巫師

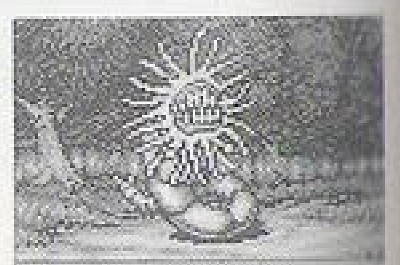
會使用魔法ブレイズ4的魔法師，在戰場35開始出現。因為魔法的破壞力太強了，最好是用魔法封住他的咒語。



●HP53 ●MP49 ●AT47
●DF48 ●AG59 ●MV5
■武器：グレートロッド
■魔法：ブレイズ4

紫色巨虫

在戰場35開始出現。是一隻紫色的巨大蟲類。什麼都可以吃，消化液含有毒素。可以利用魔法ブレイズ來消滅他。



●HP58 ●MP0 ●AT78
●DF46 ●AG43 ●MV5
■武器：—
■魔法：—

死神

戰場36開始登場。手中所持的大鐮刀會讓人受到極大的傷害；甚至可能封住我們的魔法，要利用不會魔法的伙伴來攻擊。



●HP64 ●MP0 ●AT46
●DF46 ●AG45 ●MV6
■武器：バトルソード
■魔法：—

水晶之花

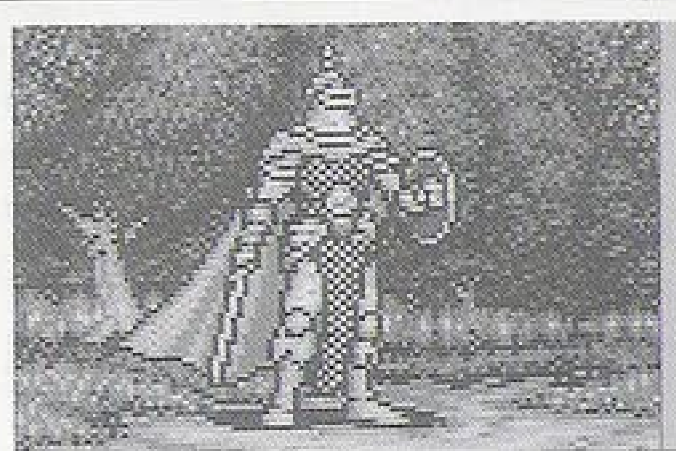
戰場36中登場，是古代國家防禦用，所種植的生物兵器。這種花會用雷射，攻擊威力非常強大，小心別被雷射打倒。



●HP62 ●MP0 ●AT16
●DF55 ●AG44 ●MV0
■武器：—
■魔法：レーザー

紅爵士

不斷以被殺害者的鮮血塗滿所穿盔甲來增加自己力量的紅爵士，也是給休普所派來的恐怖殺人鬼。攻擊力不得而知，而他所持的暗黑之劍，會在一瞬間奪人的靈魂。所以，對付他時千萬要小心。



●HP?
●MP0
●AT42
●DF59
●AG62
●MV6
■武器：暗黒のつるぎ
■魔法：—

給休普

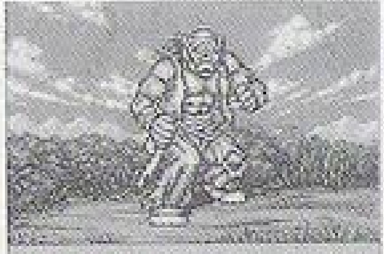
以軍師自稱的惡魔軍團之隊長。除了在戰場38中自己親自參加戰鬥外，其他都是在幕後策畫如何消滅主角們的計畫。ＨＰ在100以上，而且會施展フリーズ4，對付他時可不能掉輕心。



●HP?
●MP?
●AT78
●DF51
●AG63
●MV6
■武器：フレイル
■魔法：フリーズ4

獨眼怪

戰場38開始出現。是個頭上只有一隻眼的獨眼怪。巨大的身體配合上牠強大的攻擊力，也不是個容易打的敵人。



●HP64 ●MP0 ●AT88
●DF51 ●AG46 ●MV5
■武器：—
■魔法：—

牛頭人身

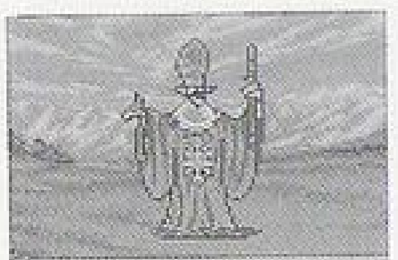
戰場37開始登場。頭是牛而身體卻是人類的傳說怪物。手中所持的アトラスの斧威力非常驚人，小心受到更大傷害。



●HP58 ●MP0 ●AT51
●DF51 ●AG44 ●MV5
■武器：アトラスの斧
■魔法：—

大主教

是將靈魂出賣給惡魔的邪惡僧侶。在戰場37開始登場。會施展オーラ2為同伴恢復體力。也會施展魔法ヘルブラスト3。



●HP64 ●MP51 ●AT54
●DF48 ●AG46 ●MV5
■武器：グレートロッド
■魔法：オーラ2、ヘルブラスト3

地獄番犬

戰場37開始登場的地獄番犬。攻擊力和防禦令人看了真是會叫人嚇一跳。從牠口中吐出來的火焰相當地強烈。



●HP62 ●MP0 ●AT84
●DF49 ●AG50 ●MV6
■武器：—
■魔法：ファイアーブレス

白妖龍

戰場38開始出現的白龍。因為在寒冷地帶生活，所以使用冰凍氣體攻擊主角們。最好對付牠的方法是利用火系魔法。



●HP66 ●MP0 ●AT85
●DF50 ●AG53 ●MV6
■武器：—
■魔法：ブリザードブレス

地獄加農炮

戰場38中出現。雖配備有最強的加農炮，但並不強，只要用四個角色在四週圍住它，它就打不到了。



●HP60 ●MP0 ●AT48
●DF56 ●AG45 ●MV4
■武器：バスターショット
■魔法：—

巨石頭

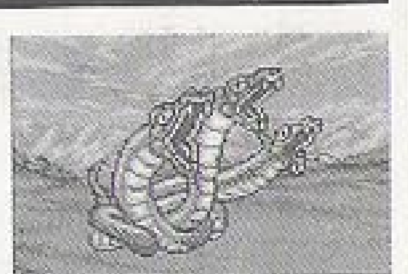
只有在戰場38中登場。雖然不會攻擊，但他卻會使用自爆術使大家受傷，不過它的移動力不大，趕離開他比較要緊。



●HP45 ●MP0 ●AT0
●DF60 ●AG43 ●MV4
■武器：—
■魔法：—

三頭蛇

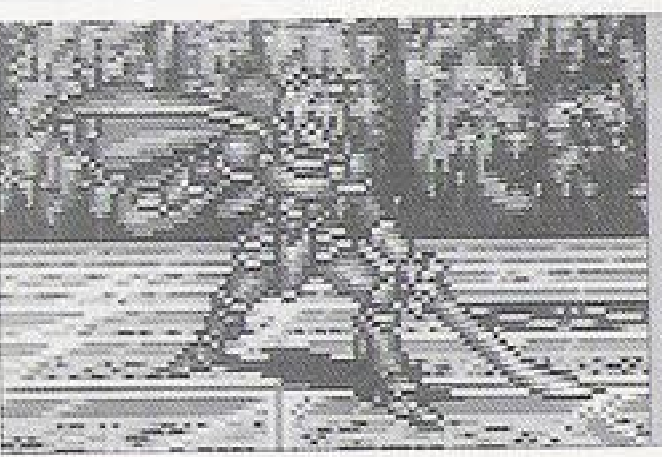
戰場34中開始登場，是一個有3個頭的巨蛇。利用身體撞擊攻擊敵人，攻擊力非常高。最好使用魔法之類的間接攻擊。



●HP70 ●MP0 ●AT96
●DF62 ●AG50 ●MV4
■武器：—
■魔法：—

歐特艾依

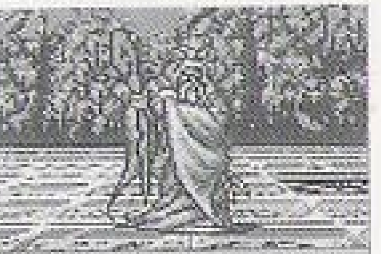
惡魔軍隊長級最後的一人。手中所持的劍之破壞力非常恐怖。此外他所使用的魔法也要特別注意。他的オッドアイビーム攻擊的數字大約是20～30，攻擊力相當強，在對付他時千萬要小心一點。



●HP?
●MP?
●AT64
●DF54
●AG67
●MV6
■武器：カウンターソード
■魔法：オッドアイビーム

魔長老

戰場40開始登場。會使用最強的魔法フリーズ4。而且他所持的神秘之杖有在每一回合後恢復MP的力量。不容易對付。



●HP73 ●MP68 ●AT48
●DF50 ●AG65 ●MV6
■武器：神秘の杖
■魔法：フリーズ4

惡魔

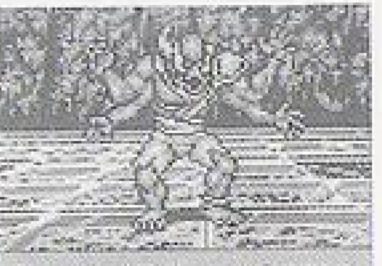
戰場40開始登場。是一個在空中飛而且會使用スパーク2的強敵。要對付牠只有高等級和高HP的角色才比較有勝算。



●HP75 ●MP38 ●AT90
●DF50 ●AG55 ●MV6
■武器：—
■魔法：スパーク2

混沌戰士

戰場40開始登場。牠的破壞力非常強大，高達92，而且會施展アタック1。所以不要忘帶妖精之粉以防萬一。



●HP76 ●MP23 ●AT92
●DF50 ●AG54 ●MV5
■武器：—
■魔法：アタック1

邪神

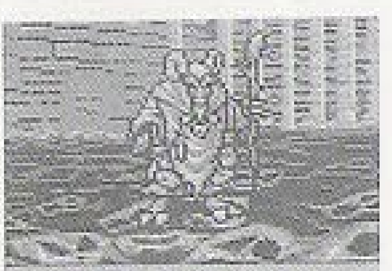
戰場41開始登場。手中所持的大鐮刀一看就十分恐怖。此外牠的魔法コンフューズ2的混亂效果也不要忽視。



●HP82 ●MP31 ●AT60
●DF49 ●AG57 ●MV6
■武器：バトルソード
■魔法：コンフューズ2

鬼面使者

戰場41開始登場。使用オーラ3和ヘルブラスト4的魔法。屬於攻守俱佳型的敵人，不容易對付請小心一點。



●HP72 ●MP60 ●AT64
●DF54 ●AG51 ●MV5
■武器：聖者の杖
■魔法：オーラ3, ヘルブラスト4

加拉斯龍

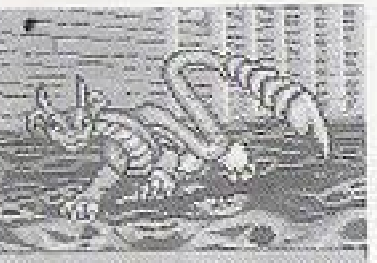
在戰場41開始出現的最強之龍。會從口中吐出冰凍之氣，是屬於冰系的怪物。所以建議你使用火系的魔法解決牠。



●HP83 ●MP0 ●AT93
●DF48 ●AG57 ●MV6
■武器：—
■魔法：ブリザードブレス

邪獸

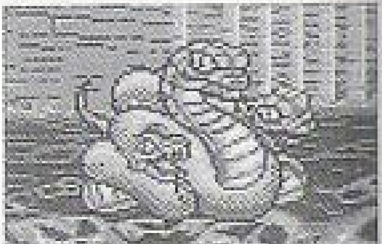
在最終戰場前出現的邪惡野獸。是屬於惡魔族中很強的怪物。他的攻擊力高達98，看了都很驚人，何況是被牠打到。



●HP84 ●MP0 ●AT98
●DF51 ●AG60 ●MV6
■武器：—
■魔法：—

三頭蛇王

這怪物也是很可怕；AT值不清楚，是因為超過100的緣故！所以用高級魔法打倒是最好的辦法，千萬小心應付。



●HP80 ●MP0 ●AT?
●DF53 ●AG55 ●MV4
■武器：—
■魔法：ファイアーブレス

魔幻花

在最終戰場出現。是護衛傑歐的魔幻花如果在牠的攻擊線上，牠會射出強力雷射來攻擊我們，所以對付牠時要十分小心。



●HP? ●MP? ●AT?
●DF54 ●AG64 ●MV5
■武器：—
■魔法：デーモンブレス、レーザー

邪神鷹

是一頭擁有老鷹的翅膀和獅子的身體的合體怪物。時常會吐出火焰來攻擊主角們。使用冰系魔法對付牠會有很大的效果。



●HP89 ●MP0 ●AT96
●DF47 ●AG59 ●MV7
■武器：—
■魔法：ファイアーブレス

大惡魔

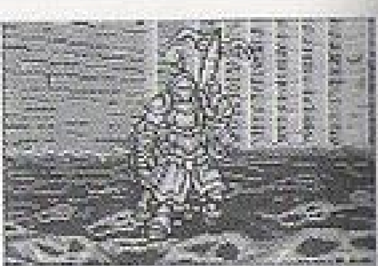
在最終戰場中出現的強力怪物。牠不僅攻擊力強，而且會使用スパーク3魔法，可以說是強敵中的強敵，小心對付。



●HP99 ●MP65 ●AT99
●DF46 ●AG61 ●MV6
■武器：—
■魔法：スパーク3

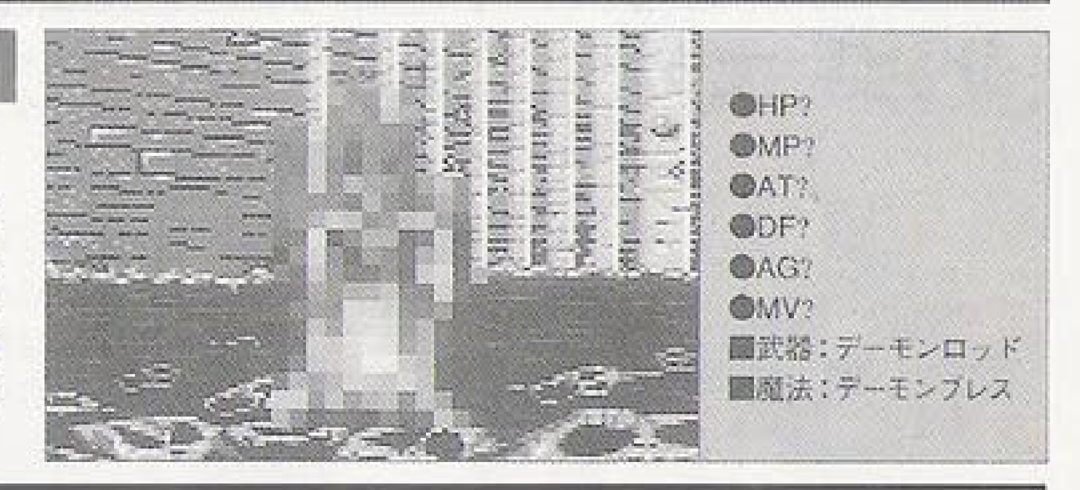
弓箭戰士

手持著最強的弓箭。在遠距離的地方攻擊主角們。移動距離有7，可以說是最佳的游擊兵，小心他的偷襲。



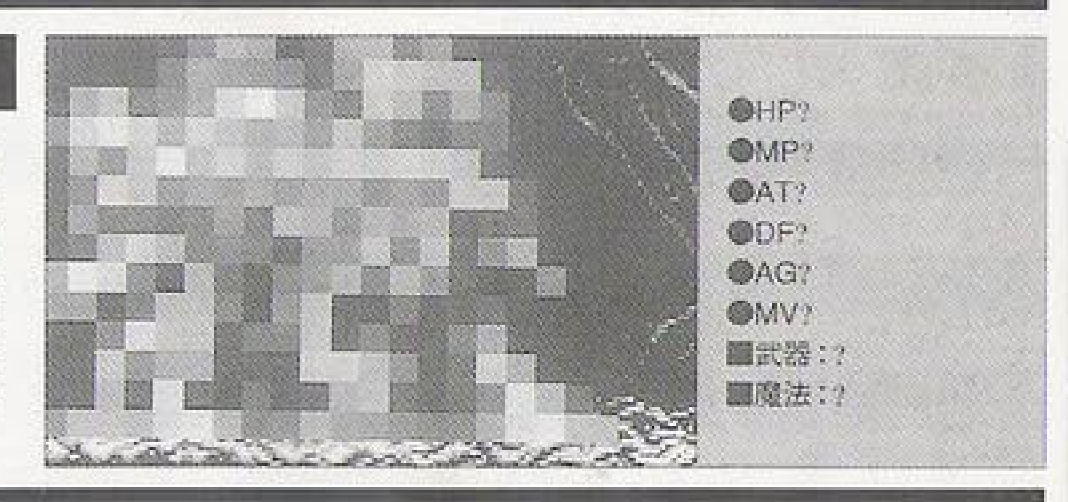
●HP67 ●MP0 ●AT59
●DF57 ●AG55 ●MV7
■武器：バスターショット
■魔法：—

卡拉姆



在戰場42中登場的惡魔軍2號人物—卡拉姆。雖和前面出現的國名相同，但只是巧合而已。他的所有能力值都是問號，而且連圖案都不公開，可見是個神秘人物，對付他時要心一點。

傑歐



在最終戰場中對決的惡魔軍總元師傑歐。ＨＰ、ＭＰ等其他能力值完全不明。和他對決時要小心體力問題和魔法值，因為你不知道他的體力有多少，萬一魔法值用盡了，後果可是很難看。

各項特色怪物的排行榜

整個遊戲中共有100個怪物，各有各的特色。以下為你製作四種怪物的排行榜

最令人討厭的怪物—Best 5

1 ハーピィクィーン（妖鳥女王）
2 アークデーモン（大惡魔）
3 ミストデーモン（惡魔魅影）
4 プリズムフラワー（水晶之花）
5 ボウライダー（十字弓箭手）

最令人討厭的怪獸是ハーピィクィーン（妖鳥），它的攻擊力不僅高而且移動力強，非常難對付，難怪高居榜首。其第２名是會使用スパーク的大惡魔。

想成為寵物的怪物們—Best 5

1 ケルベロス（地獄犬）
2 ヘルハウンド（地獄番犬）
3 パイロヒトラ（三頭蛇王）
4 ホワイトドラゴン（白妖龍）
5 ペースト（黏糊怪）

特徵十分相同的地獄犬和地獄番犬，而多頭狠以少許的勝差獲勝了。不過說一句實在話，用怪物來當寵物，雖蠻新奇的，但你不怕他有一天獸性大發，把你……。

腕力群的怪物們—Best 5

1 タロス（塔洛斯）
2 クラーケンアーム（章魚手）
3 オークロード（狂獸人）
4 ホブゴブリン（矮獸人）
5 ポーン（兵卒）

和奈良的大佛相稱的塔洛斯位居排行榜第一位。第２名以下的情形相當混亂，不易分出勝負。每個怪物都認為他是最強的。但最後還是分出了勝負。

可成為情人的怪物—Best 5

1 ウィザード（男巫師）
2 カオスウオリアー（混沌戰士）
3 ペガサスナイト（飛馬騎士）
4 リザードマン（蜥蜴人）
5 オッドアイ（歐特艾依）

對於女孩子來說，可以成為情人的人還是年長一點比較好。因此最年老最有包容力的男巫師位居排行榜榜首。而其他如飛馬騎士、蜥蜴等大概是令人有安全感吧！

WEAPONS

武器一覽

武器對光明軍團的成員來說，除非不必裝備武器的同伴，否則對每個人都十分地重要。有些武器是在特定的地點才能得到，不能用錢買的也很多，因此要盡力去尋找。

劍系

在所有的武器之中，支配領導地位的還是劍系武器莫屬。主角在最初裝備時的武器雖然是木刀，但是往後會不斷地加強武器提高攻擊力。

名稱	價格	強度	射程	特殊效果	可以裝備的職業
木刀	60	3	A		劍士、勇者、爵士、鳥人、神鳥戰士
ショートソード	140	5	A		劍士、勇者、爵士、鳥人、神鳥戰士
ミドルソード	340	8	A		劍士、勇者、爵士、鳥人、神鳥戰士
ロングソード	620	12	A		劍士、勇者、爵士、鳥人、神鳥戰士
スチールソード	1120	16	A		劍士、勇者、爵士、鳥人、神鳥戰士
アギレスのつるぎ	非賣品	19	A		劍士、勇者
ブロードソード	1600	22	A		勇者、爵士、神鳥戰士、忍者
バスターソード	2600	26	A		勇者、爵士、神鳥戰士、忍者
グレートソード	5100	29	A		勇者、爵士、神鳥戰士、忍者
必殺のつるぎ	非賣品	32	A	重擊率提昇	勇者、爵士、神鳥戰士、忍者
バトルソード	非賣品	35	A		勇者、爵士、神鳥戰士、忍者
フォースブレード	非賣品	46	A		勇者
カウンターソード	非賣品	39	A	反擊率提昇	勇者、爵士、神鳥戰士、忍者
レヴァティン	非賣品	42	A	ブレイズ3的效果	勇者
暗黒のつるぎ	非賣品	50	A	防禦力-5・ソウルスチル效果、咀咒	勇者、爵士、神鳥戰士、忍者

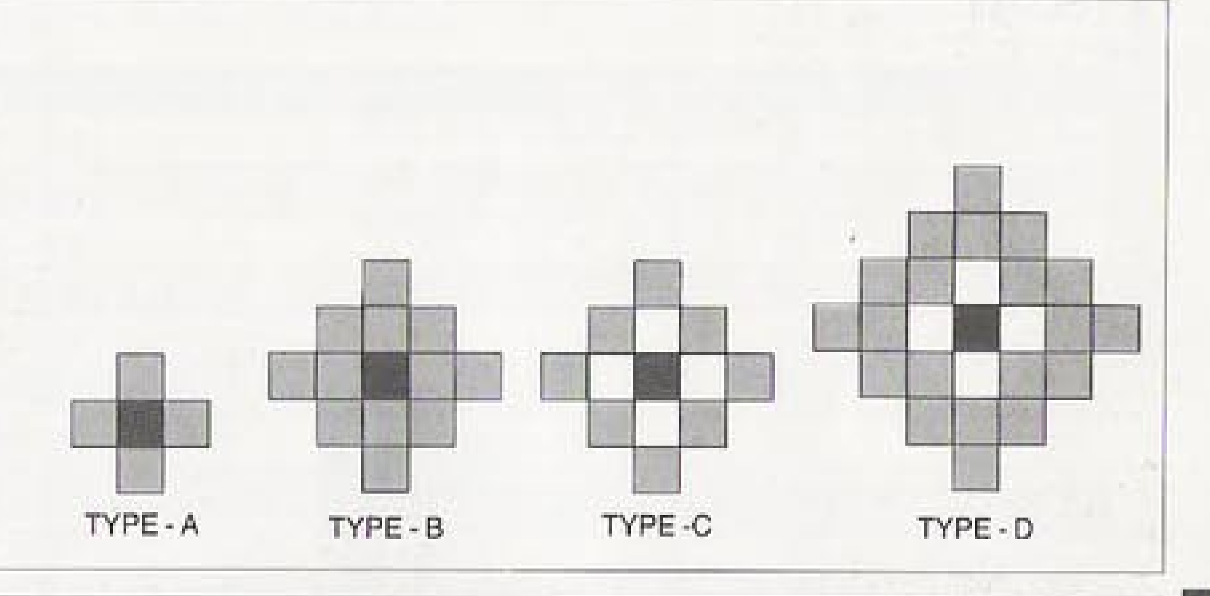
斧系

斧頭的功用最初是用來砍木頭的。十分具有重量感的斧頭能輕易地將怪物們砍成兩半，但若非像戰士或魔戰士如此有力量的人恐怕拿不動

名稱	價格	強度	射程	特殊效果	可以裝備的職業
ショートアックス	120	5	A		戰士、魔戰士、爵士
ハンドアックス	340	9	A		戰士、魔戰士、爵士
ミドルアックス	610	13	A		戰士、魔戰士、爵士
パワーアックス	1100	17	A		戰士、魔戰士、爵士
バトルアックス	1370	21	A		戰士、魔戰士、爵士
ラージアックス	2250	25	A		魔戰士、爵士
グレートアックス	4600	28	A		魔戰士、爵士
ヒートアックス	非賣品	32	A	ブレイズ2的效果	魔戰士、爵士
アトラスの斧	非賣品	35	A	ブレイズ3的效果	魔戰士、爵士
大地の斧	非賣品	39	A	移動力＋1	魔戰士、爵士
ルーンアックス	非賣品	42	A	重擊率提升アンチドウテ2效果	魔戰士、爵士
イビルアックス	非賣品	50	A	防禦力-5，咀咒	魔戰士、爵士

※在表中，會心率代表特別攻擊所出現的機率、反擊率是表示受到敵人反擊之後動作出現的機率、二回攻擊率是表示在一次攻擊機會中連續攻擊的機率。

不論是敵我的攻擊力都與武器等級的高低有著相當密切的關係。但是戰鬥之時不能單就武器的強弱來決定一切，而有必要將所有因素總合起來判斷。又攻擊能夠到達的範圍我們稱之為射程。而依武器的特性又分為四種不同的範圍形態。在戰鬥之前有必要先了解武器特性再配合戰略來裝備。



槍系

騎士所使用的槍系武器大致上可分為直接攻擊的矛、以及間接攻擊的槍兩種。至於在戰鬥之中想要選擇什麽樣的攻擊方式就全憑你高興！

名稱	價格	強度	射程	特殊效果	可以裝備的職業
木の棒	70	3	A		騎士、聖騎士、飛馬騎士
ショートスピア	120	6	B		騎士、聖騎士、飛馬騎士
ブロンズランス	260	9	A		騎士、聖騎士、飛馬騎士
スピア	460	12	B		騎士、聖騎士、飛馬騎士
スチールランス	810	16	A		騎士、聖騎士、飛馬騎士
パワースピア	1270	20	B		騎士、聖騎士、飛馬騎士
ヘビーランス	1600	23	A		聖騎士、飛馬騎士
ジャベリン	3400	26	B		聖騎士、飛馬騎士
クロムランス	6900	31	A		聖騎士、飛馬騎士
バルキリー	非賣品	33	B	アタック１的效果	聖騎士、飛馬騎士
ハルバート	非賣品	37	A	スパーク１的效果	聖騎士、飛馬騎士
ミストジャベリン	非賣品	42	B		聖騎士、飛馬騎士
ホーリーランス	非賣品	39	A	防禦力+5，每回合恢復HP5	聖騎士、飛馬騎士
イビルランス	非賣品	49	A	移動-2，咀咒	聖騎士、飛馬騎士

弓系

弓系的武器在最初期的時候可以算是較弱的武器，但是一旦拿到ロビンの矢以上的武器，就可以使射程高達三個移動單位，十分地好用哦！

名稱	價格	強度	射程	特殊效果	可以裝備的職業
木の矢	250	7	C		僧侶、獵人、狙擊手、騎士、弓箭騎士
鐵の矢	600	12	C		僧侶、獵人、狙擊手、騎士、弓箭騎士
鋼の矢	1270	17	C		獵人、狙擊手、弓箭騎士
ロビンの矢	1480	21	D	重擊率提昇	獵人、狙擊手、弓箭騎士
アサルトシェル	2500	25	D		獵人、狙擊手、弓箭騎士
グレートショット	5000	29	D		獵人、狙擊手、弓箭騎士
ナスカーキャノン	非賣品	33	D	重擊率提昇	獵人、狙擊手、弓箭騎士
バスターショット	非賣品	37	D		獵人、狙擊手、弓箭騎士
ハイパーキャノン	非賣品	40	D		獵人、狙擊手、弓箭騎士
シャットキャノン	非賣品	49	D	アンチスペル１效果	獵人、狙擊手、弓箭騎士
イビルショット	非賣品	51	D	防禦力-5咀咒	獵人、狙擊手、弓箭騎士

杖系

杖系武器的使用者是指魔法使以及僧侶。在某些場合之中，杖系武器也許發揮不了太大的作用，但是在實戰之中卻是不可缺少的東西。

名稱	價格	強度	射程	特殊效果	可以裝備的職業
木の杖	60	3	A		僧侶、司祭、魔術師、男巫師、召喚師
ショートロッド	130	5	A		僧侶、司祭、魔術師、男巫師、召喚師
ブロンスロッド	360	8	A		僧侶、司祭、魔術師、男巫師、召喚師
アイアンロッド	560	12	A		僧侶、司祭、魔術師、男巫師、召喚師
パワースティック	1050	15	A		僧侶、司祭、魔術師、男巫師、召喚師
フレイル	1490	19	A		司祭、男巫師、召喚師
守りの杖	2380	22	A	防禦力+5	司祭、男巫師、召喚師
インドラの杖	3200	25	A	吸收MP	司祭、男巫師、召喚師
魔道士の杖	非賣品	27	A	ブレイズ2的效果	男巫師、召喚師
祈りの杖	非賣品	26	A	アタック1的效果	司祭
グレートロッド	非賣品	28	A		司祭、男巫師、召喚師
サプライスティック	非賣品	32	A	吸收MP	男巫師、召喚師
聖者の杖	非賣品	29	A	每回合回復3點HP	司祭
吹雪の杖	非賣品	37	A	フリーズ3的效果	男巫師、召喚師
女神の杖	非賣品	31	A	ヒール3的效果	司祭
神秘の杖	非賣品	39	A	每回合回復2MP	司祭、男巫師、召喚師
デーモンロッド	非賣品	50	A	速度-10，吸收MP，詛咒	司祭、男巫師、召喚師

爪系

最原始的戰鬥方式仍然是利用人的雙手，而弓或劍只是一種輔助的工具罷了！而爪系的武器是讓修道士等人不必藉助太多外力之工具。

名稱	價格	強度	射程	特殊效果	可以裝備的職業
レザーグラブ	1300	26	A		敎士長
パワーグラブ	1800	33	A		敎士長
ブラスナックル	2900	39	A		敎士長
アイアンナックル	4800	43	A		敎士長
ミスティナックル	非賣品	48	A	吸收MP	敎士長
ギガントナックル	非賣品	55	A	コンフュース1的效果	敎士長
イビルナックル	非賣品	63	A	詛咒	敎士長

刀系

刀系的武器其實與劍系武器相差不太，但是刀系武器又使用起來較劍系武器更為輕巧並且更為銳利。你有法子將傳說中的妖刀得到手嗎？

名稱	價格	強度	射程	特殊效果	可以裝備的職業
ショードナイフ	70	5	A		小偷
ダガー	320	8	A		小偷
ナイフ	500	12	A		小偷
シーフズダガー	940	17	A	速度+5	小偷
菊一文字	非賣品	34	A		忍者
忍びの刀	非賣品	39	A	提升連續攻擊率	忍者
ムラサメ	非賣品	42	A	?	忍者

其他（特殊武器）

達羅斯與卡蜜拉所擁有的特殊武器在把他們打倒之後便能夠得到手。可是似乎對光明軍團沒有用處，因為無人能裝備，只好放著觀賞了！

名稱	價格	強度	射程	特殊效果	可以裝備的職業
タロスの劍	非賣品	44	B	?	
鐵球	非賣品	32	A	?	

※在表中，會心率代表特別攻擊所出現的機率，反擊率表示受到敵人攻擊後反擊動作出現的機率，二回攻擊率是表示在一次攻擊機會中連續攻擊的機率。

ITEMS

道具一覽

在這些各式各樣的道具群之中，比較要注意的是戒指類。因為不是每一個人都是可以使用戒指的。此外在戰鬥之中若武器或道具有了問題要趕快送到店裡修理，否則會壞掉。

回復系道具、能力提昇道具１或轉職用道具等，這些大致上都只用過一次之後便消失的道具。例如回復系道具最初的五種不但可以在商店之中買到，更可以轉賣給商店。但卻也有很多的道具是買不到又很重要的，這些就要好好保存並且小心使用。

回復系道具

名稱	價格	使用效果
やくそう	10	ＨＰ最大回復10
かいふくのみ	200	ＨＰ最大回復20
いやしのしずく	300	ＨＰ最大回復30
どくけしそう	20	アンチスペル１的效果
てんしのはね	40	リターン１的效果
ようせいのこな	100	解毒、痲痺
いやしのみず	100	ＨＰ全數回復
めがみのなみだ	300	ＭＰ回復20
きぼうのひかり	10000	全員的ＭＰ回復
めぐみのあめ	10000	全員的ＨＰ回復

能力提昇道具 1

名稱	價格	使用效果
ちからのワイン	500	攻擊力提昇２～４
まもりのミルク	500	防禦力提昇２～４
はやてのチキン	500	速度提昇２～４
いだてんピーマン	1500	移動力增加２
げんきのパン	500	ＨＰ增加２～４
さとりのミツ	500	ＭＰ增加２～４
ゆうきのリンコ	500	等級提昇１

事件用道具

名稱	價格	使用效果
ウッドパネル	－	古代人的遺物，似乎是某種鑰匙
スカイオーブ	－	某種駕駛裝置
おおづつ	－	就是所謂的火箭炮
かわきのいし	－	可以讓河水蒸發露出河床
ぼくやく	－	破壞力強，危險！
ゴーレムのうで	－	可使遺失物歸還原主
タンポポのわたげ	－	可從高處降落到地上

轉職用道具

名稱	價格	使用效果
てんまのつばさ	3000	騎士▶天馬騎士
せんしのほこり	3000	騎士▶爵士
ぎんのせんしゃ	3000	弓箭手▶狙擊手
おうぎのしょ	3000	魔術師▶召喚師
きあいたま	3000	僧侶▶敎士長

其他

名稱	價格	使用效果
しゃくねつのたま	1000	以火焰給予約20點傷害
いてつくふぶき	1200	以冷氣給予約33點傷害
かみのいかずち	1500	以雷電給予約50點傷害
いのちのリング	5000	裝備後每回合回復５點ＨＰ
ピヨピヨサンダル	5	走路時會發出聲音
ミスリルぎん	2000	可用作武器加工

能力提昇道具 2

名稱	價格	使用效果
ちからのリング	3000	裝備後攻擊力增加５，戰鬥中有アタック１的效果
まもりのリング	3000	裝備後防禦力增加５，戰鬥中有サポート１的效果
はやてのリング	3000	裝備後速度增加５
いだてんリング	3000	裝備後移動力增加２
しろのリング	5000	裝備後防禦力增加10，戰鬥中有オーラ２的效果
くろのリング	5000	裝備後防禦力增加10，戰鬥中有ブレイズ２的效果
イビルリング	5000	裝備後攻擊力增加15，戰鬥中有スパーク２的效果、詛咒

魔法一覽

一言以蔽之，魔法的種類從攻擊魔法至睡眠魔法種類是各有差異。而依戰鬥情況而要選擇不同的魔法。如果光靠戰士們來作戰是十分辛苦的，因此適時的使用攻擊力強大的魔法來輔助戰士的攻擊行動的話，即使是再頑強的怪物也會害怕！

回復魔法

受到猛烈攻擊之後幫同伴恢復體力的回復之術可說是使用頻率十分高的魔法。又分為一人回復的ヒール與眾人回復的オーラ二種。

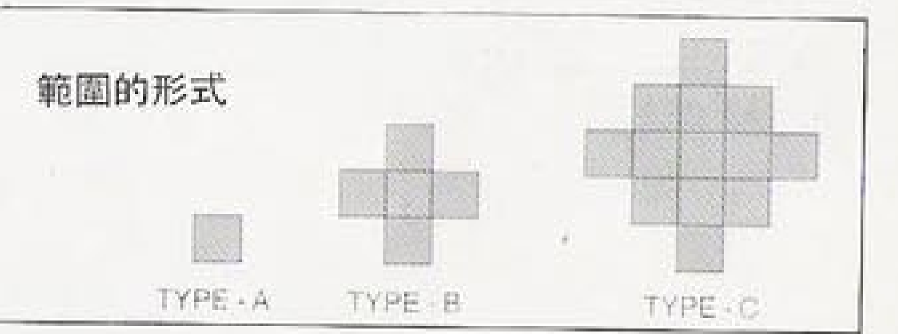
魔法名	LV	射程	範圍	使用效果	消費MP
ヒール	1	1	A	回復我方一人HP約15點	3
	2	2	A	回復我方一人HP約15點	5
	3	3	A	回復我方一人HP約30點	10
	4	1	A	回復我方一人全部的HP	20
オーラ	1	3	B	回復我方數人HP約15點	7
	2	3	C	回復我方數人HP約15點	11
	3	3	C	回復我方數人HP約30點	15
	4	仲間全員	−	回復我方數人全部的HP	20
アンチドウテ	1	1	A	消除我方一人的中毒現象	3
	2	2	A	消除我方一人中毒與麻痺現象	6
	3	3	A	消除我方一人中毒、麻痺與詛咒現象	10
	4	4	C	消除我方數人中毒、麻痺與詛咒現象	16

攻擊魔法

利用火焰燒傷敵人的ブレイズ與利用寒氣凍傷敵人的フリーズ都只是攻擊魔法中的的最基本，而ソウルスチル能在一瞬間奪走敵人性命！

魔法名	LV	射程	範圍	使用效果	消費MP
ブレイズ	1	2	A	利用火焰之力減少敵人一人體力約 6 點	2
	2	2	B	利用火焰之力減少敵人數人體力約10點	6
	3	2	B	利用火焰之力減少敵人數人體力約15點	10
	4	2	A	利用火焰之力減少敵人一人體力約40點	10
フリーズ	1	2	A	利用冷凍之力減少敵人一人體力約10點	3
	2	2	B	利用冷凍之力減少敵人數人體力約12點	7
	3	3	B	利用冷凍之力減少敵人數人體力約18點	12
	4	3	A	利用冷凍之力減少敵人一人體力約50點	12
スパーク	1	2	B	利用雷電之力減少敵人數人體力約14點	8
	2	3	C	利用雷電之力減少敵人數人體力約16點	15
	3	3	C	利用雷電之力減少敵人數人體力約25點	20
	4	3	A	利用雷電之力減少敵人一人體力約60點	20
ヘルブラスト	1	1	A	利用神風之力減少敵人一人體力約 6 點	2
	2	2	B	利用神風之力減少敵人數人體力約 8 點	5
	3	2	B	利用神風之力減少敵人數人體力約12點	8
	4	2	A	利用神風之力減少敵人一人體力約30點	8
ソウルスチル	1	2	A	一定機率下給敵人一人死亡	8
	2	2	B	一定機率下給敵人數人死亡	13

右圖是表示魔法的威力範圍。而射程是指魔法可以到達敵方或是我方的範圍。最大的範圍是如TYPE C的範圍，在之中的敵、我都可以被施於魔法。但オーラ4是例外的，不論同伴在何處都可以將HP完全回復。



間接魔法

不但可以暫時地強化同伴們的力量，又能暫時地減退敵人的能力，甚至於可以減低敵人攻擊的命中率。真是不可不學習的魔法。

魔法名	LV	射程	範圍	使用效果	消費MP
サポート	1	1	B	我方複數的防禦力與速度增加15點	2
	2	2	C	我方複數的防禦力與速度增加15點	5
スロウ	1	1	B	敵方複數的速度減少15點	3
	2	2	C	敵方複數的速度減少15點	6
アタック	1	3	A	提高我方一人的攻擊力15點	7
アンチスペル	1	2	B	一定機率下敵方複數不能使用魔法	5
コンフューズ	1	2	B	一定機率下敵方複數命中率下降。	6
	2	2	C	一定機率下使敵人複數混亂	11
スリープ	1	2	B	一定機率下使敵人複數睡著	4

召喚魔法

召喚師在高唱召喚魔法之後，便能叫出自然界的精靈來幫助光明軍團打擊怪物。而其中的アトラス一次甚至可以減少敵人73點的體力！

魔法名	LV	射程	範圍	使用效果	消費MP
ダオ	1	2	B	利用風精靈減少敵人複數最大體力18點	8
	2	2	B	利用風精靈減少敵人複數最大體力40點	15
アポロン	1	2	B	利用火精靈減少敵人複數最大體力23點	10
	2	2	B	利用火精靈減少敵人複數最大體力50點	17
ネプチューン	1	2	B	利用水精靈減少敵人複數最大體力30點	12
	2	2	B	利用水精靈減少敵人複數最大體力61點	19
アトラス	1	2	B	利用大地精靈減少敵方複數最大體力35點	14
	2	3	B	利用大地精靈減少敵方複數最大體力73點	23

忍術

提到忍者馬上就會聯想到忍術。藉著嚴格的修行而使得自己用肉身使用火焰忍術與雷電忍術的忍法，可是與一般魔法不同哦！

魔法名	LV	射程	範圍	使用效果	消費MP
かとん	1	2	B	利用火之力減少敵人複數體力約12點	6
	2	2	B	利用火之力減少敵人複數體力約16點	10
	3	2	A	利用火之力減少敵人一人體力約42點	12
らいじん	1	3	C	利用雷之力減少敵人複數體力約18點	15
	2	3	C	利用雷之力減少敵人複數體力約26點	18
	3	3	A	利用雷之力減少敵人一人體力約58點	20

其他

魔法名	LV	射程	範圍	使用效果	消費MP
リターン	1	仲間全員	−	放棄戰鬥，退回教會	8

魔法成長

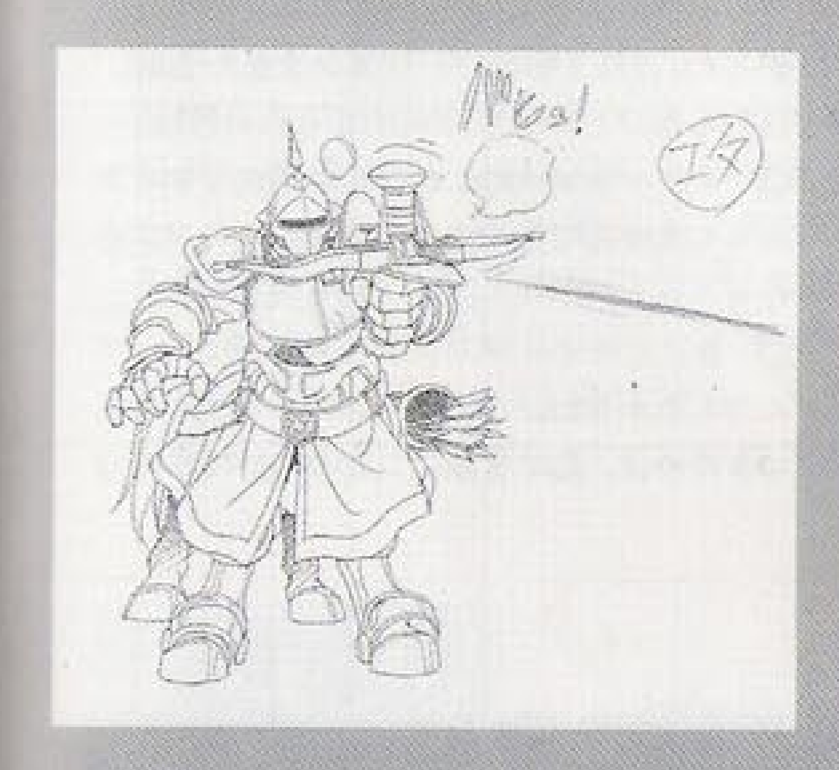
LV	ボウイ	サラ	カズン	ジッポ	ツイッギー	パイパー	リンダ	シャロル	シーラ	オネイア
1	リターン	ヒール1	ブレイズ1		ヒール1	ブレイズ1		ヒール1	ヒール1	ブレイズ1
2										
3										
4		アンチドウテ1								
5			ブレイズ2		ヒール2	フリーズ1		アンチドウテ1	ヒール2	
6										フリーズ1
7		ヒール2							ヘルブラスト1	
8					ヘルブラスト1					
9			コンフューズ1							
10		ヘルブラスト1								
11						ブレイズ2			コンフューズ1	ブレイズ2
12					サポート1			ヒール2		
13		アンチドウテ2	アンチスペル2							
14										
15										
16		ヘルブラスト2			ヘルブラスト2					
17								アンチドウテ2		フリーズ2
18			ソウルスチル1						ヘルブラスト2	
19		スロウ1								
20									サポート1	
21			(ダオ1)			(ダオ1)	ダオ1			
22	スパーク1	ヒール3	ブレイズ3		ヒール3	フリーズ2				
23						(アポロン1)				
24			(アポロン1)	かとん1						
25		ヘルブラスト3	コンフューズ2			スリープ1				フリーズ3
26					ヘルブラスト3					
27			(ネプチューン1)							
28						スパーク1				
29		スロウ2	ソウルスチル2	かとん2		(ネプチューン1)				
30					サポート2					
31						フリーズ3				
32	スパーク2		(ダオ2)			(ダオ2)	アポロン1			
33		アンチドウテ3			オーラ1					
34				らいじん1				オーラ1		
35			ブレイズ4				ダオ2			
36		ヘルブラスト4				(アポロン2)			コンフューズ2	
37			(アポロン2)		ヘルブラスト4			アンチドウテ3		
38									ヘルブラスト3	
39				らいじん2			アポロン2			
40		ヒール4						オーラ2		スパーク1
41			(アトラス1)		オーラ2	(アトラス1)			ヒール3	アンチスペル1
42	スパーク3						ネプチューン1	アンチドウテ4		
43										
44									サポート2	スパーク2
45		アンチドウテ4		かとん3		(ネプチューン2)	アトラス1			
46			(ネプチューン2)					オーラ3		フリーズ4
47									ヘルブラスト4	
48										
49						(アトラス2)	ネプチューン2	アタック1		スパーク3
50										
51	スパーク4					ブレイズ3			ヒール4	
52			(アトラス2)	らいじん3				オーラ4		
53										スパーク4
54						スパーク3	アトラス2			
55					オーラ3					
56						ブレイズ4		ヒール3		ブレイズ3
57										
58										
59										
60					オーラ4	スパーク4		ヒール4		ブレイズ4

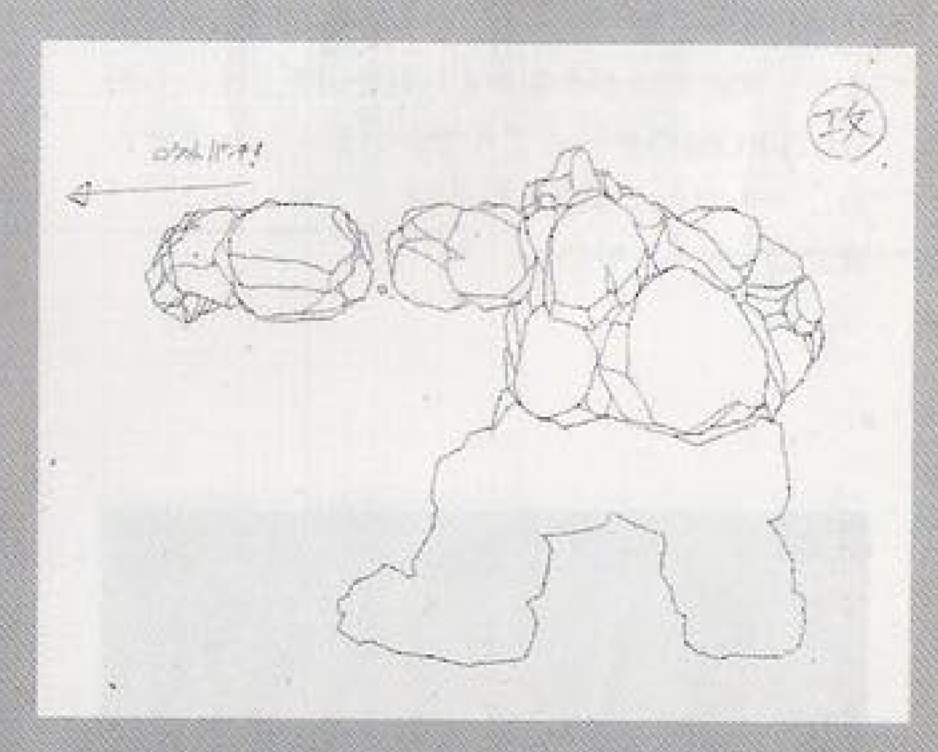
中的魔法是在使用轉職道具轉職之後才能使用的



Inside of SHINING FORCE II







音速小子軍團的話「SF II」寫實！

遊戲完成後，很快地又將製作群的成員全部都召集起來。成員為高橋宏之社長、高橋秀五、田口泰宏、橋本昌之、青木文秀、山本豐六人。到底在他們之間有些什麼樣的秘密要說出來呢？或是有些什麼辛酸的事想要讓你們知道呢？全都是他們真實的心聲，令人讀後無限感慨。

大容量果然不好做

宏之　這一次的創作可真是個長篇大作呢！是否可稱為大作主義？

秀五　是啊！光明與黑暗續戰篇 II 的容量竟然占了16M中的百之分99.73！

宏之　為什麼要創作出這麼龐大的遊戲呢？真是不可思議啊！

秀五　是啊！對於第一次玩的人可能要花50個小時左右才能完全過關。而對於第一次接觸此遊戲的人說不定要花70個小時以上吧！但即使是不會玩的人，玩這個應該也比CD－ROM簡單吧！……我想應該是的（笑）。

宏之　這樣子說不太好吧！——但是想當初「光明與黑暗續戰篇」剛剛完成上市之時，真有不少話想說。

宏之　你還記得哦？這種事……。忘掉它不是比較愉快嗎？（笑）但實際上大家是十分的辛苦的，每天都在期待著工作早日結束，可是預定是在七月下旬卻一直到年末才開始正式上市發售，真是一場持久的戰爭啊！

田口　想當初連個正式一個的標題都還沒定案呢！只好很快地它一個名字。

宏之　在設計最初的時候，原本是想說利用船到各大陸去冒險，但是沒有想到





遊戲才到了新古朗西魯王國時就已經創作不完了。雖然故事內容與上一篇有一些傳承的關係，但是內容卻因太多的點子而變得十分地錯綜複雜，真的是讓人不能一口氣說完。但雖然點子很多，但仍礙於種種因素而必需要捨棄一些想法，但能利用到每一寸的記憶體已是一件很辛苦的事了！

田口　…換個話題好不好？

全員　（爆笑）

宏之　似乎話題又跟工作扯上關係了！職業病沒辦法！

田口　對了！你們每一天都能回家睡覺嗎？

宏之　在記憶之中至少有二天在外面過夜吧！其他人呢？

山本　像這樣徹夜未眠我還是第一次。

高橋兄弟&田口　真的嗎？好幸福！

田口　有的時候工作真的是很累，真的很想回家好好地休息一番。

山本　有時候在外面工作太晚，晚飯就只好叫披薩來吃了！

秀五　你一說我還真有些想吃呢！

宏之　是為了披薩才不回家嗎？

山本　哈哈哈（苦笑）

召喚魔法的竅門！

——　是否能夠在各戰鬥之中一次也不重來而全部過關呢！

秀五　一次都不重來的話也不是不可能的事，只不過很難。

田口　是啊！會玩得很辛苦哦！

秀五　但是我想每個人在玩的時候多少都會有些死亡的情況發生吧！所以我們才創造出了能夠起死回生的方法。

宏之　是啊！尤其是中盤之後，若不少心很容易就會死的，所以說若不步步為營，並且善加利用魔法或是弓箭之類遠射程的武器的話，是很難破關的。

秀五　說到了魔法，如果使用間接魔法來幫助敵人恢復體力或是減少我方的行動不知會怎麼樣？

宏之　你一定會被其他人打死（笑）

秀五　在魔法之中不是有ソウルスチル?我們都沒跟讀者說明他的效用範圍。

宏之　這樣子啊！反正只要是間接魔法對老大都是無效用的。

——　這一次新增加了召喚魔法耶！



高橋宏之

音速小組代表負責人
舞台與劇本的設定
興趣　高爾夫、讀書、聽音樂
喜愛的遊戲　光明與黑暗系列、勇者鬥惡龍系列、薩爾達傳說、瑪俐歐等
喜愛的角色　奇威、席拉、羅依特、彼達
想說的話　這次實在很辛苦、希望下次不要這麼累（謊話），如果有空，下次要做個更精彩的遊戲（實話）

秀五　是啊！但是召喚魔法在使用的時候又因對付敵人一人或對付敵人數人之差別而有所不同。

宏之　比如說火焰精靈在等級二的時候，依敵人的種類不同，最高可以減少敵人60個單位生命值呢！

——　火之精靈攻擊的時會候令人想到「快打Ⅱ」吧！

宏之　是嗎？這就要問看看畫面設計者感想的來源了。

青木　「快打Ⅱ」是吧！我倒覺得比較像「七龍珠Ｚ」（笑）。大概是髮型的關係吧！

宏之　這次遊戲的待機畫面也花了不少心思去設計呢！

青木　是啊！每一個畫面都費了不少心思去設計呢！尤其是會心一擊時那回轉的動作是我最喜愛的一個畫面。不過不能常看到就是了，如果常看到就沒什麼新鮮了！

難關！西洋棋盤！

秀五　我覺得有老大的關口是賺取經驗值成長最好的地方之一，可是反對的人也不少呢！（笑）

宏之　我覺得所有遊戲之中最困難的是西洋棋盤那一關。

秀五　是沒錯，但是最有趣的一關也是西洋棋盤這一關吧！因為它最特別的地形是與別的地形效果完全不同的，因此在作戰時人員的配置可以說是十分的重要，如果仍抱持著以前之戰法的話，我想會死的很難看。（大笑）

——　其他也有一些很難纏的老大

秀五　是啊！就好像光明與黑暗續戰篇之中，有一些老大實在是令人頭痛的想放棄這遊戲。

宏之　而且它們還會使用一大堆令人害怕的魔法，所以說我們也要十分地會判斷該使用何種魔法對付不同的怪物。

田口　是啊！如果用對了魔法會產生很大的效果哦！

秀五　不但如此，也不要一個人單獨攻擊，即使會使用高級魔法。

平時拿不到的強武器！

宏之　在這一次的遊戲當中也有些東西在平常的遊戲中是不容易看見的，這也是值得驕傲的地方。



高橋秀五

音速小組負責人
負責敵、我的角色完成
趣味　高爾夫及一切有趣的事
喜愛的遊戲　勇者鬥惡龍、超級瑪琍歐、R－TYPE
（啊！忘了最重要的）光明與黑暗
喜愛的角色　席拉、強壯的角色
想說的話　我是站在邪惡的一方！
如果你輸了我就會哈！哈大笑
如果你勝了我就會嗚！嗚大哭

秀五　是啊！像席拉這類的角色是從前所沒有出現過的！

——　對於修驗者之館各位不知有什麼樣的看法？

全員　這個嘛……。

秀五　其實那也沒什麼，重要的還是遊戲中戰鬥嘛！

宏之　可是戰鬥之外我們也在故事之中穿插了不少戲劇性的故事啊！比如說到了彼達國的某處會遇到一位母親掉落了小孩，若予以救助，爾後將出現從未見的新角色喲！

秀五　說到戰鬥嘛……實在是很多，所以武器的種類也不少，可是這樣一來往往讓我在遊戲時不知道要如何去編制光明軍團……。

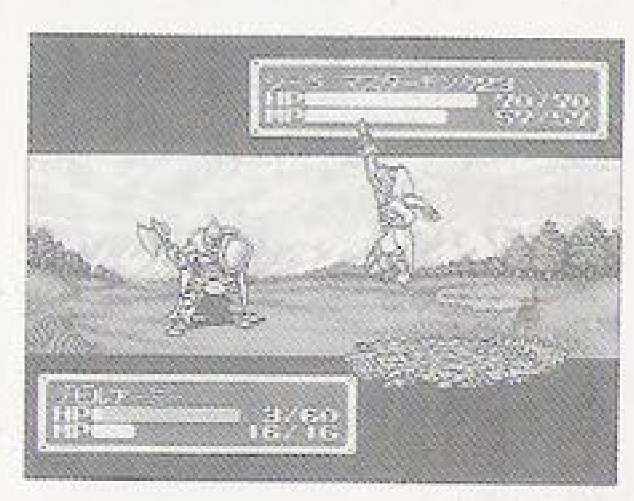
宏之　但這樣才有趣嘛！

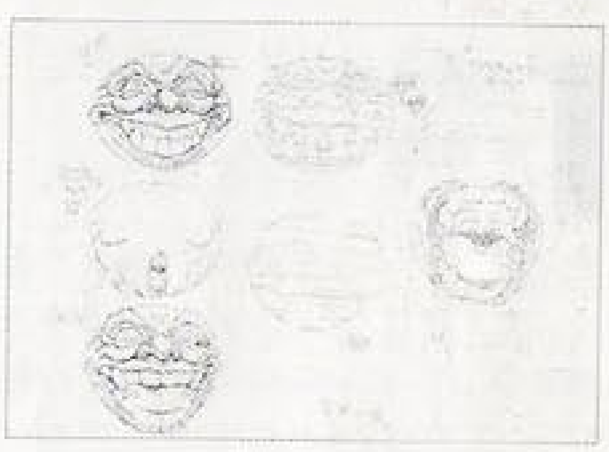
——　在矮人隱里之中有一個入口必需要用○○○之石吧！

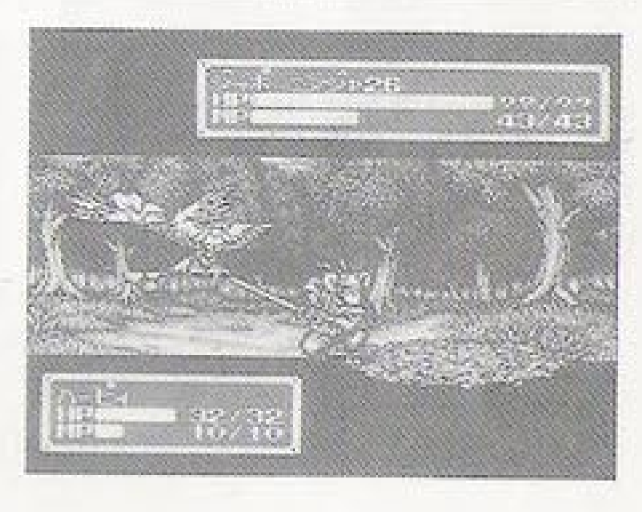
宏之　是啊！但是若不看攻略本的話可能不知吧！（笑）

秀五　在遊戲之中確實會出現某些稀奇古怪的道具與寶物，有時連怎麼用也不知道，但為什麼會想出這些東西呢？

▼上圖中是青木最中意的角色。回轉之後再向前猛踢。／中間的圖案是擔任設計的SUEZEN所畫的魔界精靈的原稿，可是十分寶貴的東西！／下圖見過嗎？









田口泰宏

擔任主要程式設計…兼打雜
興趣　開車、做白日夢
喜愛的遊戲　Mr. Do！
喜愛的角色　很容易培養的角色
想說的話　希望大家玩的愉快！

田口　經常有人說「真奇怪啊！為什麼就是這些敵人出現」，似乎帶有一些責備的口氣。

秀五　是嗎？也許在某些怪物的角色上，外表並沒有太大的改變，可是我們也很用心的改變了它的……顏色，而且它們的強度也增強了，有的也變得會使用魔法了，所以就別再指責我們了！我會再加油的。倒是某些道具的出現才真的是令人其名奇妙，也不能裝備只能放著好看，大概是工作過度才創造出的吧！

發現隱藏的寶物

宏之　說到一些奇怪的裝備及隱藏的寶物那可就要聽一聽秀五的意見了。

秀五　這個寶物嘛！我總是在戰鬥的時候不忘記找尋，只是經常不解的是「為什麼寶箱老是放在那麼遠又那麼難到手的地方！」害我每次都要很辛苦才拿得到。（笑）例如在原野上有個岩石之上有著米斯里魯銀不知有沒有人發現到。這個……。（絕句）

秀五　除此之外聽說有一個地圖上所沒有顯示出來的地方有可以轉職成為飛馬騎士的道具，那個地方到底在哪兒呢？

田口　會不會在牆壁之中呢？——嘻！嘻！（笑）

秀五　如果是這樣子的話那誰可以拿的到啊！（笑）

宏之　另外有一件事是一直令我百思不解的。相信大家還記得那個青銅大巨人達羅斯吧！當拿到它手中的達羅斯之劍時，雖很高興地將它納入武器庫之中，可是沒有人能用，另外卡蜜拉的鐵球也是，為什麼要保留呢？不能用的話乾脆就丟掉好了！

宏之　其實這也不是不能用啊！只是沒有什會使用而已。想想看，若裝備達羅斯之劍的話有那一個角色能夠拿得動啊！還沒出門就被壓死了也說不定吧！（笑）

秀五　這……我倒是沒想過這個問題，但卡蜜拉的鐵球呢？

宏之　那是因為……。算了！我們再換個話題吧？

也有隱藏的地圖……

秀五　對了！在戰鬥之中有兩個隱藏的地圖呢！



橋本昌之

負責地圖影像設計
興趣　讀書、卡拉OK
喜愛的遊戲　以前的大型電玩
喜愛的角色　奇威
想說的話　哇哦！盡情的玩吧！（笑）

宏之　你這麼一說倒是令我想到了地圖設計時的辛苦與困難了！

——　這次遊戲的舞台是否是你們所製作的最精細的一次？

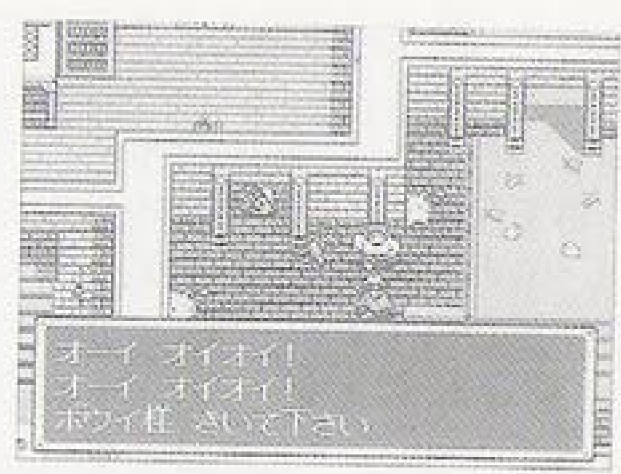
秀五　這個嘛…我想是不是最好的是由遊戲者來判定，我只能說我們在每一個裡面的處理都下了十分大的苦心。

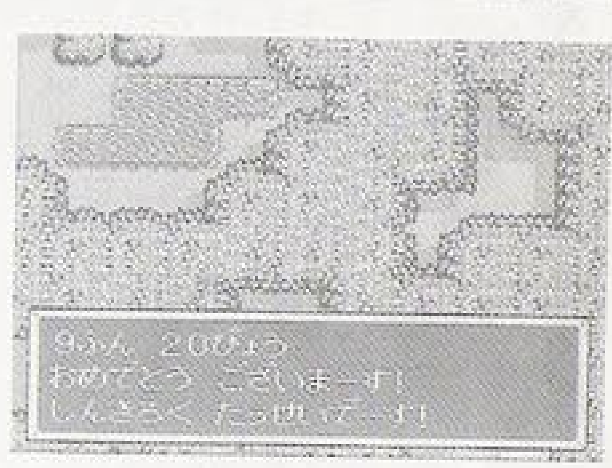
田口　對啊！尤其是西洋棋盤那一段，連我們自己都十分的意外會想到這種奇怪的點子！

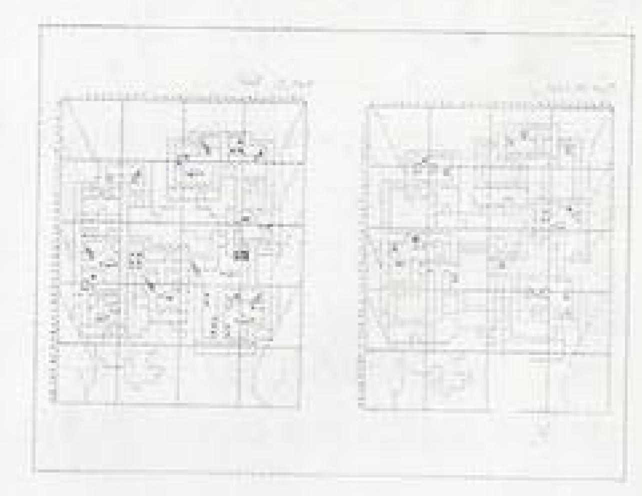
秀五　而且在畫面之中還可以看到雲映在水中的樣子，真的是苦了想到這個點子的伙伴了！

橋本　是啊！地圖正常的規格是64×64的大小，而背景只用了一半左右，但是在這只有一半大的畫面之中也要描繪出雲流動的情形，實在是很辛苦。

宏之　好險負責地圖部分的人不是我！真是太幸運了！哈哈！（笑）







▲上圖。在古力特館崩壞之後，看一看會發生什麼事？／下圖是地圖的設計圖，真是令人大開眼界！

天資優異的電玩者・山本

秀五　這一次，我們在遊戲之中特別為了已全部過關的人設定了「難易變更程式」，這樣就可以多玩幾次。



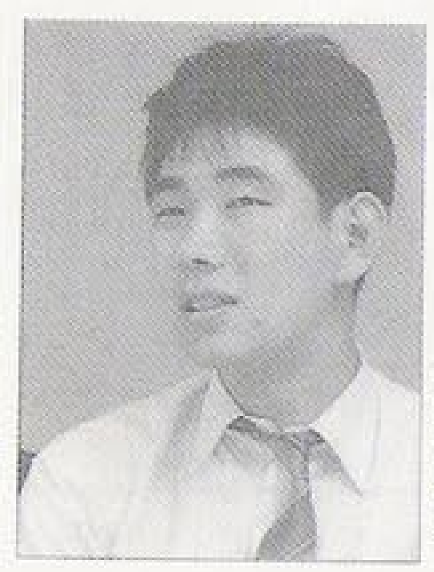
青木文秀

負責主要程式設計
興趣　看書、看電影
喜愛的遊戲　「快打Ⅱ」加強版
喜愛的角色　席拉、瑪琪露塔
想說的話　買此軟體大吉，不買則大凶（真的）

宏之　是啊！這樣子就算是玩個二、三遍也不會覺得無聊了！但是像山本這樣子的電玩高手，我們應該設定一個「惡魔級」的超難度給他玩！
山本　太狠了吧！救命哦……。（笑）
秀五　如果在遊戲之中，被敵人幹掉的較弱的伙伴，在死後不給予復活而一直玩下去不知道會如何？
宏之　那不就像是獅子為了鍛鍊小獅子而將小獅子們推落谷底一樣嗎？
山本　不能這樣子玩啦！不然任誰也過不了關。（笑）
秀五　上一次看山本玩的時候，才剛要培養吉波，沒想到還沒得到經驗値就死掉了，真可憐。（笑）
宏之　不是設計者故意讓吉波那麼容易死掉了啦！那是不小心的，山本不要責怪我哦！
山本　……。不要談我可憐的吉波了，談談我最中意的巨石頭吧！利用它先將敵人誘來之後再一起炸死它們，哇！真是壯觀啊！
秀五　是啊！我還記得好像是給休普那一關是吧！
山本　除此之外，二回攻擊與反擊的設定也是十分地有趣呢！

「SFⅡ」世界的魅力到底在哪裡？

宏之　在劇本上，豐富的故事內容可以說是最引人的地方吧！雖然要構思出整個故事的大綱並不是一件容易的事，但是大家都這麼期待這片軟體，我們只好拼了命去設計了。不但如此，在遊戲中的各個人物都有自己的個性，這也是我設計此遊戲時最感自豪的地方，我想這也是吸引人玩這軟體的原因之一吧！
秀五　有些人將「光明與黑暗續戰篇」列入模擬遊戲之中，但是我們並不同意這種說法。因為我們在製作的時候完全是以要創造出一片RPG為出發點，而並非只有無血淚的戰鬥。我們所設計的是模擬遊戲所缺少之會令人感動並且投入的故事性。所以我希望大家是以玩一片RPG軟體的心態來玩「光明與黑暗續戰篇Ⅱ」而非抱持著只是在玩一片模擬遊戲的軟體。因為這才是光明與黑暗續戰篇的精神所在。



山本豐

負責戰鬥資料設定及笑料的創作
興趣　滑雪、排球
喜愛的遊戲　棒球遊戲、薩爾達傳說
喜愛的角色　彼達、歐特艾依
想說的話　太無聊的秘技請不要寄過來

其他一些幫忙本遊戲開發的成員簡介



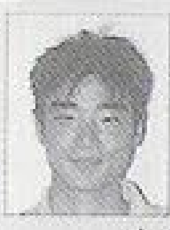
清水秀二
地圖設計、劇情設計負責人
興趣／卡拉ＯＫ

製作上非常的辛苦，辛苦至到底有多累都忘記了。這款「光明與黑暗續戰篇Ⅱ」擁有比前作更多的劇情及更廣大的世界。如果你喜歡「光明與黑暗續戰篇」的話，千萬別錯過了這款遊戲喔!!



沼屋貫司
程式構思（思考路徑，發展路線）負責人
興趣／視聽音響

製作期間雖然不長，可是相當的辛苦。遊戲中的路線設定完全參考了包含有外傳以及「光明與黑暗續戰篇Ⅱ」中最優良的部份，請各位玩家一定要親自來玩看看。



新倉龍也
地圖設計負責人
興趣／繪圖、足球

古代之塔是自太古以來即存在的。其壓倒性的畫面存在感光看就覺得很偉大了。還有，這一代之中的輔助魔法威力也較前作強了許多，希望玩家們能多試試看，有效性可是保證在先的喔!!



岡田直子
說明書手冊負責人
興趣／和狗兒們玩

遊戲手冊說明書的進行可以說是和遊戲的製作進度息息相關的。因為原稿及畫面照片的取得全都要靠遊戲製作的配合才能順利的進行下去，在此我要向所有說明書製作人員的遊戲製作小組成員說聲「謝謝啦!!」。



田中司
戰鬥畫面設計負責人
興趣／遊戲、散步

戰鬥時候的畫面效果由於受到ＭＤ主機本身的硬體限制，做起來相當辛苦。因此希離玩家對這些我們全力開發出來的精彩戰鬥動畫效果給予最大的掌聲吧！附帶一點，你對各級火炎魔法的畫面效果感覺如何呢？



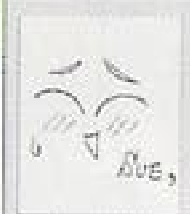
池尻大作
ＳＥＧＡ宣傳　遊戲測試負責人
興趣／讀書、看錄影帶

說實在的，這可是在一片混亂的遊戲市場中難得一見的好遊戲喲，保證買了之後絕不會讓您後悔的喔！而且希望您能不要太過著急，慢慢地品嚐其中風味吧!!



武內基朗
音樂設計及雜務負責人
興趣／開開跑車

不知道自己能撐到什麼時候。除了辛苦之外，一遍又一遍的嚐試也是相當的難耐。而且遊戲音樂ＣＤ的製作進度也很趕耶，我怎麼這麼歹命啊～。不過，希望各位對我們的作品能給予認同，這是我最大的安慰。



ＳＵＥＺＥＮ
人物角色設計、戰鬥畫面動畫設計負責人
興趣／邊走邊吃

除了角色設計很辛苦之外，動畫的分格，動作構思也是挺累人的。而且呢～我比較用心下去做動畫的主要都是敵人怪獸那一邊，如果被打輸了可不要怪我喔～。

SF Ⅱ各種特殊秘技

羅依特博士的 特番！究極的隱藏指令大發現

我是羅依特博士。依據我多年研究古代文書的結果。我終於發現了「光明與黑暗續戰篇Ⅱ」中的超級大密技。

首先插入電源，打開遊戲主機開關，在出現SEGA的畫面時，順次按住十字鈕的「上、下、上下、左、右、左、右、上右、下、左」之後，再按下B鈕。如果成功的話，會聽到一個鳴叫聲，之後再按下開始鈕，不論你選擇「遊戲開始」或是「繼續」，都會進入設定模式。發現了這個偉大的秘技相信對大家很有幫助，真佩服古代文明的偉大。

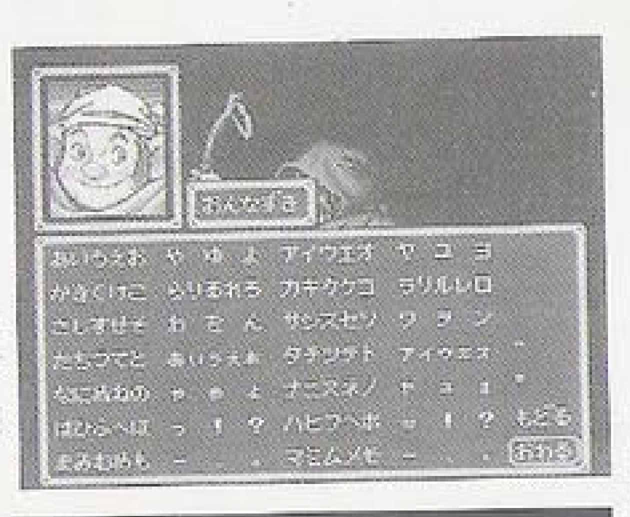
▶**遊戲設定模式**

在設定模式之下，可以選擇高速戰鬥、敵人操作自動，我方操作自動和遊戲結束四個指令。選擇遊戲結束且實際遊戲過關後便可使用下兩個特殊秘技。

▼**難易度設定模式**

結束整個遊戲之後，再開始遊戲時輸入指令後，便可以選擇難易度。





▶**可以為同伴輸入名字**

選擇「開始」指令之後，在輸入主角的人名之後，按住開始鈕再按下A鈕之後，便可以自由地為所有同伴輸入名字。

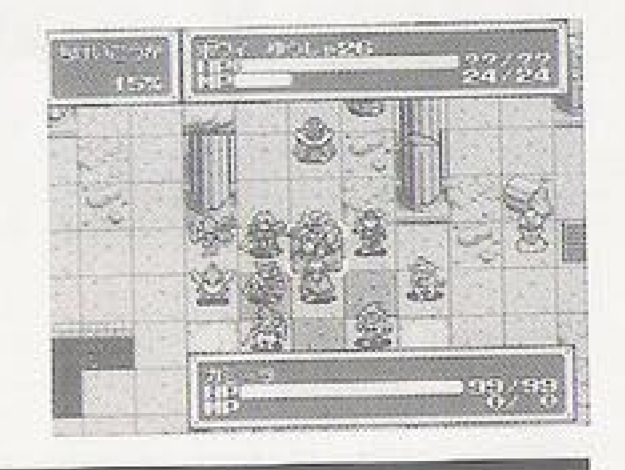
席拉的 兩個特殊隱戰場

我是席拉，大家還記得我嗎？現在的我正在專心的鍛鍊，真希望能早一天打倒傑歐。但在這裡也為您介紹一個很特別的大秘技。那就是在結束畫面之後，請您耐心等待三分鐘，之後你會發現出現一個全部都是各關老大的明星戰場，所有的老大都會出現。但是我很懷疑以我們的實力打得贏那麼多老大嗎？可怕！



◀**妖精之森中的特殊舞台**

據說在妖精之森中有特殊的舞台，但是詳細的情形還不是很清楚，如果有興趣可以自行試試看。

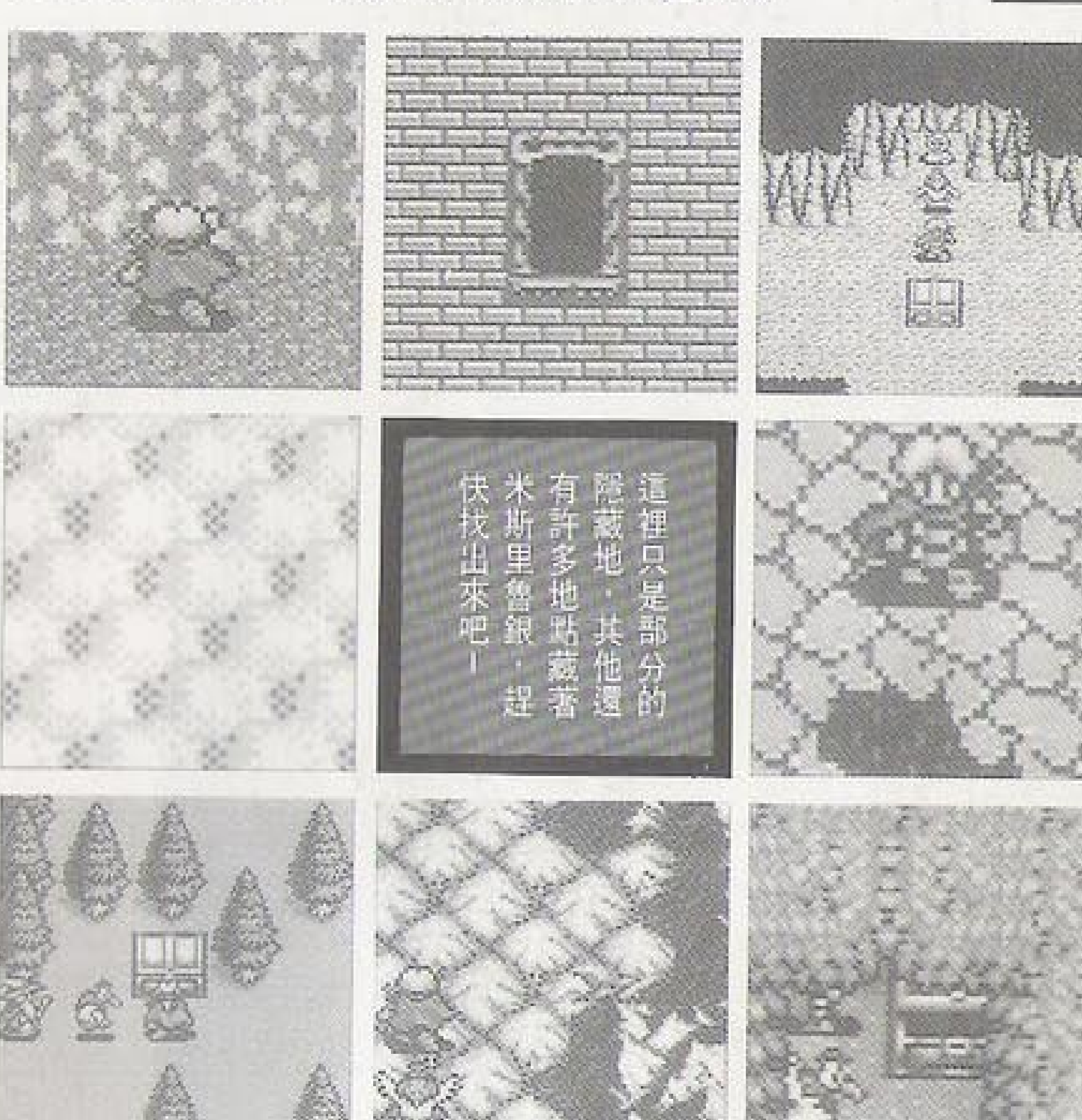


▶**出場怪物明星戰**

太華麗了。所有的頭目都會出現，可是未免太難打贏了吧！

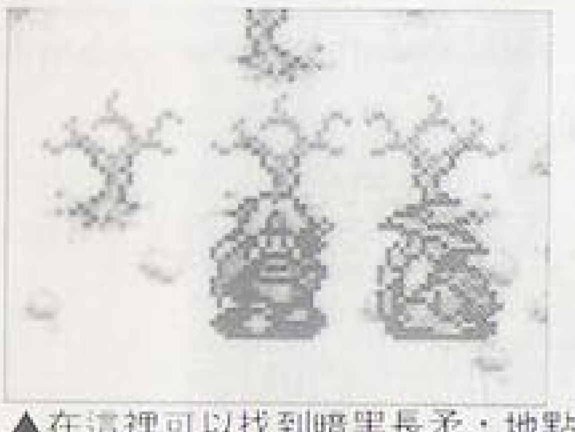
吉波的
財寶財報、探索米斯里魯銀

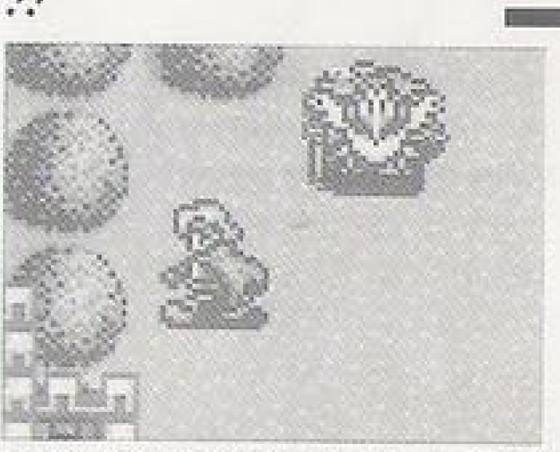
各位玩家你們好，我是正義的小偷吉波。雖然只是個小偷，但我可是劫富濟貧的正義之士，請不要誤會我喔！相信大家都很希望找到可以製造超強武器的米斯理魯銀。所以我就為大家在古朗西魯城中找到一本名叫「世界的寶物圖鑑」的書。裡頭記載了很多地方中出現的米斯里魯銀。請看右邊的8張照片，米斯里魯銀就藏在那些地方。請在那裡熟悉的地方中仔細地找找看，相信你會有意想不到的發現。如果有重大發現，不要忘記拿去製造強大的武器，好用來打倒邪惡的傑歐。



古力特的
寶物隱藏地點大公開!!

我是古力特，雖然我是個惡魔，但是早已經厭惡了邪惡血腥的生活，所以，決家要棄暗投明，幫助你們打倒邪惡的傑歐。除了吉波在上面所提到的米斯里魯銀，如果你多調查街道上地形式造形特殊的建物也許可以找到意想不到的寶物。如衣櫃、桌子等。此外在原野上也是如此，在樹根下方，岩石旁都有可能找到不錯的寶物。希望你們幸運一點，找到強力寶物早一點打倒邪惡的傑歐。


▲在這裡可以找到暗黑長矛，地點在……。自個找吧！


▲在這裡有イビルショット，是在城下的樹底下找到的。


▲在某城的地下可以找到蜂鳴器。可是拿的機會只有一次。


▲這裡是城堡中的某個衣櫃。裡頭有什麼特殊寶物呢？

另外一些有趣的秘技!!

在整個遊戲結束後所隱藏的內部指令大介紹。在遊戲開始時的指令選擇畫面時，同時按住十字鈕的上和開始鈕後，再按下A鈕，如此一來就可以聽到遊戲中所有的音樂。這對於喜歡遊戲音樂的人無非是一個好消息。

光明與黑暗續戰篇Ⅱ完全攻略本

尖端出版有限公司・精緻典藏攻略本系列002

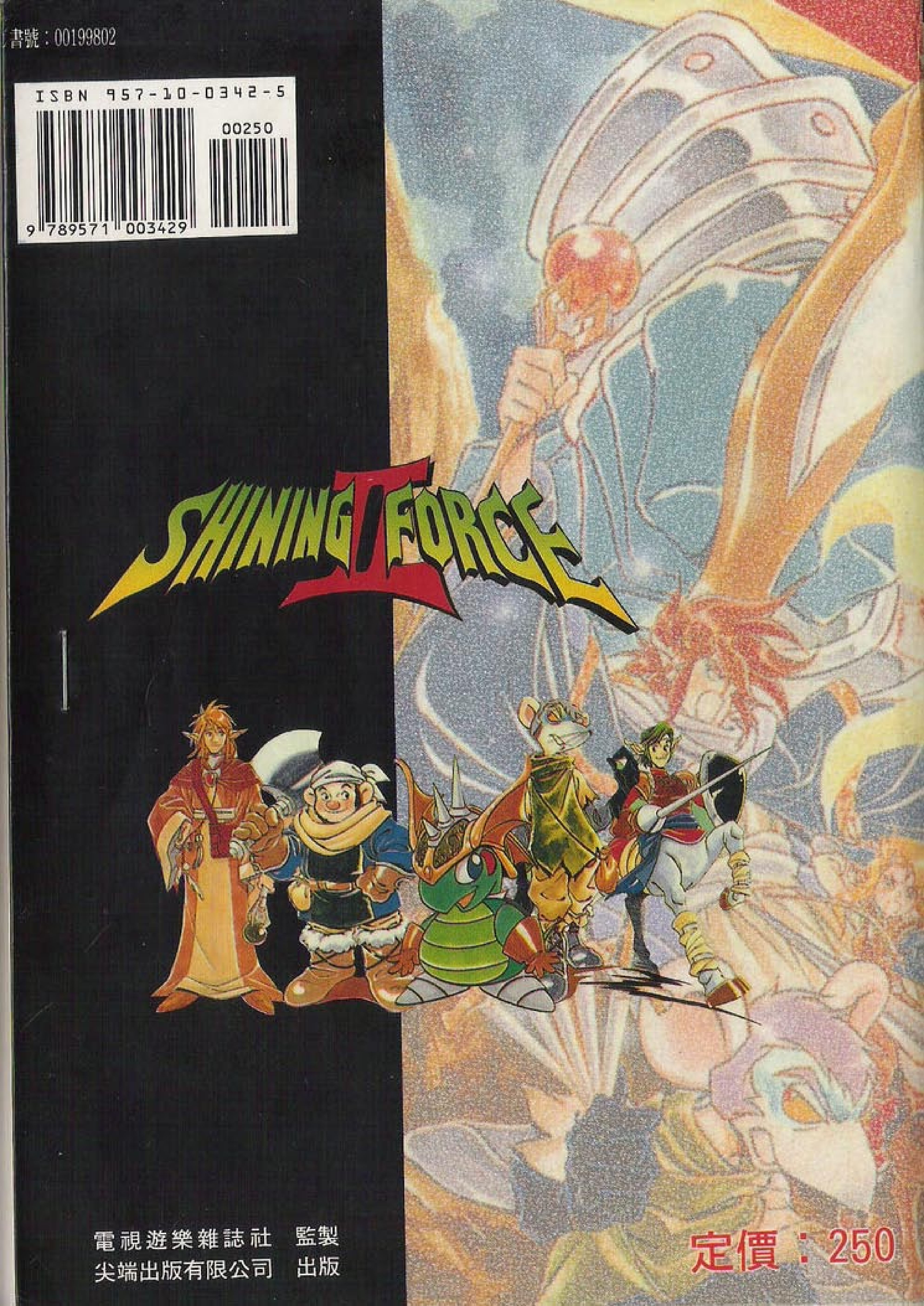
光明與黑暗戰篇Ⅱ

負 責 人：黃鎮隆
發 行 人：陳希芳
總 編 輯：陳希芳
製　　作：尖端出版有限公司／電玩編輯部
電腦排版：楊惠理、林明月、張淑娄、張淑貞
行政管理：廖桂華
國際版權：許麗容
行　　銷：葛麗英
廣告專員：駱英毅
商　　管：蔡崇業
印　　務：陳嘉祥
社　　址：新店市復興路45號4樓
電　　話：(02)218-1582（代表線）
F A X：(02)218-2046
總 經 銷：農學股份有限公司(農學社)
地　　址：新店市寶橋路235巷6弄6號2F
經銷專線：(02)917-8022
印　　刷：錦龍印刷實業股份有限公司
地　　址：台北縣新莊市五股工業區五工五路五號
劃撥帳號：05622663
帳　　戶：尖端出版有限公司
法律顧問：蕭雄淋律師
地　　址：台北市大安區師大路86巷15號1樓
1994年2月發行
1996年6月一版2刷

©1993 SEGA シャイニング・フォースⅡ
ORIGINAL JAPANESE LANGUAGE ARTICLES ARE PUBLISHED BY ASCII CORPORATION
CHINESE EDITION FIRST PUBLISHED IN 1993 BY SHARP POINT PUBLISHING CO.LTD.
本書由日本SEGA、ASCII授權出版
新聞局登記版台業字第2680號
版權所有・侵權必究



©SEGA


書號：00199802
ISBN 957-10-0342-5
00250
9 789571 003429
SHINING FORCE II
電視遊樂雜誌社　監製
尖端出版有限公司　出版
定價：250

精緻典藏攻略本系列002

光明與黑暗續戰篇Ⅱ

完全攻略本

尖端出版有限公司